

মাওদেব গাঁও ।—

এবং

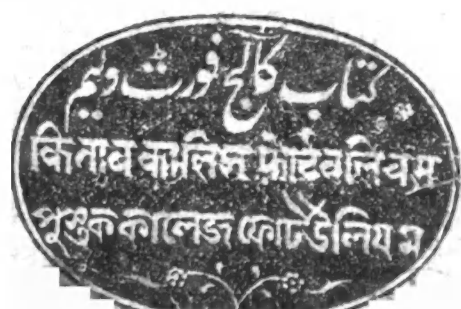
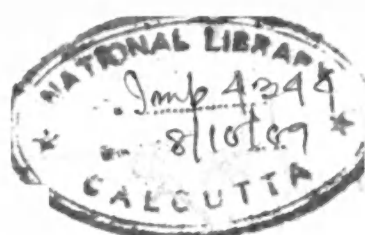
মিশ্রীহার চরিত্র্যং বাক্য ।—

*College of St. William*

---

শ্রীমাম্পুরে জাণা ইহল ।—

১৮০৩ ।—



## দাঁড়দের গীত। ———

### ১ প্ৰথম গীত। ———

- ৩ বিন্যাসে জন যে অধর্মিকেরদের পরামর্শে যায় না  
ও দাঁড়ায় না পাণী লোকের পথে ও নিম্নকেরদের
- ২ আমনে বসে না। কিন্তু যিহুহার ব্যবস্থায় তাহার  
মন্তব্য এবং তাহার ব্যবস্থায় ভাবে দিব্যরাত্রি।
- ৩ সে হইবে অলসদীনিকটম্ কথিত বৃক্ষের মত  
যাহা কুকালে ফল ফলে তাহার বাস্তব মূল হইবে না
- ৪ ও যাহা করে তাহাতে ভবিষ্যৎ হবে। অধর্মিক  
কেরদের এমন নহে কিন্তু তাহারা বাস্তবে ওড়নায়
- ৫ হ্রদীর মত। অতএব অধর্মিক দাঁড়াইতে পাইবে  
না বিচারে ও পাণীর পুঙ্খার্ণিকেরদের মণ্ডলিতে
- ৬ নহে। কেননা যিহুহা জানেন পুঙ্খার্ণিকেরদের পথ  
কিন্তু অধর্মিকেরদের পথ নষ্ট হবে। ———

গীত বর্ণেরা খড়াখড়ি করে কেন ও লোক কেন ঠাওরে  
২ অনার্থক ক্রিয়া। পৃথিবীর রাজা অপনার পুত্র  
হইল এবং পতির পুত্র পরামর্শ করে যিহুহা ও  
৩ তাহার অভিষিক্তের বিপরিতে। আইম আমরা

## ১ দ্বিতীয় গীত ।—

- ভাঙ্গিয়া ফেলি তাহারদের বন্ধ ও ফেলিয়া দেই  
 ৪ তাহারদের দড়ি আমারদ্বিগি হইতে। যিনি মূর্গে  
 বসেন তিনি হামিবেন যিথহা তাহারদেরে নিন্দা  
 ৫ করিবেন। তখন তিনি ফোবি করিবেন তাহার  
 দ্বিগি ও মনস্তাপিত করাইবেন তাহারদ্বিগিকে  
 ৬ তাহার মহা কোপে। তন্নাশি আমার রাজা  
 বসাইয়াছি আমার পবিত্র শংকত জীবনের ওপর।  
 ৭ আমি বলিব সে নিয়ত যিথহা করিয়াছেন আমাকে  
 তুমি আমার পুত্র আজি জন্মাইয়াছি তোমাকে।  
 ৮ আমার কাছে চাহ এক অমি দিব বর্গণ তোমার  
 অধিকারের কারণ ও পৃথিবীর অতিদূর ভাগ তোমার  
 ৯ বনের কারণ। তুমি ভাঙ্গিবা তাহারদ্বিগিকে লোহার  
 দণ্ড দিয়া ও ভাঙ্গিয়া ফেলিবা তাহারদ্বিগিকে কুম্ভক  
 ১০ রের পানের মত। অতএব রাজ্যরাহে তোমরা  
 বুদ্ধিমান হও যে পৃথিবীর বিচার কর্তারা তোমরা  
 ১১ ওপদ্রিষ্ট হও। ভয়েতে যিথহার মেরা কর ও হাঁপনে  
 ১২ আনন্দ কর। চুপন কর পুত্রকে পাছে তিনি ফোষিত  
 হইবেন ও তোমাদের বিনাশ হয় সে পথ হইতে  
 তাহার ফোবি কেবল কিস্তিও জুলিয়া। বিনা সে  
 সকলকে যাঁহারা বিশ্বাস করে তাহায় ।—

গীতি ৩  
 দাঁড়দের এক গীতি যখন গলিইয়াছিল আবশ্যলোম  
 হইতে ।—

- ৬ যিথহা তাহার কেমন বাড়িয়াছে যাঁহারা দুঃখ  
 দেয় আমাকে তাহা অনেক যাঁহারা ওঠে আমার

### ৩ তৃতীয় গীত।—

- ১ বিপরিতে। অনেকে বলিতেছে আমার আত্মার
- ৩ বিষয় ঈশ্বরে তাহার রক্ষা নহে। সেলা। কিন্তু হে
- যিহুয়া তুমি আমার নিমিত্তক ছান আমার তেজ ও
- ৪ আমার মাথার ওপাতিকর্তা। আমি ওহুরবে
- নিবেদন করিলাম যিহুয়ার কাছে ও তিনি তাহার
- পবিত্র বসন্ত থাকিয়া শুনিলেন আমার কথা। সেলা।
- ৫ আমি আপনি শুইয়া নিদ্রায় জিলাম আমি চৈতন্য
- ৬ ইহুয়াম যিহুয়া রক্ষা করিলেন আমাকে। দশম
- সহস্র লোক আমার বিপরিতে হতুদ্ভিগে সম্ভ্রম্যন
- ৭ ইহুয়ে ত্রাপি আমি ভয় করিব না। হে যিহুয়া
- ওঠ ওহে আমার ঈশ্বর ত্রান কর আমাকে কেননা
- তুমি চড় মারিয়াছ আমার সকল শত্রুরদিগকে
- ৮ তুমি অধর্মিকেরদের দন্ত ভাঙ্গিয়াছ। তারন
- যিহুয়ার তোমার আশীর্বাদি হওক তোমার লোকের
- ওপরি। ———

গীত অগ্নীকে নগিনতে দাণ্ডদের এক গীত।—

- ৮ হে আমার বর্মের ঈশ্বর আমি চেঁচাইল আমার
- কথা শুন আহি দুঃখে ইহুয়া তুমি বাড়াইয়াছ আমাকে
- ১ অনুগ্রহ করিয়া শুন আমার নিবেদন। মানুষের
- সভানেরীরে কতকাল আমার পৌরষ লজ্জাতে
- করাইবা কতকাল অনর্থক ক্রিয়া ভাল বাসিবা এং-
- ৩ মিথ্যা কথা কহিতে চেষ্টা করিবা। সেলা। জানহ যে
- যিহুয়া ভিন্ন করিয়াছেন পুণ্যবানকে আপনার কাছে।
- যিহুয়া শুনিলেন আমার কথা যখন প্রার্থনা করি

## ৪ চতুর্থ গীত।

- ১ তোহার কাছে। ভয়ানক হও পাপ করিও না পাপোদ্ধ
- ২ ওপর মনে করিতে। চুন করিয়া থাক। সেনা। বিন্দু
- ৩ ফিয়া ওৎসর্গ কর ও যিথহীতে বিশ্বাস কর। অনেকে
- ৪ বলে আমারদের ভাগ্য দেখাইবে কে হে যিথহা
- ৫ তোমার মুখ পূসন্ন কর আমারদের ওপর। আমার
- ৬ মনে আনন্দ দিয়াছ তোহারদের শমন দুষ্কারস
- ৭ বাতানকাল হইতে অধিক। আমি কখনো শুইয়
- ৮ নিদ্রিত হইব কেননা হে যিথহা তুমি কেবল নিরাপদে
- ৯ রাম করাইতেছ আমাকে

গীত দ্বাদশের গীত নক্ষত্রিতে অগ্নির কারন।

- ১ হে যিথহা শুন আমার কথা আমার ভাব
- ২ নেতে মনযুক্ত হও। হে আমার রাজা ও আমার
- ৩ ঈশ্বর শুন আমার চেষ্টান কেননা আমি নিবেদন
- ৪ করিব তোমার মূলে। ওহে যিথহা পাতকালে শুনিবা
- ৫ আমার রব পুতে তোমার ঠাই পুথনা করিব ও ওচ্ছ
- ৬ দূত করিব কেননা তুমি পাশালাদিতে পুতু নহে
- ৭ কফিয়া বাস করিতে পাইবে না তোমার সহিত
- ৮ অজ্ঞানের দাড়াইতে পাইবে না তোমার বর্তমান
- ৯ তুমি মূলা করিতেছ সকল ককতোরদিগকে। মিথ্যা
- ১০ বক্তারদিগকে সংহার করিবা যিথহা মূলা করিবেন
- ১১ মূনি ও কবী লোককে। কিন্তু আমি তোমার অনেক
- ১২ অনুগৃহেতে পূবেশ করিব তোমার মন্দিরে তোমার
- ১৩ ভয়েতে সন্নিবিষ্ট হইব তোমার পবিত্র গৃহে। তোমার
- ১৪ দ্বিমো পথ দেখাও আমাকে আমার শত্রুদের কারন

## ৫ পঞ্চম গীত।—

- ৯ তোমার পুত্র সোজা কর আমার মনুষ্যে। কেননা  
নিষ্ঠা কীৰ্ত্ত্য তাহারদের মধ্যে নাই তাহারদের  
অন্তর দুষ্কৃত্য মাত্র তাহারদের নলি ওদলা কবর
- ১০ তুমি সুন্দর কথা কহে হে ঈশ্বর নষ্ট কর  
তাহারদিগকে তাহারা পতন হওক আশ্রিতদের  
পর্যন্ত। ইহাতে তাহারদের অনেক দোষে যেদিয়া  
দেহ তাহারদিগকে কেননা তাহারা অতিক্রম করিয়াছে
- ১১ তোমাকে। তোমার শরণাগতেরা আনন্দিত হওক  
তাহারা সদাকাল ওল্লাসিত হওক কেননা তুমি  
জাইতেছ তাহারদের ওপর। তাহারা প্রেম করে  
তোমার নাম তাহারা হরিষ হওক তোমাতে।
- ১২ কেননা ওহে যিহুয়া তুমি আশীর্বাদ দিয়া  
পঙ্কতাবস্থাকে যেমন চাল দিয়া তেমন অনুগ্রহ  
বেড়িয়া তাহাকে।

গীত দাওদের গীত নগিনতে অপরীকারণে সম্মিলিত।

৬

- ১ অহে যিহুয়া ফোষিত হইয়া বিকৃত হইও  
না আমাতে এবং ওগু ফোষিত হইয়া সোজা দেহ না
- ২ আমাকে দয়া কর আমাকে হে যিহুয়া কেননা  
আমি দুর্বল সুস্থ করও আমাকে হে যিহুয়া
- ৩ কেননা আমার অস্থি থকু করে আমার  
পুণ অতি ব্যাকুল আছে হে যিহুয়া কতকাল
- ৪ পর্যন্ত। হে যিহুয়া দ্রির মুক্ত কর আমার পুণ
- ৫ তোমার কৃপার নিমিত্ত ব্রাহ্ম কর আমাকে কেননা

## ৬ মঙ্গ গীট ।—

- স্বভাৱে তোমাৰ স্মৰণ নহে কে কৰিবে তোমাৰ  
৬ প্ৰসংশা কৰেবাঁ আমাৰ কোঁকোনেতে শান্ত হইয়াছি  
আমি ভাসাই আমাৰ পৰা সমস্ত ৰাত্ৰে চম্ভৱ  
৭ পানিতে ডিআই আমাৰ আশ্রয় । শৌকেতে  
আমাৰ চক্ষু খাইয়া গৈল ওঁহা দুখ হইল আমাৰ  
৮ সকল জোৰকৰ্ত্তাৰ জনা । তোমাৰ সকল কৰ্ত্তাৰ  
দূৰ হও আমা হইত কেননা যিথহা শুনিয়াছেন  
৯ আমাৰ ফলন শত্ৰু যিথহা শুনিয়াছেন আমাৰ  
১০ কামনা যিথহা গৃহন কৰিয়াছেন আমাৰ নিবেদন ।  
আমাৰ সকল শত্ৰু লজ্জিত ও অতিভাৰ হওক  
ওঁহাৰা ঘিৰিয়া শত্ৰু লজ্জিত হওক ।—

গীত শিগয়ন যাঁহা দাঙদ গাইলেন যিথহাৰ কাঁজে  
৭ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০ ৩১ ৩২ ৩৩ ৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০ ৪১ ৪২ ৪৩ ৪৪ ৪৫ ৪৬ ৪৭ ৪৮ ৪৯ ৫০ ৫১ ৫২ ৫৩ ৫৪ ৫৫ ৫৬ ৫৭ ৫৮ ৫৯ ৬০ ৬১ ৬২ ৬৩ ৬৪ ৬৫ ৬৬ ৬৭ ৬৮ ৬৯ ৭০ ৭১ ৭২ ৭৩ ৭৪ ৭৫ ৭৬ ৭৭ ৭৮ ৭৯ ৮০ ৮১ ৮২ ৮৩ ৮৪ ৮৫ ৮৬ ৮৭ ৮৮ ৮৯ ৯০ ৯১ ৯২ ৯৩ ৯৪ ৯৫ ৯৬ ৯৭ ৯৮ ৯৯ ১০০

- ১ হে যিথহা আমাৰ ঈশ্বৰ আমাৰ বিশ্বাস তোমাতে  
২ স্থান কৰ আমাকে সকল বিপদ হইতে ও নিস্তাৰ  
৩ কৰ আমাকে ও নহিলে আমাৰ পুণকে চিৰিবে  
৪ সিন্ধুৰ মতে ও ওঁহাৰ বৰ্ত্তমান না হইলে ওঁহা  
৫ চিৰিয়া ফেলিবে । হে যিথহা আমাৰ ঈশ্বৰ  
৬ যদি শ্রয় কৰিয়া থাকে যদি অযথাথ হয় আমাৰ  
৭ হাতে যদি ওঁহাৰ মন কৰিয়া থাকে যে একশীল  
৮ আমাৰ সহিত ৰাটে আমি মুক্ত কৰিয়াছি ওঁহাকে  
৯ যে আমাৰ আকাৰন শত্ৰু । তবে শত্ৰু আমাৰ  
১০ পুণকে ওঁহাৰ বন্ধক ও মৃতিকায় দলাওক আমাৰ  
১১ পুণ ও ৰাস কৰাওক আমাৰ সমস্ত বীলায় ।



## ৭ মঞ্চম গীত ।

- ৬ মৌলী । হে য়িথহা কোবেতে ওঠ আমার শত্রুরদের  
কোণের কারনে খাড়া হও যে বিচার আঁজা দিয়াছে
- ৭ তাহাতে আগুত হও আমার কারন তাহাতে লোকের  
ভিত্ত বেড়িবে তোমাকে অতএব তাহারদর্যাথে
- ৮ ওগারে ছির । য়িথহা লোকেরদের বিচার  
করিবেন হে য়িথহা আমার বিচার কর আমার
- ৯ বিষ ও আমার মাইশীলানুঘাযি । দুষ্ট লোকের  
দের দোষের শেষ হওক কিন্তু বীর্ষিকেরদিগকে  
ছির কর কেননা যথার্থিক ঈশ্বর বিচার করেন
- ১০ হৃদয় ও অন্তঃকরণ । আমার চান ঈশ্বর তিনি রক্ষা  
করেন শুদ্ধান্তঃকরণীয়েদিগকে । ঈশ্বর যথার্থি  
কেরদের বিচারকর্তা ঈশ্বর কোপিত সমস্ত দিনে ।
- ১১ যদি তাহারি ছিরে না তবে তাহার ভালোয়ার শনি  
দিবেন তাহার বিনুক চাড়াদিয়া পুস্তুত করিয়াছেন
- ১২ মারিবার অস্ত্র ও পুস্তুত করিয়াছেন তাহার কারন  
তাহার বান নিরুপিত আছে বিপক্ষেরদের বিপরিতে ।
- ১৩ দেখে সে পুসক হইল অযথার্থ কুফিয়া গর্ভ বিরিয়াছে  
ও মিথ্যতা অনিবা । সে খাদ করিয়াছে ও তাহা  
ধুদিয়াছে যে খাদ করিয়াছে তাহাতে পড়িল ।
- ১৪ তাহার কুম্ভান ছিরিবে আপনান্ন মাথায় আপনান্ন  
দোরাআতা পড়িবে আপনান্ন শিরে । আমি স্তব  
করিব য়িথহাকে তাহার পুস্তুতানুঘাযি ও গীত  
গাইব অতি মহা য়িথহার নামেতে ।

## ৮ অষ্টম গীত।—

গীত দাঁড়দের গীত জয়ীকে গতিতের ওপর।—

- ৮ হে যিথহা আমারদের ভগবান কেমন মহা  
তোমার নাম সকল পৃথিবীতে যে করিয়াছে
- ১ তোমার স্তব স্মরণের ওপর। বালক ও স্তন্য  
পান বালকেরদের মুখ হইতে তুমি বল লিখন  
করিয়াছ তোমার তোরকতার কার্য শত্রু ও
- ৩ দায়ককে চূর্ণ করনায়ে। যখন আমি দৃষ্ট করি  
তোমার অঙ্গুলিকৃত স্মরণদিগে চন্দ্র ও নক্ষত্র যাহা
- ৪ তুমি প্রস্তুত করিয়াছ মানুষ কি যে তাহার স্মরণ  
করিতেছে ও মানুষের সন্তান কি যে দেখা করিতেছে
- ৫ তাহারে মহিত। দূত হইতে অল্প নিচ করিয়াছ  
তাঁহাকে এবং সপ্তম ও নামযুক্ত দিয়াছ তাহার
- ৬ মাথার তোমার হস্তসৃষ্টি কর্তৃত্ব করিয়াছ
- ৭ তাহা সন্মানে দিয়াছ তাহার চরণের নিচে সকল
- ৮ মেঘ ও গাছ ও বন জন্তু ও শূন্যের পক্ষী ও সমুদ্রের  
এবং মাছ। যাহা সমুদ্রের পানে। আহে  
যিথহা আমারদের ভগবান তোমার নাম কেমন  
মহা সকল পৃথিবীতে।—

গীত মৌর্তনবনের জয়ীকে দাঁড়দের গীত।—

- ৯ হে যিথহা সর্ববাস্তব করেন তোমার নাম করিব
- ১ আমি বলিব তোমার সকল আশ্চর্য্য কার্য। আমি  
করিষ হইয়া ওলাঘিত হইব তোমাতে আহে সর্ববাস্তব
- ৩ আমি গাইব তোমার নামে। আমার শত্রু ঘিরিয়া
- ৪ ঘাইতে পড়বে ও নষ্ট হইবে তোমার গীতের।

## ৯ নবম গীত।—

- কেননা তুমি করিয়াছ আমার বিচার ও মকদ্দমা  
৫ তুমি। সিংহাসনের ওপর বসিয়াছ পুঙ্খ বিচার  
করনেতে। বর্গিনকে বৈয়াক্হিয়াছ পায়ের  
দিগিকে সিংহার করিয়াছ তাহারদের নাম কাটিয়া  
৬ ফেলিয়াছে সদা সর্বক্ষণে। আরে শত্রু  
নিরালয়ের পূর্ণ শেষ হইল তুমি নষ্ট করিয়াছ মহার  
তাহারদের নাম ও লোপ হইয়াছে তাহারদের মহিমা  
৭ যিহুয়া সদাকাল থাকিবেন আননি সিংহাসন পুঙ্খ  
৮ করিয়াছেন বিচারের কারণ। তিনি জগতের পুঙ্খ  
বিচার করিবেন লোকেরদের এড়াই করিবেন শুদ্ধ  
৯ তাঁয় যিহুয়া ও হইবেন তাঁর পুণ্য লোকের আশ্রয়  
১০ তাহারদের আশ্রয় দিবেন দমায়ে। এবং যাহারা  
জানে তোমার নাম তাহার। বিশ্বাস করিবে তোমায়  
কেননা তুমি হে যিহুয়া কখন না ছাড়িয়াছ  
তাহারদিগিকে যাহারা চেষ্টা করে তোমাকে।  
১১ জীবনবাসী যিহুয়ার ঠাই গীত গাও পুত্ৰাশ  
১২ কর তাহার। ক্রিয়া বর্নেরদের মর্মে। কেননা  
তজবিজ করন কালে তিনি মর্মে রাখেন তাহারদের  
গুন দুঃখিত লোকের চেষ্টান বিস্মৃতি হইলেন না।  
১৩ হে যিহুয়া কৃণা কর আমাকে দেখ আমায় কি দুঃখ  
আমার মূলা কর্তারদের দ্বারায় হে তুমি যে ওঠাইতেছ  
১৪ আমাকে মৃত্যুর দ্বার হইতে। তাহাতে তোমার সকল  
পুঙ্খ করিতে পারিব জীবনের কন্যার বাহীতে  
১৫ তোমার কানে ওঙ্কাষিত হইব। দেবজ্ঞের। তুমি।

## ৪ নবম গীত ।—

- আপনারদের কৃত্যাদে যে জাল গুপ্তে পাতিল  
১৩ তাহাতে তাহারদের পায়ে বীরিল। যিহ্মহা যে বিচার  
করেন তাহাতে জানা যান পায়র বীরা গেল আপনার  
১৭ ঐক্য কমে। ইগীয়েন মেলা। দুষ্কেরদিগকে  
ফেলাইতে হবে নরকে এবৎ যে সকল বর্ন বিস্মৃতি  
১৮ হইয়াছে ঈশ্বরকে। কেননা গরিবকে বর্নাকাল  
মনস্ত্যজ্য হইবে না। গরিবের ভরসা সবদা বৃথা  
১৯ হইবে না। হে যিহ্মহা ওঠ মানুষ যেন পরাজয় করে  
২০ না বর্নেরদের বিচার হওক তোমার গৌচরে। ও  
হে যিহ্মহা তাহারদিগের ভয় জন্মাও বর্নগণের আনি  
বার কারণ যে আপনারা মনুষ্য মাত্র। মেলা।—

- গীত হে যিহ্মহা কেন দূর দাড়াইতেছ বিদমা কাপে  
১০ গুপ্ত রহিতেছ কি কারণ। দুষ্ক অহঙ্কারী হইয়া  
বিসংকতা রহিতেছ গরিবকে যাঁহা ঠাওরিয়াছে  
৩ তাহাতে বীর। যাঁওক তাহার। দুষ্ক যে সে দর্প কথা  
কহে আপনার মনোরথের বিষয় এবৎ বর দেয়ে কৃপ  
৪ নকে তাহারদিগকে যিহ্মহা ঘৃণা করেন। দুষ্ক যে ব্যক্তি  
সে আপনার মুখের অহঙ্কারেতে চেষ্টা করে না  
৫ ঈশ্বর নহে তাহার মনের সোন ওড়বে। তাহার পথ  
নিত্য অশ্রীল তোমার বিচার অতি ওড়া তাহার দুষ্ক  
হইতে তাহার সকল শত্রু কি সে তুচ্ছ করে তাহার  
৬ দিগিকে। সে অন্তঃকরনে বলিয়াছে অগ্নি লভিব না  
৭ তোমার দর্ভাগ্য কখন হবে না। তাহার মুখ শান ও  
ফাকি ও ভ্রান্তি পূর্ণ তাহার তিহ্মার নিচে হিংসা ও  
৮ শনাতা। সে গুণ্যের গুপ্ত স্থানে বসে অপেক্ষা

## ৪০ দশম গীত ।

- স্থানে ইত্যাদি করে অহিংসকে অন্তরে তাহার চক্ষু  
৯ গরিবের বিপ্লিতে । যেমন নিঃস্বার্থ আপনার বাসায়  
তখন নুকিয়া থাকে সে নুকিয়া থাকে গরিবকে  
১০ দিহিতে সে গরিবকে জালে আটকিয়া ধরে । সে  
জুবিহানে সে আপনাকে মজ্জ্বলিত করে যেন গরিব  
১১ লোকে পড়িবে তাহার বলবান জনের হাতে । সে  
অন্তঃকরনে বলিয়াছে ঈশ্বর বিস্মৃতি হইয়াছেন তিনি  
১২ মুখ ঘিরেন তিনি কদাচিৎ দেখিবেন না । হে পুত্র ওঠ  
হে ঈশ্বর তোমার হাত ওঠাও নমু লোককে বিস্মৃতি  
১৩ হইও না । দুঃখ যে জন সে তুচ্ছ করে ঈশ্বরকে কেন  
না অন্তঃকরনে সে বলিয়াছে তুমি দায়া করিবা না ।  
১৪ তুমি দেখিয়াছ কেননা দেখিতেছ হিংসা ও কলোজপ  
তা তাহার দায়া করিতে গরিব আপনার পুন দেয়  
১৫ তোমাকে তুমি পিতৃহীনের গুণকারি । দুঃখ ও  
পায়ের নোকের হাত ভাঙ্গিয়া ফেল ঢেঁকী কর তাহার  
১৬ দুঃখতা ঘাবৎ পর্বাক্ষ কিছু পাও না । যিশ্বহা মন  
মবর্হফনের রাজা দেবপুত্রদের নাপ হইল দেশ  
১৭ হইতে । হে যিশ্বহা তুমি শুনিয়াছ নমু লোকের  
বাঙ্কা তুমি পুস্তত করিবা তাহারদের অন্তঃকরন  
১৮ তুমি আপন কন শুনাইবা পিতৃহীন ও দুঃখিত  
লোকেরদের বিচার করিতে যেন পৃথিবীর মানুষ  
আর জোর করিতে পাইবে না ।

## দাওদের গীত জয়ীকে ।

গীত

৪১ আমি বিশ্বাস করি যিশ্বহাতে আমার পুনকে

### ৪৪ একাদশম গীত ।—

কেন বল তোমারদের পথবাতে ওত পক্ষীর মত ।  
 ২ দেখে দুষ্ক লোক বনুক চাড়া দিয়াছে তাহার। বান  
 পুষ্পত করিয়াছে ওনের ওপর ওপ্ত এড়িতে সরলালুঃ  
 ৩ করণীরদের গায়। ভীত নক্ষ হইলে পুকৃত্যধিক কি  
 ৪ করিবে। যিথহা আছেন আঁনার পবিত্র মন্দিরে  
 যিথহার সিংহাসন মূর্গে তাহার চক্ষু দেখে তাহার  
 ৫ ভ্রু তজবিত করে মানুষের মন্তানেরদিগকে যিথহা  
 তজবিত করেন পুকৃত্যধিককে কিন্তু দুষ্ক এ দোহাভো  
 ৬ রাহীকে তাহার পান ঘূণা করে। দুষ্ক লোকের ওপর  
 তিনি বর্শাইবেন ঈদ ও অগ্নি ও গন্ধক ও পুণ্ডে বড়  
 ৭ এই তাহারদের বাটীর ভাগ কেননা বিম্বিক যিথহা  
 পুষ্পকরেন বিম্ব তাহার মুখ দেখে মাঝীকে ।—

### দাওদের এক গীত সম্মিলিতে উয়ীকে ।—

গীত ৪৫  
 ১ হে ঈশ্বর ওপকার কর কেননা বিম্বিক লোক ক্ষয়  
 হইল বিশ্লামী লোকেরদের ক্ষয় হইল মানুষের মন্তান  
 ২ হইতে। তাহার। পুতি জন পতমীর মহিত শূণ্য  
 কথা কহে তাহার। যোমামদি ওষ্ঠাবিরের দ্বিবা মনে  
 ৩ কহে। যিথহা ছেদন করিবেন সকল যোমামদি  
 ৪ ওষ্ঠাবির ও জিহা ঘাহা অহংকার কথা কহে ঘাহার।  
 কহিয়াছে জিহুতে জিনিব আমারদের ওষ্ঠাবির  
 ৫ আমারদের নিজ আমারদের পুছু কে। যিথহা  
 কহেন গরিব লোকের জোর পাএন ও তদ্বাস্তিক  
 ৬ লোকের কোঁকানের কারণে আমি ওঠিব আমি বক্ষা  
 ৭ করিব তাহাকে তাহার নিম্বক হইতে যিথহার

## ৪২ দ্বাদশম গীতা—

কথা শুধু কথা কথার মত যার সাতবার পরমাছি  
৭ হইয়াছে মৃতিকা আকারে। অহে যিহুহা তুমি  
রক্ষা করিবা তাহারদিগকে সদাকাল এই পুরুষ  
৮ হইতে। দুষ্কেরা বেড়ায় পুতিদিগে যখন পায়ের  
লোকের সম্মুখ হয়। —

## অগ্নিকে দাওদের এক গীত।—

গীত ৪৩ হে যিহুহা কত কাল বিস্মৃতি হইবা আমাকে  
৪৩ সদাকাল কতকাল তোমার মূখ গোপনে রাখিবা  
১ আমা হইতে অভ্যুত্থানে নিত্য দুঃখিত কতকাল  
পরামর্শ করিব আপনার মনে আমার বৈরি কতকাল  
৩ হইবে আমার ওপর। হে যিহুহা আমার ঈশ্বর  
শুন আমার কথা দিগ্ধি কর আমার চক্ষু নতুবা  
৪ মরন নিদ্রা করি। পাছে আমার শত্রু বলে আমি  
অয় করিয়াছি তাহাকে পাছে আমি লজিয়া যাহারা  
৫ দুঃখ দিতেছে আমাকে তাহারা আনন্দিত হয়। কিন্তু  
আমি বিশ্বাস করিয়াছি তোমার কৃপায় তোমার  
৬ ভ্রানে আমার মন হরিষ হইবে। যিহুহার কাছে  
গীত গাইব কেননা তিনি পুতিফল দিয়াছেন আমাকে।

## অগ্নিকে দাওদের গীত।—

গীত ৪৪ ক্ষিপ্ত করিয়াছে অভ্যুত্থানে ঈশ্বর নহে। তাহারা  
৪৪ নষ্ট তাহারা ঘনিত কার্য করিয়াছে কেহ সুফিয়া  
১ করে না। যিহুহা মানুষের মস্তানের ওপর দৃষ্টি পাত  
করিলেন মূর্গ থাকিয়া দেখিতে যদি কেহ বুকে কি না

### ৪৪ চতুর্দশম গীত।—

- ৩ যদি কেহ ঈশ্বরকে চেষ্টা করে কি না। তাহার সকল  
খিরিয়াজে তাহার সকল এক মহিও মণা হইয়াছে
- ৪ এক জন সুকিয়া করে না বটে এক জন নহে। সকল  
কুকর্তারদের কি কিছু জান নাহি তাহার। আইয়া ফলে  
আমার লোককে যেমন কটি খায় ও নিবেদন করে না
- ৫ যিহুহার কাছে। — সেখানে তাহার বড় ভয়ে ছিল  
কেননা ঈশ্বর আছেন ধার্মিক পুরুষের মধ্যে।
- ৬ তোমরা লজ্জিত করাইয়াছ গরিবের পরামর্শ যিহুহা
- ৭ তাহার ভরসা। — আহা যদি যিশরালের দ্বান  
আমিত চাখিল হইতে যখন যিহুহা ফিরান তাহার  
লোকের লুট তখন ঘাঁকুর আনন্দিত হইবে যিশরাল  
হরিষ। —

### দাণ্ডদের এক গীত।—

- গীত — হে যিহুহা কেতা রহিবে তোমার ডামুতে কেতা
- ৫ বাস করিবে তোমার পবিত্র পর্বতে। — যে শুদ্ধ  
আচরণ ও পুঙ্খ কাঁচ করে ও অভ্যাস করন থাকিয়া
  - ৬ সত্য কথা কহে। যে জিহ্বাতে চোকলখোরি করে না
  - ৭ এবং পুতিয়াসীর হিংসা ও বদনাম করে না। তাহার  
গোচরে পায়ের লোক তুলিত হয় কিন্তু তাহার। ভয়  
করে যিহুহাকে তাহারদিগকে সমুদ্র করে যে আপনার  
৮ ক্ষেত্রে কিরা করিয়া ফিরে না। যে সুদের করিন  
কন দেয় না ও অহিংসকরে হিংসা করিতে  
বিস্ময়াত লয় না। যে জন এ কার্য করে সে কখন  
লভিবে না।



## ১৩ ষোড়শ গীত ।

### দাণ্ডদের মিথডাম ।

- গীত ১৩ হে পুত্ৰ রক্ষা কর আমাকে কেননা আমার বিশ্বাস তোমাতে। হে আমার আত্মা তুমি কহিয়াছ যিহূহাকে তুমি আমার ভগবান আমার বিশ্বাস লাগে
- ৩ না তোমাকে কিন্তু পৃথিবীতে যে পুন্যবান তাহারদিগকে ও সাদীকে যাহারদেরে আমার নিত্য সাক্ষ্য ।
- ৪ যাহারা তাগিদা অন্যথা করে তাহারদের দুঃখ বাঞ্ছিত তাহারদের পানীয় রক্তোৎসর্গ আমি দিব না তাহারদের নাম ও লইব না আমার ওষ্ঠা
- ৫ বীরে। যিহূহা আমার অধিকার ও বাঁচীর ভাণ্ড
- ৬ তুমি স্থির করিতেছ আমার বাঁচি। আমার দৃষ্টি পড়িয়াছে সুন্দর স্থানে আমার দিব্য অধিকার আছে।
- ৭ আমি যিহূহাকে কহিব বিনা যিনি পরামর্শ দিয়াছেন আমাকে আমার অন্তর রাত্রে ও ওপদেশ কহে
- ৮ আমাকে। আমি নিত্য রাখিয়াছি যিহূহা আমার মনুখে তিনি আছেন আমার দক্ষিণ হস্তে তেজস্বী
- ৯ আমি লভিব না। অতএব আমার অন্তঃকরন আনন্দিত আছে আমার তেজ ইহা আমার কলেবর ও ভরসা যি
- ১০ বিশ্বাস করিবে। কেননা তুমি নরকে জাতিবা না আমার আত্মাকে তোমার বামিকে ক্ষয় দেখিতে দিবা
- ১১ না। জীবনের পথ দেখাইবা আমাকে তোমার বর্তমানে পূন আনন্দ ও তোমার দক্ষিণ হাতে অনন্ত কুশল ।

## গীত

### দাণ্ডদের নিবেদন ।

১৭

হে যিহূহা পুত্ৰ যাহা তাহা অবধান কর আমার

- ১ চৈতন্য। আমার কামনা যাহা দিয়া ওষ্ঠাবির দিয়া  
২ বাহিরে নহে তা শুন। আমার মন্থ্য বাহিরক  
৩ তোমার মাকাত হইতে পুঙ্খ যাহা তাহাতে তোমার  
৪ চক্ষু দৃষ্টি করক। তুমি ততবিজ করিয়াছ আমার  
৫ অন্তঃকরনে তুমি রাত্রে দেখা করিয়াছ আমার  
৬ মহিত আমাকে ততবিজ করিয়া কি পাইয়া না  
৭ আমি নিম্ন করিয়াছি যে আমার মুখ চুক করিবে না।  
৮ মানষের কার্যের বিষয় তোমার ওষ্ঠাবিরের কথা  
৯ দিয়া আমি নান্যকের পথ ছাড়িয়াছি। আমাকে গমন  
১০ করাও তোমার পদে যেন আমার পা নিচলিয়া পড়ে  
১১ না। তোমার ঠাই নিবেদন করিয়াছি কেননা তুমি হে  
১২ ঈশ্বর শুনিয়া আমাকে অবদান করিয়া শুন আমার  
১৩ কথা। তোমার আশ্রয় দেখাও হে নিজ বাহ  
১৪ বনে ভরসাগুন্তেরদের তারক তাহারদিগি হইতে যে  
১৫ গুপ্তান করে। রক্ষা কর আমাকে যেন আপনার চক্ষুর  
১৬ তারি আপনার পাঁকার ছাইয়ায় রক্ষা কর আমাকে  
১৭ দুষ্কেরদিগি হইতে যাহারা তোর করে আমার গুপ্ত  
১৮ আমার নিতান্ত শত্রু হইতে যাহারা বেড়ে আমাকে।  
১৯ তাহারা তুব্বায়ে আপনারদের চরিতে তাহারা মুখ  
২০ দিয়া অহঙ্কার কথা কহে। তাহারা এখন বেড়ে  
২১ আমারদিগিকে আমারদের গমনে তাহারা চক্ষু  
২২ রাখিয়াছে মৃতিকারদিগে যেমন মিংহ আপনার  
২৩ মীকার দ্বিতে ঐচুক ও যেমন ঘুবা মিংহ যে  
২৪ অনুকাশ স্থানে থাকে। হে যিহু তাহার হর্ষক্ষয়  
২৫ কর তাহাকে পতন কর, ত্রন কর আমার পান দুষ্কের

## ৪৭ সপ্তদশম গীত।

- ১৪ দিগী হইতে ঘাহারা তোমার তলোয়ার। হে যিহুহা  
তোমার হস্ত মনুষ্য হইতে এ অগিতের মানুহ হইতে  
ঘাহারদের অধিকার এ পূর্নাবৃত্তে ও ঘাহারদের পেটে  
তোমার গুপ্ত বিন পূর্ন করিতেছ। তাহারি বালক  
পূর্ন ও তাহারদের বক্রি বিন ছাড়ে আপনারদের  
১৫ বালকেরদের কারণ। কিন্তু আমি বিমোঁ দেখিব  
তোমার মুখ আমি তোমার রূপে চৈতন্য হইয়া  
পরিতোষ হইব। —————

গীত জয়ীকে যিহুহার দাম দাওদের গীত যে  
১৬ কহিল এ গীতের কথা যিহুহাকে সে দিনে ঘাহাতে  
যিহুহা পরিত্রাণ করিলেন তাহাকে তাহার সকল  
শত্রু ও শাওনের হাত হইতে। তৎকালে সে  
বলিল। —————

- ১ ওহে যিহুহা আমার বল আমি প্রেম করিব  
তোমাকে। যিহুহা আমার শিলাময় ও আমার গড়
- ২ ও আমার ওরক আমার পুতু আমার আশ্রয় ঘাহাতে  
আমার বিশ্বাস আমার চাল আমার স্থানের শ্রী
- ৩ ও আমার গুহাগিড়। আমি নিবেদন করিব স্তাব্য হওন  
যোগ্য যিহুহার কাছে সে যত রক্ষা পাইব আমার শত্রু
- ৪ হইতে। মরনদুর্গতি বেড়িন আমাকে দুষ্ক লোকের
- ৫ প্লাবিত ভয় দেখাইল আমাকে। নরকের দুঃখ  
বেড়িন আমাকে মৃত্যুর দড়ি ছিল আমার চতুর্দিকে
- ৬ আমার বিষম কালে নিবেদন করিনাম যিহুহার

## ৪৮ অষ্টদশম গীত।

- ১ কাজে ও চেষ্টাইলাম আমার ঈশ্বরের ঠাই তিনি  
 ২ শুনিলেন আমার কথা আপনার আনয় থাকিয়া ২৮৭  
 ৩ আমার চেষ্টান ওপস্থিত ছিল তাহার কাজে তাহার  
 ৪ কর্ণ গৌরবে। তখন তিনি ক্রুদ্ধ হইলে পৃথিবী লড়িল  
 ৫ ও কানিল পর্বতের ভীত লড়িল ও মরিল। ধূম  
 ৬ বাহিরিল তাহার নাকের ছিদ্র হইতে। তাহার মুখ  
 ৭ থাকিয়া আঁঠন ঘাইয়া ফেলিল তাহা দেয়া অঙ্গার  
 ৮ পুজুলিত ছিল। তিনি মৃগ দণ্ডবৎ করাইয়া নামি  
 ৯ নেন ও অন্ধকার তাহার পদতলি। তিনি ও ধরবা  
 ১০ হুইন করিয়া ওড়িলেন বটে তিনি ওড়িলেন  
 ১১ বাতাসের পাখায়। তিনি করিলেন অন্ধকার তাহার  
 ১২ অন্ধকার স্থান তাহার চতুর্দিকের পরদা ঘোর জল  
 ১৩ ও গিলালক ঘোর মেঘ। তাহার অঙ্গুগামি তেজেতে  
 ১৪ তাহার ঘোর মেঘ ও শীল ও আগের অঙ্গার চলিয়া  
 ১৫ গেল। যিহহা ও মেঘের গর্জন করাইলেন মূর্গে  
 ১৬ থাকিয়া ও সম্বাদীক তাহার রব পুকাশ করিলেন  
 ১৭ শীল ও আগুর অঙ্গার। বটে তিনি তাহার বান  
 ১৮ প্রকিয়া ভিন্ন করিলেন তাহারদিগকে তিনি বিদ্যুত  
 ১৯ প্রকিয়া পলায়ন করাইলেন তাহারদিগকে। তৎকালে  
 ২০ জলের দাঁড়া মেঘা গেল তোমার বিষকাণেতে অস  
 ২১ তের ভীত পুকাশ ছিল হে যিহহা তোমার নিশ্বাসের  
 ২২ শোভে। তিনি ওপর হইতে পাঠাইয়া নইলেন আমাকে  
 ২৩ তিনি টানিলেন আমাকে অনেক জল হইতে।  
 ২৪ তিনি পরিত্রাণ করিলেন আমাকে আমার বলহান শত্রু  
 ২৫ হইতে ও তাহারদিগ হইতে ঘাহারা মৃদা করিল

## ১৮ অষ্টদশম গীতা।

- আমাকে কেননা তাহার। ছিল আশা হইতে বলবান।
- ১৮ আমার দুঃখ দিলে তাহার। আমার অগুণিগণি ছিল
- ১৯ কিন্তু যিহুজা ছিলেন আমার রক্ষ। তিনি ও আনিলেন
- ২০ আমাকে এক পুস্তুত তাহিগায়। তিনি ত্রান করিলেন
- আমাকে কেননা তাহার মন্তোষ আশাতে। যিহুজা
- আমার ফলোদয় দিলেন আমার বীর্মানুসারে আমার
- হাতের নির্মান্যতানুসারে পুতিফল দিলেন আমাকে।
- ২১ কেননা আমি মানিয়াছি যিহুজার পথ এবং
- দুর্মতি হইয়া তাগি করিলামি না আমার ঈশ্বরকে।
- ২২ তাহার সকল আজ্ঞা ও আমার গৌচরে তাহার বিধি
- ২৩ দূর করিলাম না আশা হইতে। আমি ও মাঝি
- জিলামি তাহার গৌচরে ও অপনার অবযাথ হইতে
- ২৪ আপনাকে রাখিলামি। অতএব যেমন আমার বীর্ম
- তেমন যিহুজা পুতিফল দিয়াছেন আমাকে আমার
- হাতের নির্মান্যতানুযায়ি যাহা তাহার গৌচরে।
- ২৫ দয়ালুর দিগে আপনি দয়ালু দেখাইবেন মাঝির পুতি
- ২৬ আপনি পুকাশ হইবেন মাঝি নির্মলের পুতি আপনি
- দেখাইবেন নির্মান্যতা ও গৌয়ারের পুতি আপনি
- ২৭ দেখাইবেন গৌয়ার। কেননা তুমি ত্রান করিবা দুঃখিত
- ২৮ লোককে কিন্তু অলুতা করাইবা অহঙ্কার দর্শন। তুমি
- ও ত্রনাইবা আমার পুদীপ যিহুজা আমার ঈশ্বর
- ২৯ দীপ্তি করাইবেন আমার অজ্ঞকার। কেননা তোমার
- করনক আমি মৈন্যগিনের মর্ষে দিয়া দৌতিয়াছি
- আমার ঈশ্বর করনক লাফ দিয়া দেয়াল পার হইয়াছি।
- ৩০ কিন্তু ঈশ্বর তাহার পথ শুদ্ধ যিহুজার কথার

## ৪৮ অষ্টদশম গীতা—

- পথ হইয়াছে তিনি সে সকলের ভাল যে বিস্তার করে  
 ৩৬ তাহার ওপর। যিহুই ব্যতিরেক ঈশ্বর কে আমার  
 ৩৭ দেয় ঈশ্বর জাড়া পথ্যত কেতা। ঈশ্বর আমার কোমর  
 ৩৮ বলে বাঞ্ছেন তিনি সোজা করেন আমার পথ। যেমন  
 হরিনের পা তেমন করেন আমার প্রবৃত্তি করান  
 ৩৯ আমাকে আমার গুহ মানে। তিনি আমার হাত  
 ধরন করিতে শিক্ষান যেন ইন্দ্রাতের বিনু ৩. ৪য়। যায়  
 ৩৫ আমার ভুজে। তোমার ত্রান ভাল ও দিয়াছে  
 আমাকে ও তোমার দক্ষিণ হাত বিরিয়া রাখিয়াছে  
 আমাকে তোমার নম্রতা ও বড় করাইয়াছে আমাকে।  
 ৩৬ ভূমি বাড়াইয়াছে আমার গমন আমার নিচে তাহাতে  
 ৩৭ আমার পা নিচনিয়া পড়িন না। আমি আমার শত্রু  
 গণকে নিচিয়া ধরিলাম আমি তাহারদিগকে  
 ৩৮ সংহার না করিয়া ধরিলাম না আমি ধরিলাম  
 তাহারদিগকে যেন ওঠিতে পারিল না তাহারা পতি  
 ৩৯ যাজ আমার পদতলে। তুমি বলে আমার কোমর  
 বন্ধিয়াছ রন করোথেকে আমার বৈরিত্বদিগে তুমি  
 ৪০ করিয়াছ আমার নিচে। আমাকে দিয়াছ আমার  
 শত্রুরদের গলা তাহারদিগকে সংহার করিতে  
 ৪১ তাহারা মূলা করে আমাকে। তাহারা চোঁটাইল কিন্তু  
 ত্রান করিতে কেহ ছিল নহে যিহুইর ঠাই বাটে কিন্তু  
 ৪২ তিনি ওত্তর দিলেন না। তখন আমি বাঁতানের মধ্যে  
 ধূলারূপে চূর্ণ করিলাম তাহারদিগকে আমি বাহির  
 ৪৩ করিলাম তাহারদিগকে যেমন গিলির কাছা। তুমি  
 পরিত্রান করিয়াছ আমাকে লোকের বিরোধি হইতে

### ৪৮ অষ্টদশম গীত ।

ও করিয়াছ আমাকে অন্য বনের পুখিান এক বন  
 ৪২ ঘাছা আমি জানিলাম না আমার সেবা করিবে ।  
 ৪৩ তাহার আমার বিষয় শুনিয়া মাত্র আমার আশা  
 বশি হইবে অন্য দেশীরা আমার বাৎসল্য হইবে ।  
 ৪৪ বিদেশীরা মনিন হইবে ও তাহারদের গুপ্ত স্থানে ভয়  
 ৪৫ করিবে । যিহূদা জীবিত আছেন বিনা আমার  
 ৪৬ পক্ষাৎ আমার ব্রানের ঈশ্বর সম্ভ্রান্ত হউন । ঈশ্বর  
 আমার দায়া করেন ও লোককে পরাজয় করেন  
 ৪৭ আমার নিচে । তিনি পরিত্রাণ করেন আমাকে  
 আমার শত্রু হইতে বটে আমার শত্রুরদিগা হইতে গুপ্ত  
 গুপ্তিয়ার আমাকে তুমি ত্রাণ করিয়াছ আমাকে  
 ৪৮ দৌরাআ হইতে । তেজারন হৈ যিহূদা আমি শৌকর  
 করিব তোমার ঠাই বনেরদের মধ্যে এবং স্তব গাইব  
 ৪৯ তোমার নামে । তিনি বহু ত্রাণ করেন তাহার  
 রাজাকে ও হুনা করেন তাহার অভিযুক্তকে দাওদ  
 ও তাহার সম্ভ্রান্ত সদাকান ।

### দাওদের এক গীত অগ্নিকে ।

গীত স্মৃতি পুকাশ করে ঈশ্বরের তেজ আকাশ দেখায়  
 ১৯ তাহার হস্তকৃত ক্রিয়া দিন কথা কহে দিনকে রাত্রি  
 আন পুকাশ করে রাত্রিকে । কোন কথা কি ভাষা নহে  
 ২০ যেখানে তাহারদের বর শুনা যায় না তাহারদের  
 দড়ি গিয়াছে সকল পৃথিবীতে ও তাহারদের কথা  
 সংসারের অন্তে তাহারদের মধ্যে তিনি রাজিয়া  
 ২১ ছেন সূর্যের এক তাম্বু তাহা বরের মত যে বাহিরে

১১ ওনবিশতি গীত ।—

কুটরি হইতে যেমন বনবান মানুষ পাথে দৌড়নেতে  
 ৩ মেমত আনন্দ করে। তাহার যাত্রা স্নানের এক দিগ  
 হইতে তাহার জিরন অন্য দিগ পর্য্যন্ত তাহার তাঁ  
 ৭ হইতে কিছু গুপ্ত নহে যিহহার ব্যবস্থা শুদ্ধ  
 ও মন জিকক যিহহার সাক্ষী কথা বিশ্বাসি ও অজ্ঞান  
 ৮ লোককে জান দায়িক যিহহার বিধি পুঙ্খ  
 অন্তঃকরনে আনন্দক যিহহার আজ্ঞা নিম্নল  
 ৯ ও চক্ষুর দৃষ্টি কারক যিহহার ভয় নিম্নল ওমদাকাল  
 থাকে যিহহার ব্যবস্থা সত্য ও ঘোণমান পুঙ্খ।  
 ১০ সোনা ও অতি নির্ভাত সোনা হইতে বিলক্ষন মধু  
 ১১ ও মধু চাক হইতে মিশ্র। তাহা করিতে তোমার  
 দাম ওপরিষ্ক হয় ও তাহার মাননেতে বড় পুষ্টি  
 ১২ আছে। কেতা বৃত্তিতে পারে আপনার চুক  
 পরিষ্কার কর আয়াকে আয়ার গুপ্ত ঘাইটে হইতে।  
 ১৩ তোমার দাম ও রক্ষ কর নিভয় পাপ হইতে যেন  
 তাহা কর্তৃক করিতে পারে না আয়ার ওপর তা  
 হইলে আমি হইব সবি আমি ও হইব নিম্নল মহা  
 ১৪ পাপ হইতে। আমার মূলের কথা ও অন্তঃকরনের  
 চিত্তা গুহা হওক তোমার গোচরে হে যিহহা আমার  
 দর ও আমার মুক্তদ।—

অরীকে দণ্ডদের এক গীত ।—

গীত যিহহা শুকন তোমাকে বিদমা দিনে যাক্দের  
 ১১ ঈশ্বরের নাম রক্ষ করক তোমাকে ওপকার পাঠাইয়া  
 দিওন তাহার বিনা নান হইতে ও রক্ষা করন তো  
 ৩ মাকে জীবন হইতে যেন করন তোমার সকল দান



## ১০ বিংশতি গীতা।

- ৪ ওপোড়ান তোমার আশ্রিত। সেলা। দিওন তোমার  
অন্তঃকরণের ইচ্ছানুসারে তোমাকে ও পূর্ণ করন
- ৫ তোমার মনরথ। আমরা জয় জয়কার করিব তোমার  
ব্রাহ্মে আমাদের ঈশ্বরের নামে বীজ ওঠাইব। যিহহা
- ৬ করিবেন তোমার সকল কামনানুযায়ি। এখন  
আনি আনি যে যিহহা ব্রাহ্ম করেন তাহার  
অভিধিকৃতকে এবং আপনার ধর্মের মূর্তি থাকিয়
- ৭ শুনিবেন তাহাকে তাহার দক্ষিণ হাতের তারক  
৮ বসেতে। ইহারা রথে ওহারা অশ্বে কিন্তু আমরা  
৯ মনে করিব আমাদের ঈশ্বর যিহহার নাম। ওহারা  
ভূমি হইয়া পড়িয়াছে কিন্তু আমরা ওঠিয়া খাড়া  
১০ দাঁড়াই। নিস্তার করহে যিহহা আমাদের  
১১ চোচান দিনে রাজা শুনুন আমাদেরদিকে।

## দাঁড়দের এক গীত জয়ীকে।

- গীত  
১১
- 
- হে যিহহা তোমার পরাক্রমে রাজা হরিষ হইবে  
তোমার ব্রাহ্মে কেমন অতি ওল্লাসিত হইবে। তুমি  
দিয়াছ তাহাকে তাহার অন্তঃকরণের ইচ্ছা যাঁহা বাহি  
রিল তাহার ওল্লবির দিয়া তাহা নিশেধি না করিয়াছি।
- ৩ সেলা তুমি আগে হইয়া দিয়াছ তাহাকে তোমার  
ভাণ্ডার বর নির্ভীক সোনার মুকুট দিয়াছ তাহার
  - ৪ মাথায়। তিনি আয়ু চাহিলে তোমা হইতে এবং তুমি  
৫ দিয়াছ তাহাকে দীর্ঘায়ু সদাসম্বর্ধনই। তোমার  
৬ ব্রাহ্মে তাহার বড় ভেজ তুমি সমুদ্র ও সুকন দিয়াছ  
৭ তাহাকে। কেননা নিভা মহাবর দিয়াছ তাহাকে

## ২১ একবিংশতীর গীত ।—

- তোমার মুখের অনন্দে আনন্দিত করাইয়ছি ওঁহাকে ।  
 ৭ রাজা ভরমা পায় যিথহায় ও সবর্হাবিক্রের দয়াতে  
 ৮ তিনি লজ্জিত ন। তোমার হাত পাইবে তোমার  
 সকল শত্রুরদিগকে তোমার দক্ষিণ হাত পাইবে  
 ৯ ওঁহরদিগকে যে ঘৃণা করে তোমাকে । তুমি করিবা  
 ওঁহরদিগকে অগ্নীয় ওনুরের ন্যায় তোমার পুকাশ  
 কালে যিথহা তাহার কোদে গুল্ম করিবেন ওঁহার  
 দিগকে এবং অগ্নিতে গাইয়া ফেলিবে ওঁহরদিগকে ।  
 ১০ তুমি নষ্ট করিবা ওঁহরদের ফল দেশ হইতে ওঁহর  
 ১১ দের বংশ মানুষের সম্ভাবন হইতে । কেননা ওঁহরা  
 মন্দ ঠাওরাইয়াছে তোমার বিষয় ওঁহরা মনে করি  
 ১২ য়াছে হিংসা ঘাধা পূর্ণ করিতে পারে না । অতএব  
 তুমি ওঁহরদের ক্ষক্ষে যখন তুমি পুস্তত করিবা  
 ১৩ তোমার বিনুগ্ধের ওঁহর ওঁহাদের গীতেরে । হে  
 যিথহা আশ্রয় বনে মদ্র্যন্ত হও তাহাতে আশ্রয়  
 গীত গাইব ও তোমার স্তব করিব ।—

দাঁড়দের এক গীত অকন্যহরিনের বিষয় ।—

- গীত হে আমার ঈশ্বর আমার ঈশ্বর কেন ত্যাগ করি  
 ১২ য়াছ আমাকে আমার ব্রাণ ও আমার চেষ্টান শত্রু  
 ১ হইতে অতি দূর কেন । হে আমার ঈশ্বর আমি  
 দিনে তাকি কিন্তু তুমি শুনিতেছ না রাত্রে  
 ৩ ও আমি নিশব্দ থাকি না । কিন্তু হে যিশরানের  
 ৪ স্ববাসিকারী তুমি বিম্ব । আমারদের নিত্যান  
 ভরমা পাইল তোমাতে ওঁহরা ভরমা পাইল তুমি

## ১২ দাবি-পতীর গীতা

- ৪ পরিভ্রমণ করিয়াছ তাহারদিকে। তাহার তোমার কাছে প্রার্থনা করিয়া আশ্রয় জাহ্নল তাহার। তোমার
- ৫ ওপর বিশ্বাস করিয়া লজ্জিত ছিল না। কিন্তু আমি কীট আমি মানুষ নাই মানুষের নিমিত্ত ২৬০ লোকের
- ৬ তত্ত্বিত। তাহার। দেখে আমাকে সে সকল পরিহাস করে আমার ওপর তাহার। ওজাবির বাহিরে ও মাথা
- ৭ নোয়ায়। সে বিশ্বাস করিল যিহুয়া যে তিনি পরিভ্রমণ করিতেন তাহাকে তিনি সন্তোষ পাইলেন অতঃ
- ৮ নস্তার কখন তাহাকে। তুমি গর্ভ হইতে লইয়াছ আমাকে তুমি আমার বিশ্বাস করিল আমার মাতার
- ৯ স্তনস্থ হইয়া। তোমার ওপর পঙ্কনাম গর্ভ হইতে তুমি আমার ঈশ্বর মাতার গুদস্থ হইয়াছি।
- ১০ বিপদ নিকটে আছে সেকারন দূর হইও। আমি হইতে কেননা ওপকারি নহে। অনেক গরু বেতন
- ১১ আমাকে স্বপ্নানের বলবান আত্মা আমার চতুর্দিকে তাহার। মুখে যেলিয়াছে আমার ওপর যেন দূরত্ব ও
- ১২ শত্রুর মিলন। আমি চালা পঙ্কনাম অনেক মত আমার সকল আছি যমিয়া গেল আমার হৃদয়ে যোয়ের মত তাহা গোলিয়া গেল আমার গুদে।
- ১৩ আমার হন শুষ্কিয়া গিয়াছে খোঁকার ন্যায় আমার ত্রিবা আঁঠায় লাগে আমার মুখে তুমি মৃত্যুর
- ১৪ হুলায় আনিয়াছ আমাকে। অনেক কুকুর বেড়ে আমাকে পাশেরে ভিত্ত আমার চতুর্দিকে তাহার।
- ১৫ বিনিল আমার হাত ও আমার পা। আমার সকল

## ১১. দ্বীপ-পত্নীর গীত ।

অদি গাননা করিতে পারি তোহার দৃষ্টি করে ও বিদ্যায়  
 ১৮ দেখে আমার ওপরে । তোহরি আপন মৰো ভাগি  
 ১৯ করিল আমার বশ্ব এবং গুনিষ্ঠাটে করিল আমার  
 ২০ পরিচয়ের কারণ । হে যিহুই তুমি দূর হইও না  
 ২১ আমি হইতে হে আমার বন শিয় আইসহ  
 ২২ আমার ওপকার করিতে বন্ধ কর আমার পুন  
 ২৩ তনোয়ার হইতে আমার পিয়বাগা কুঙ্কু । পরাম  
 ২৪ হইতে । মিহের মুখ হইতে বন্ধ কর আমাকে  
 ২৫ তুমি ওত্তর দিয়াছ আমাকে গিটারের শব্দ হইতে ।  
 ২৬ আমি কহিব তোমার নাম আমার ভ্রাতারদের  
 ২৭ মৰো সভার মৰো তোমার পুস্প শী করব । হে  
 ২৮ তোমরা যে ভাব কর যিহুইকে তোহরি শুব কর  
 ২৯ হে ঐকুদের সন্তান তোহরি শুভ কর হীত হও  
 ৩০ তোহরি সাকাত হে যিশরানের সন্তান বংশ ।  
 ৩১ কেননা তিনি তুচ্ছ ও ঘৃণা করিলেন না দুঃখিত  
 ৩২ লোকের দুঃখ এবং মুখ শুভ না রাখিয়াছেন  
 ৩৩ তাহা হইতে যখন টেঁচার তখন তাহাকে শুনেন ।  
 ৩৪ তোমার পুস্প শী করিব বড় সভার মৰো ঘাহারা  
 ৩৫ ভয় করে তাহাকে তাহাদের গিঠরে আমার মানন  
 ৩৬ দিহ । মদুরা আইয়া পিঠে হইবে ঘাহারা ভেড়া  
 ৩৭ করে যিহুইকে তাহা । শুব করিব তোমাদের  
 ৩৮ অন্তঃকরন সরাফান আঁবত হইবে । পৃথিবীর  
 ৩৯ সকল সীমান যেন পাইয়া জিরিবে যিহুইর কাছে  
 ৪০ বর্নধরের সকল বংশ পুনাম করিবে তোহরি  
 ৪১ সাকাত । কেননা রাত্তি যিহুইর তিনি কত

## ১২ দাঁড়ী-শতীর গীত ।

- ১৯ করেন বর্নরদের মর্যাদা, নৃসিংহীতে ঘাঁহারদের পুকাও  
 কার তাহার। সকল মায়া পূজা করিবে ঘাঁহার।  
 ধূলায় নায়ে তাহার। সকল পুণ্য করিবে তাহার।  
 গৌড়রেও কেহ আনবার পুন জীবাইতে পারে না।  
 ৩০ এক বংশ তাহার। সেবা করিবে তাহার। এক পুত্র  
 ৩১ বিখ্যাত। হইবে যিহঁতার কাজে। তাহার। আশ্রয়  
 করিবে তাহার। পুত্রার্থ ভবিষ্যৎ জাত লোকেরদের  
 চাই। কেননা তিনি তাহা করিয়াছেন।

## দাঁড়ীর গীত ।

- গীত যিহঁতা আছেন আমার বন্ধক আমার কিছু কমি  
 ১০ হইবে না তিনি তুণ্ড মাটে শোয়ান কমিবে ও  
 ৩ দ্বির জনের নিকটে চরন আমাকে তিনি সুস্থ  
 করেন আমার পুন এবং দীর্ঘ পথে চরান আমাকে  
 ৪ আনবার নামাথে আমি যখন ঘাই মৃত্যুর জাতি  
 পুঙ্খরে তখনই আঁর ভর করিব না কেননা তুমি  
 আমার সহিত তোমার দত্ত এবং তোমার আশাবাসী  
 ৫ শান্তি করে আমাকে। তুমি যেজ মাজিয়াছ  
 আমার মনুখে আমার শত্রুরদের দৃষ্টে তুমি তৈল  
 মাখাইয়াছ আমার মস্তক আমার বাচী পণ্ডিত  
 ৬ আছে। অবশ্য অনুগ্রহ ও দয়া আমার পাছে  
 ঘাইবে আমার সকল পুণ্য। আমি ও মদাকান  
 বাস করিব যিহঁতার ঘরে।

## — ১৪ চতুর্বিধ পণ্ডার গীত । —

দাঁড়দের ১ম গীত ।

- গীত পৃথিবী ও তাঁহার সমুদ্রা যিহহার মংসার  
 ১৪ ও তাঁহারদিগে যাহারা বসতি করে তাহাতে  
 ১ তিনি করিয়াছেন তাহার ভীত সমুদ্রের ওপর ও  
 ২ তাহা স্থির করিয়াছেন বর্নার ওপর। কেতা  
 যাইবে যিহহার পর্বতের ওপর কেতা দাঁড়াইতে  
 ৪ পাইবে তাহার বীম্ব স্থানে যাহার হাত নির্মল  
 ৫ ও অস্ত্রধরন পবিত্র যিহহার যেন না গুণহিয়ারে শূন্যতায়  
 ও যে যাকি করিয়া ক্রিয়া না করিয়াছে সে জন বর  
 পাইবে যিহহা হইতে ও বীম্ব তাঁহার প্রানের ঈশ্বর  
 ৭ হইতে। এ তাঁহারদের গীতী যে চেষ্টা করে তাহাকে  
 ৮ যে চেষ্টা করে তাহার মূখ এ বীকুবরে। মেল। হে দাঁড়  
 ৯ পণ্ডার তাঁহারদের মাথা হে অক্ষয় দাঁড় ওখান হও  
 ১০ এও। ঐশ্বর্যমান রাজা পুবেশ করিবেন। এ  
 ৮ ঐশ্বর্যমান রাজা কেতা যিহহা শক্তি ও পরাক্রান্ত  
 ৯ যিহহা রনে বলবান। হে দাঁড় ওঠা ও তোমারদের  
 মাথা হে তোমরা অক্ষয় দাঁড় ওখান হও এও।  
 ১০ ঐশ্বর্যমান রাজা পুবেশ করিবেন। এ ঐশ্বর্যমান  
 রাজা কেতা। মৈনোর যিহহা তিনি ঐশ্বর্যমান  
 রাজা। মেল।

দাঁড়দের গীত ।

- গীত হে যিহহা তোমারদিগে আমি ওঠাই আমার মন  
 ১৪ হে আমার ঈশ্বর আমার ভরসা তোমার লজ্জা  
 হে না আমার শত্রু যেন দণ্ড না হয় আমার

## ১৫ পঞ্চবিংশতীয় গীত।—

- ৩ ওপর ঘাইরা অশিক্ষা ছাড় তোমার পথে তাহার। যেন  
লজ্জিত না হয় ঘাইরা অকার্য পাপ করে তাহারদের
- ৪ লজ্জা হওক। হে যিহুয়া তোমার পথ জানাও আমাকে
- ৫ তোমার পথে চলন শিক্ষাও আমাকে গমন করাও  
আমাকে তোমার সত্যতায় এবং শিক্ষাও আমাকে  
কেননা তুমি আমার প্রানের ঐশ্বর সমস্ত দিন
- ৬ আমি অশিক্ষ করিয়াছি তোমার কারনে। হে  
যিহুয়া যেন কর তোমার দয়া ও মেহ কেননা তাহা
- ৭ পূর্বকাল হইবে আমার ঘূরবন্টার পাপ ও আমার  
ঘাইট মনে রাখিও না হে যিহুয়া তোমার অনুগ্রহ  
পুঙ্খ মনে কর আমাকে তোমার কৃপারানুযায়
- ৮ তাহার অনুগ্রহ। হে যিহুয়া অনুগ্রহ ও পুরুত্বিক  
সেই রন নানী লোককে শিক্ষাইবেন তাহার পথে।
- ৯ নমু লোককে বিভায়ে পথ দেখাইবেন নমু লোককে  
১০ শিক্ষাইবেন তাহার পথে যিহুয়ার সকল গমন  
দয়া ও সত্যতা তাহারদিগকে ঘাইরা যেন তাহার
- ১১ বন্দোবস্ত ও তাহার সাফী কথা। হে যিহুয়া তোমার  
নামের পথে যাও কর আমার পাপ কেননা তাহা বড়।
- ১২ সে কোণে আন যেন করে যিহুয়াকে তাহাকে  
শিক্ষা করাইবেন সে পানে ঘাই পশন্দ করিবে।
- ১৩ তাহার পান দ্বিগুণ বাস করিবে তাহার
- ১৪ সত্য। দেশ অধিকার পাইবে। যিহুয়ার গুপ্ত কথা  
তাহারদের সহিত ঘাইরা ভয় করে তাহাকে তি
- ১৫ দেখাইবেন আশ্রয় বন্দোবস্ত তাহারদিগকে। আমার  
চক্ষু নিত্য যিহুয়ারদিগে কেননা তিনি মুক্ত করিবেন

## ১৫ পঞ্চবিংশতীয় গীত ।—

- ৪৬ আমার না জান হইতে । দুঃখ করিয়া দয়া কর  
আমাকে কেননা আমি অন্যথ ও দুঃখিত ।  
৪৭ আমার অন্তঃকরণের দুঃখ বাড়িয়ায় মুক্ত কর  
৪৮ আমার পুন দুর্গতি হইতে । দেখ আমার দুঃখ ও  
৪৯ অধুনা ও মাফ কর আমার সকল পাপ । মনে  
কর আমার শত্রুরদিকে কেননা তাহারা অনেক  
৫০ তাহারা নির্দয় ঘৃণা করে আমাকে । রক্ষা কর আমার  
পুন ও বিস্তার কর আমাকে আমি ক লজ্জিত  
৫১ হইতে দেও না কেননা ভরসা পাই তোমাতে । সাধুতা  
ও পুণ্যার্থ রক্ষা কর আমাকে কেননা ভরসা  
৫২ পাইয়াছি তোমাতে । হে ঈশ্বর মুক্ত কর যিশরালকে  
তাহার সকল দুঃখ হইতে । —

## দাঁড়নের গীত ।—

- গীত হে যিহুদা আমার বিচার কর কেননা চলিয়া  
২০ আমার সিদ্ধতায় আমি বিশ্বাস করিয়াছি যিহুদার  
আমি নিদ্রিত না । হে যিহুদা তত্ত্বিত কর আমাকে  
ও আমার পরিক্ষা লও পরামর্শ আমার গিনা  
৩ ও আমার অন্তঃকরণ । কেননা তোমার দেহ  
আমার বর্তমান আমি ও চণ্ডিয়াছি তোমার মত্যাতি ।  
৪ আমি না বসিয়াছি শূন্য লোকেরদের সহিত আমি  
৫ পুবেশ করিব না কান্নাবিহেরদের সহিত । আমি ঘৃণা  
করিয়াছি কুন্তারদের মতা আমি ও বসিব না  
৬ কান্নাবিহের সহিত । আমি হাত ধুইব নিরপরাধি  
মেঘতে আমি বেড়িব তোমার ঘজ কুণ্ড হে  
যিহুদা যেন মীকার রবে পুকাশ করিতে পারি



## ১৬ ষষ্ঠ্য বিংশতীয় গীত ।—

- ও যেন তোমার সকল আশঙ্ক্য কাঁচা করিতে পারিবা।  
 ৮ হে যিহুদা আমি প্রেম করিয়াছি তোমার বসতি গৃহ  
 ৯ এবং তোমার সমুদ্রের তাম্বুর স্থান। আমার আশা  
 পানী লোকেরদের সহিত করিও না ও আমার জীবন  
 ১০ শূন্য লোকের সহিত নহে। তাহারদের হাতে  
 হিংসা এবং তাহারদের দক্ষিণ হাত ঘূস পূর্ণ।  
 ১১ কিন্তু আমি চলিব আমার শত্রুতার মুক্ত কর এবং  
 ১২ দয়া কর আমাকে। আমার পদ দাণ্ডাইতেছে  
 সভার সমান স্থানে যিহুদার নাম করিব।—

## দাণ্ডাদের গীত ।—

- গীত যিহুদা আছেন আমার দীপ্তি ও আমার ত্রাণ  
 ১৭ কাহাকে ভয় করিব যিহুদা আমার জীবন  
 ১ কাহাকে ভয় করিব। কাপুরুষ তাহাই আমার  
 অরকুতা ও শত্রু যখন আমার নিকটে আইল তামার  
 মাংশ মাংসার্থে তখন তাহারদের না লাগিল  
 ৩ ও তাহারা পাতিল। যদি মেনাগিল টোল যেনে  
 আমার মনুষ্যে আমার অহংকরন ভয় করিবে না  
 যদি মংগুয়া আমার সহিত হয় তবে ইহাতে বিশ্বাস  
 ৪ পাই। এক নিবেদন করিয়াছি যিহুদার ঠাই ইহা  
 তেজী করিব যিহুদার ঘরে বাস করন আমার সকল  
 পুত্র্যু দেখিতে যিহুদার মৌদর্য্য এবং তিজামা  
 করিতে তাহার মূহুর্ত্তে। তিনি নুকাইবেন আমাকে  
 তাহার টেলে বিদমা কালে তিনি গুপ্ত করিবেন  
 যাকে আপনার তাম্বুর গোপনীয় স্থানে তিনি পূর্বক

## ১৭ সপ্তমর্দিশপত্রীর গীত ।—

- ৩ দ্বিতি করিবেন আমাকে । এখন ও আমার মাথা
- করাইবেন আমার চতুর্দিশি শত্রু হইতে ওহা আমি
- আনন্দ ও-সর্গ করিব তাহাকে পবিত্র তাম্বুলে আমি
- ৭ গাইব আমি সুন্দর গাইব গ্রিহহর কাছে । আমি
- তাকি শুন আমার বর হে গ্রিহহা দয়া কর আমাকে
- ৮ ও শুন আমার কথা । আমার অন্তঃ রন বলিল
- তোমাকেচক্ষা কর আমার মুখ হে গ্রিহহা তোমার
- ৯ মুখ চক্ষা করিব । প্রভু রাধিও না তোমার মুখ
- আমা হইতে কোবে তাগি কর না তোমার দামকে
- তুমি জিনা আমার ও-কোরি তাগি করিও না আমাকে
- ছাড়িয়া দিও না আমাকে হে আমার প্রানের ঈশ্বর ।
- ১০ আমার পিতা মাতা আমাকে তাগি করিলে গ্রিহহা নল
- ১১ আমাকে । হে গ্রিহহা শিফাও আমাকে তোমারি পথ
- ১২ মোতা পথ দখাও আমাকে আমার শত্রুরদের
- হেতু আমাকে দেহ না আমার শত্রুর ইচ্ছায় কেননা
- মিথ্য সাক্ষী ও নির্দয়নিশ্বাস লোক ওঠায়ে
- ১৩ আমার ওপর যদি আরা না করিতাম গ্রিহহার
- ১৪ অনুগ্রহ দেখিতে আঁবতের দেশে তবে গুন হইতাম ।
- অনিচ্ছ কর গ্রিহহার কাঁঠন বন্দান হও এবৎ তিনি
- শক্তি করাই বেন তোমারদের অন্তঃকরন অতএব
- গ্রিহহার কারন অনিচ্ছ কর । — —

## দুঃখের গীত ।—

- গীত  
২৮ হে গ্রিহহা আমার পর্বত আমি চৌচিয়া বসি  
— করিও না আমার হাঁই তুমি আমার হাঁই চুন

## ১৮ অক্ষয়-পাঠ্য গীত।

- আমি হইব তাঁহাদের সঙ্গ ঘাহারা গভীরে নামে ।
- ১ যখন আমি চোঁচাই তোমার কাছে যখন হাত বাড়াই
  - তোমার পবিত্র স্থানের দিগে তখন শুন আমার কামনার
  - ৩ বর! আমাকে চোঁ নড়া খুইও না পায়র লোকের মহিত
  - এবং কুকর্তাদের মহিত নহে ঘাহারা কুশল কথা
  - কহে তাহাদের পুতিবাসিদের মহিত কিন্তু অন্ধঃ
  - ৪ করনে দুষ্কতা আছে। তাহাঁদিগকে দেও তাহাঁদের
  - ক্রিয়া ও কৃৎসনুযায়ি দেও তাহাঁদিগকে তাহাঁদের
  - ৫ হাতের ক্রিয়ার মত তাহাঁদের মলোদয় দেও কেননা
  - তাহারা মানে না যিহহার কার্য ও তাহার হাতের
  - ক্রিয়া সে কারণ তিনি বিনাশ করিবেন ও গীথিবেন
  - ৬ না তাহাঁদিগকে। বিন্য যিহহা কেননা শুনিয়া
  - ৭ ছেন আমার কামনা বর। যিহহা আমার বল ও
  - আমার চাল আমার অন্ধঃকরনের ভরসা তাহাঁ
  - অতএব আমি ওৎকার পাইয়াছি সে কারণ আমার
  - মনে হরিষ হইব আমি তাহার পুশংসা করিব
  - ৮ আমার গীতে। যিহহা তাহাঁদের বল ও তাহার
  - ৯ অভিষিক্তের তারক বল। পরিত্রাণ কর তোমার
  - লোককে ও আশীর্বাদ দেও তোমার অধিকারকে
  - পালন কর এবং ওঠাও তাহাঁদিগকে সদাকালে।

## দাণ্ডদের গীত।

- গীত  
১২ বাঁধা মোছো-সগ দেও যিহহাকে যিহহাকে দেহ  
— তেজ এবং বলের পুশংসা। যিহহাকে দেও তাহার না  
যের ওৎযুক্ত সমুদ্র বিষের মৌদর্ঘ্যতে যিহহার ভজনা

## ১৯ ঔনত্রিক-পতীয় গীত।

- ৩ কর। যিথহার শব্দ জলের ওপর ঐশ্বর্যমান পুতু
- ৪ মেঘের গিজুল করান যিথহা অনেক জলের ওপর।
- ৫ যিথহার শব্দ পরাক্রান্ত যিথহার রব রাজলক্ষন পূর্ণ  
আছে। যিথহার রব ভাঙ্গি আরজ বৃক্ষ যিথহা
- ৬ ভাঙ্গেন লবানলের আরজ বৃক্ষ। তিনি লক্ষ দেয়াল  
তাহারদিগকে রাজুরের মত লবানন ও শরিষন
- ৭ যেমন গিণ্ডারের রাস্তা। যিথহার রব ভিঙ্গ করে
- ৮ আগ্নির শিখা। যিথহার রব কানন কম্বান করায়
- ৯ যিথহা কম্বান করান কদেশের বন। যিথহার  
রব হরিণী পুষব করায় ও বন ওদল করে এবং
- ১০ তাহার স্মৃতিকে তাহার মকল বৈভব কথা যায়।
- ১১ যিথহা বসেন বন্যার ওপর বাঁটে যিথহা ও রাজা
- ১২ বসেন সম্রাটের। যিথহা বল দিবেন তাহার  
লোককে যিথহা অরন বর দিবেন আশনার  
লোককে।

এক গীত যাঁহা গাইয়াছিল স্মৃতিক পুতিষ্ঠার সময়।

- গীত আমি সন্তুষ্ট করিব তোমাকে হে যিথহা কেননা ওঠাই  
৩০ যাজ আমাকে ও আমার শত্রুরদিগকে আনন্দ করিতে  
১ না দিয়াছ আমার ওপর। হে যিথহা আমার ঈশ্বর  
আমি চেষ্টা করি তোমার কাছে তুমি সুখ করিয়াছ  
আমাকে। হে যিথহা তুমি ওঠাইয়াছ আমার পূর্ণ  
২ গীতের হইতে তুমি বাঁচিয়া রাখিয়াছ আমাকে  
৩ খাদে না-নামনা। হে যিথহার পূন্যবান গীত গাও  
তাঁহার কাছে ও তাঁহার বিষয় মনে করিয়া স্তুতি কর।

৩০ ত্রিংশতীর গীত ।—

- ৫ কেননা তাহার কোরি এক সিম্বল যাত্র তাহার অনুগা  
হেতে তবিন ফন্দন এক রাশি হইতে পারে পাতে
- ৬ আনন্দ আইসে । আমি ও কুশলে হইয়া বলিনাম যে
- ৭ আমি কোন কালে লজ্জিত না হইয়াছি তুমি অনুগাহ  
করিয়া এমন শক্ত করিয়াছিলি আমার পর্বত । তুমি
- ৮ মুখ লুকাইলে আমি ভয়ানক ছিনাম । হে যিহুয়া  
আমি নিবেদন করিব তোমার মনে আমি কামনা
- ৯ করিব যিহুয়ার কাছে । আমার রক্তে কি লভা যদি  
থাকে পতি ঈশ্বর কি সুখ করিবে তোমাকে তাহা
- ১০ কি পুষ্করিণী করিবে তোমার সত্যতা । হে যিহুয়া  
অবধান করিয়া দয়া কর আমাকে হে যিহুয়া
- ১১ আমার ওপকরি হও । তুমি বদল করিয়াছ আমার  
ধোঁহন বাদাতে তুমি ধুনিয়াছ আমার চটে ও
- ১২ আমার কন্ডে আনন্দ বন্ধিয়াছ তাহাতে আমার  
ভেজ স্তুতি গাইবে তোমার কাছে এবং চূর্ণ করিবে  
না । হে যিহুয়া আমার ঈশ্বর আমি সদাকাল  
তোমার সুখ করিব ।

দাওদের গীত অষ্টম ।—

- গীত হে যিহুয়া তোমাকে আমার ভরসা লজ্জিত হইতে
- ৩ দিও না আমাকে কোন কালে তোমার বিষয়ে পরিত্রাণ  
কর আমাকে । অবধান কর আমার কথা শীঘ্র মুক্ত  
কর আমাকে আমার নিমিত্তক শক্ত পর্বত হও ও
  - ৩ আমার রক্ষা করনের আশীষ তুমি আমার পর্বত ও  
আমার গভ অতঃপর তোমার নামেরাথে গমন করাও
  - ৪ ও পুতিপালন কর আমাকে । যে আন তাহায়া ও

### ৩। একত্রিংশতীয় গীত ।

৪৪ রাখিয়াছে আমার বরণার্থে তাহা হইতে বাহির কর  
 ৪৫ আমাকে কেননা তুমি আমার বল । আমার আশা  
 ৪৬ দেই তোমার গঠিতে তুমি মুক্ত করিয়াছ আমাকে  
 ৪৭ হে যিহহা মত্যতার পুত্র । আমি ঘৃণা করিয়াছি  
 ৪৮ তাহারদিগকে ঘাহারা মানে হৃথা শূন্যতা ও  
 ৪৯ ভরসা নাহিয়াছি যিহহায় । আমি ওক্ল্যাম ও আনন্দ  
 ৫০ করিব তোমার দয়ায় কেননা তুমি দেখিয়াছ আমার  
 ৫১ দুঃস্থ তুমি আনিয়াছ আমার পুন বিদম্য কালে ও  
 ৫২ আমার শত্রুদের হাতে না বন্ধ করিয়াছ আমাকে ।  
 ৫৩ আমার পা স্থিতি করিয়াছ ওমার আশ্রয় হে  
 ৫৪ যিহহা দয়া কর আমাকে কেননা দুর্গতিতে আছি  
 ৫৫ শৌকেতে আমার চক্ষু যাহা গিয়াছে আমার  
 ৫৬ আত্ম ও আমার পেট ও মে মত । শৌকেতে আমার  
 ৫৭ পুন যায় ও কোঁকাইতে আমার পুয়ায় যায় পাপের  
 ৫৮ কারন আমার বল ক্ষয় হইয়াছে এবং আমার হাত  
 ৫৯ হইয়া গেল । আমি জিলাম নিম্নিত আমার সকল  
 ৬০ শত্রুদের মবেদ্য এবং আমার পুতিযামিরদের ঠাই  
 ৬১ ঘাহারা চিনিল আমাকে তাহাদের ভয় । ঘাহারা  
 ৬২ বাহিরে দেখিল আমাকে তাহারা দূরে গেল আমি  
 ৬৩ হইতে । অভয় করনে বিস্মৃতি জিলাম মর্যার মত  
 ৬৪ আমি নষ্ট পাত্রে মত । আমি ও শুনিয়াছি অনেক  
 ৬৫ লোকের বিদ্রূপ চতুর্দিশে ভয় যাবৎ তাহারা  
 ৬৬ পরামর্শ করিতেছিল আমার বিষয় তাহারা মুক্তি  
 ৬৭ করিল আমার পুন লইতে । কিন্তু হে যিহহা  
 ৬৮ আমার ভরসা তোমার আমি করিয়াছি তুমি আমার

### ৩! একত্রিশতীয় গীত ।

- ১৫ ঈশ্বর। আমার কান তোমার হাতে স্থান কর  
১৬ আমাকে আমার শত্রু ও বিপক্ষ হইতে। তোমার  
মুখ পুনরূপ কর। তোমার দাসের ঠাঁই কৃপা করিয়া  
১৭ স্থান কর আমাকে। হে যিহুহা লজ্জিত হইতে দেও  
না আমাকে কেননা নিবেদন করিয়াছি তোমার স্থানে  
দুঃখের লজ্জা হওক এবং গভীরে চূর্ণ থাকুক।  
১৮ মিথ্যা ওষধি চূর্ণ করিয়া থাকুক যাহারা তুচ্ছ ও  
১৯ অহঙ্কার করে পুণ্যেরদের বিপরিতে। তোমার কৃত বস্তু  
ভাগ্য রাখিয়াছ তাহারদের কারণ যে ভয় করে  
তোমাকে যাহা পুস্তক করিয়াছ তাহারদের কারণ যে  
২০ ভরসা পায় তোমায় মানষের সম্ভানের আগে। তুমি  
রক্ষা করিয়া তাহারদিগকে আশ্রয় মনুষ্যের অপু  
কাশ স্থানে অহঙ্কারী লোক হইতে তোমার গুপ্ত স্থানে  
রক্ষা করিয়া তাহারদিগকে বাক্যে সিদ্ধ হইতে।  
২১ বিনা যিহুহা কেননা তিনি দেখাইয়াছেন আশ্রয়  
২২ দয়া আমাকে শত্রু সহরে। আমি শীঘ্র করিতে  
বলিলাম জেদন হইয়াছি তোমার দৃষ্ট হইতে অবশ্য  
তুমি শুনিয়াছ আমার নিবেদন কথা যখন তেঁচাইলাম  
২৩ তোমার ঠাঁই। শ্রম কর যিহুহাকে হে তোমরা তাহার  
সকল দোষপুণ্যেরা যিহুহা রক্ষা করেন বিশ্বাসি  
ও বিস্তর ফলদায় দেন অহঙ্কার কর্তারদিগকে।  
২৪ খাতিরসম্মত হও তিনি বলবান করাইবেন তোমারদের  
অন্তঃকরণ হে তোমরা সকল যে ভরসা পায় যিহুহায়

## ৩২ দ্বিতীয় গীত ।

দাওদের যশস্বিন এক গীত ।

গীত ৩২ বিনা তাহাকে ঘাহার অপরাধ মাফ হইয়াছে  
 ৩২ ঘাহার পাপ অঙ্কাদিত আছে। বিনা তাহাকে ঘাহার  
 ৩ টাই যিহুহা পাপ গননা করেন না ঘাহার আত্মার  
 ৩ অক্ষি নহে। চুপ করিতে। আমার অস্থি পুরাতন হইয়া  
 ৪ গেল আমার সমস্ত দিন কন্দন করনেতে। কেননা  
 ৫ দিব্যাদ্বি তোমার হাত ভারি আমার ওপর আমার  
 ৬ রস গুণের শুদ্ধতা হইয়া গেল। সেনা। আমি  
 ৭ মূকার করিলাম আমার পাপ তোমার কাছে ও  
 ৮ আমার অপরাধ চাঙ্কিলাম না আমি, কহিলাম যে  
 ৯ আমার ঘাইট মূকার, করিব যিহুহার পুতি ও তুমি  
 ১০ মাফ করিয়াছ আমার পাপের অযথার্থ। সেনা। এ  
 ১১ নিমিত্ত পুতি দয়াপূর্বক লোক কামনা করিবে তোমার  
 ১২ স্থানে পুণ্ড্রকালে অবশ্য মহা তল পুণ্ড্রিতে তাহার।  
 ১৩ চুইতে পাইবেক না তাহাকে। তুমি আমার গুণ  
 ১৪ স্থান রক্ষ কর আমাকে দুঃখ হইতে গুদ্বারের শব্দে  
 ১৫ বেড়িব আমাকে। সেনা। আমি জীব দিব ও  
 ১৬ শিষ্টাইব তোমাকে সে পদে ঘাইতে ঘাইতে হবে আমি  
 ১৭ সুখি করিয়া সুখি দিব তোমাকে। অবস্থি  
 ১৮ যোফী ও মকুরের মত হইয়া না ঘাহারদের জিহ্বা  
 ১৯ ও লালম বেরন অবশ্যক আছে তাহার। তোমার  
 ২০ নিকট না অধিসনায়ে। দুঃখ লোকের অনেক দুঃখ  
 ২১ হইবে কিন্তু ঘাহারা বিশ্বাস করে যিহুহার তাহার  
 ২২ দের চতুর্দিকে হইবে কৃপা। হে দীর্ঘক ইহা হও  
 ২৩ যিহুহায় সকল সদিষ্টকরণীয় আনন্দিত হও।



## ৩৩ ত্রিবিংশতীয় গীত ।—

### দাঁড়দের গীত ।—

- গীত হে দীক্ষিত যিহহার ঠাই আনন্দ শব্দ কর  
৩৩ কেননা স্তব পুস্তক ও পুস্তকার্থকের কর্তব্য। যিহহার  
স্তব কর বীন ও নরন বাঁজাইয়া দশতার তনু  
৩ বাঁজাইতে। গীত গাও তাহার স্থানে। নতুন গীত  
গীত তাহার স্থানে আনন্দিত হইয়া মিলানি গীত গাও  
৪ তাহার কাছে। কেননা যিহহার কথা শুদ্ধ ও  
৫ তাহার সকল কার্য বিশ্বাসি। তিনি ধর্ম ও  
পুস্তকার্থ ভালবাসেন পৃথিবী যিহহার বরপূর্ণ।  
৬ যিহহার কথার মূর্গা সজ্জন হইল ও তাহারদের  
৭ সকল সেনাগণ তাহার মুখের ভাপেতে। তিনি  
সমুদ্রের তল রামিতে একত্র করেন গজীর রাহিতে  
৮ ছেন আপনায় সপ্ততোর যাবো। সমস্ত দেশ ভয়  
ককক যিহহারে সৎকারের সকল পুত্র তর ককক  
৯ তাহারে। কেননা তিনি কহিলে তাহা ছিল বর্তমান  
১০ তিনি আত্মা দিলে তাহা স্থির হইল। যিহহা কৃপা  
করান বর্নগানের ঠাওর নোটকর মনের ওড়ক তিনি  
১১ করান কিছু নহে। যিহহার ঠাওর সদাকাল স্থির  
১২ তাহার অন্তঃকরণের চার পুস্তক পর্য্যন্ত। বিনা মে  
বর্ন যাহার ঈশ্বর যিহহা মে নোটক যাহারদিগকে  
১৩ পশন্দ করেন আনন্দের অধিকারের জন্য। যিহহা  
দৃষ্টি করিলেন মূর্গা থাকিয়া তিনি দেখিলেন ম্যানুষের  
১৪ সকল মন্ত্রানেরদিগকে আনন্দের বসতি হইতে  
দৃষ্টি করিলেন পৃথিবীর সকল গৃহস্থের ওপর।  
১৫ তাহারদের অন্তঃকরণ একি মত দৃষ্টি করেন তিনি

### ৩৩ শ্রীমদ্ভিঃ শতীর্থ গীতা।

- ৪০ মনে করেন তাহারদের সকল কার্য। রাজার  
রক্ষা নহে তাহার অনেক সময়েতে পরাক্রমের পরি  
৪১ ত্রান হইবে না অনেক পরাক্রমে। অশ্ব রক্ষের কারণ  
বীর তাহার অনেক বলেতে কাহার ত্রান হইবে না।  
৪২ দেখে যিহহার দৃষ্টি তাহারদের ওপর। যাঁহার তা  
করে তাহাকে যাঁহার ভরসা পায় তাহার অনুগৃহে।  
৪৩ তাহারদের আত্মা নিস্তার করিতে মৃত্যু হইতে  
২০ তাহারদিকে বাঁচাইতে দুর্ভিক্ষে। আমারদের  
আত্মা অপিত্ব করে যিহহার কারণ তিনি আমারদের  
২১ ওপকারি ও আমারদের চাল। আমারদের মনের  
হরিষ তাহার কেননা ভরসা পাইয়াছি তাহার বিন্দু  
২২ নামে। যে যিহহা তোমার দয়া হওক আমার  
দের ওপর যেন ভরসা পাইলাম তোমাতে।

দাঁওদের গীত যখন আবিমানদের গৌড়ের কন  
অন্যথা করিলে সে যেদ্রিয়া দিল তাহাকে ও  
তিনি পুত্রান করিলেন।

- গীত আমি সর্বকালে যিহহার পুত্রান করিব তাহার  
৩৪ স্তুতি নিতা হইবে আমার মুখে। আমার মন  
ওদ্ধাষিত হইবে যিহহার মদ্র লোক তাহা শুনিয়া  
ও হরিষ হইবেক। যিহহার সমুদ্র কর আমার  
সহিত আইস আমার এক সঙ্গি তাহার মহা নাম  
৪ করি। আমি যিহহাকে চেষ্টা করিলাম তিনি  
আমার কথা শুনিয়া পরিত্রাণ করিলেন আমাকে  
৫ আমার সকল ভর হইতে। তাহার তাহার ওপরে

- দৃষ্টি করিয়া দীপ্তি পাইল এবং তাহারদের মুখ  
৬ নক্ষিত ছিল না। এ গরিব চোঁচাইল ও যিথহা  
শুনিয়া তারিলেন তাহাকে তাহার সকল দুঃখ হইতে।  
৭ যিথহার দূত চৌল ছেলে তাহারদের চতুর্দিকে  
যাহারা ভয় করে তাহাকে ও পরিভ্রাণ করে তাহার  
৮ দিগিকে। চাকিয়া দেখে যে যিথহা দত্তা বিনা  
৯ সে জন যে ভরসা করি তাহার ওপর। ভয় করে  
যিথহাকে হে তাহার পুণ্য লোক কেননা তাহারদের  
১০ কিছু কমি নহে যে ভয় করে তাহাকে। সিংহের  
বাটা খাদ্যহীন ও ক্ষুধিত হয় কিন্তু যাহারা চেষ্টা  
করে যিথহাকে তাহারদের মর্দন কিছু কমি হইবে  
১১ না। আইস শিশুরে অবধান কর আমার কথা  
১২ আশি শিকাইব তোমারদিগিকে যিথহার ভয়। কোন  
জন পুমাযু চাহে ও ভদ্র দিন দেখিতে ইচ্ছা করে।  
১৩ তোমার তিহা রাখ মন্দ কহন হইতে ও তোমার  
১৪ ওষ্ঠাবির পুরকনা কহন হইতে। কুফিয়া ছাতি ও  
ভাল কর কুশল চেষ্টা ও বড় আনোষণ কর।  
১৫ যিথহার চক্ষু বীর্ষিকেরদিগে ও তাহার কন তাহার  
১৬ দেব চোঁচানেরদিগে। যিথহার মুখ কুকর্তারদেরদিগে  
১৭ তাহারদের নদ্রা যোচনাথে পুথিহী হইতে। বীর্ষিকেরা  
তাহিলে যিথহা শুনিলেন ও তারিলেন তাহারদিগিকে  
১৮ তাহারদের সকল দুঃখ হইতে। যিথহা আঁচেন  
ভগীতঃকরনীয়েদের নিকটে ও মনচুন লোককে  
১৯ রক্ষা করেন। বীর্ষিক লোকের অনেক দুঃখ কিন্তু

৩৪ চতুঃত্রিংশতীয় গীত ।

- ২০ যিহহা জান করেন তাহারে সকল ইহতে । তিনি  
রক্ষা করেন তাহার সকল অহি তাহারদের একটা  
২১ চাখিয়া যেন না যায় । আপন মাখিয়া ফেনিবে দুঃখ  
লোককে এবং বীক্ষিত মূনকেরা অনাথ ইহবে ।  
২২ যিহহা মুক্ত করিহেন আপনার দাসের আত্মা ও  
যাহারা ভরসা করে তাহার ওপর তাহার অনাথ  
ইহবে না ।

দাসদের গীত ।

- গীত  
৩৫ হে যিহহা যাহারা বিরোধি করে আমার সহিত  
তাঁহাদের সহিত বিরোধি কর ও যাহারা ঘৃণ কর  
১ আমার সহিত ঘৃণ করে তাঁহাদের সহিত । বির চান  
৩ ও চম্ব ও আমার ওপর করিহে হুট । উলোয়ার  
বাহির কর এবং পথ কল্ল কর আমার বৈরিদিগকে  
বারন করিতে । কহ আমার আত্মাকে আমি তোমার  
৪ জান । যাহারা আমার পান চেকা করে তাহারে হওক  
লজ্জিত ও বিদন যাহারা তাঁহরে আমার হিংসা তাহারে  
৫ ফিরিত ও লজ্জাঙ্কিত হওক । হওক তাহারে বাতা  
মের মনুষ্যে হুঘির মত যিহহার দূত খেদিয়া দিওক  
৬ তাহারদিগকে । হওক তাহারদের পথ অন্ধকার  
ও নিচন ও যিহহার দূত তাকুক তাহারদিগকে ।  
৭ কেননা তাহারে অকারন যদি বীক্ষিয়াছে ওয়াকে  
বিরনের জন্য একটা যাদে যাহা অকারন খনন  
৮ করিয়াছিল আমার পান দিহিতে । অকস্মাৎ  
সন্দর্শন অকস্মক তাহার ওপর ও আপনার ওস্ত  
রাখা আলে আপনার না দিরা যাওক সেই পুয়াদে

- ১ পতুকে সে । ও আমার মন হরিষ হইবেক যিহঁহায়
- ১০ তাহা অনন্দিত হইবে তাহার তারনে । আমার  
সকল অস্থি বলিবে হে যিহঁহা তোমার তুল্য কেতা যে  
নিষ্ঠার করিতেছ গরিবকে সে জন হইতে যে অধিক  
বলবান বটে গরিব ও তদ্বাস্তবকে তাহা হইতে যে
- ১১ সের করে তাহার ওপর । অযথার্থিক সাক্ষীর গুণিল  
যাহা আমি জানিলাম না তাহা তাহার জিজ্ঞাসা
- ১২ করিল আমাকে । তাহার সূক্ষ্মার করিল আমার
- ১৩ মন করিল আমার পুন নষ্ট করনের জন্য । কিন্তু সে  
পাতিত হইয়া আমার বস্ত্র ছিল চটে আমি ওপরান  
করনেতে দুগ্ধ দিলাম আপনাত পুনকে ও আমার
- ১৪ কামনা জিহিল আপনাত বক্ষে । আমি করিলাম  
যেন সে হইত আমার মধ্য কি তাই আমি শোভিত  
হইয়া হেঁটে হইলাম তাহার মত যে কন্দন করে
- ১৫ আপনাত মাথার কাঁনে । কিন্তু আমার বিদমা কালে  
তাহার আনন্দ করিল ও একত্র ছিল বটে কানুক  
ঘেরা ছিল আমার বিপরিতে ও আমি তাহা  
জানিলাম না তাহা চিহিল ও ভাগ করিল না ।
- ১৬ পক্ষে কাল্পনিক নিদ্রক কবিরদের সহিত আমার
- ১৭ ওপর দত্ত ঘর্ষিল । হে যিহঁহা কত কাল দেখিবা  
আমার পুনকে ত্রান কর তাহারদের নষ্টতা হইতে
- ১৮ আমার পুত্র বাপা মিৎহ হইতে । বড় সভায়  
তোমার স্তব করিব অনেক লোকের মধ্য তোমার
- ১৯ স্তুতি করিব । আমার শত্রুগণ যিখা ওক্লান্তিত  
হইতে দেও না আমার ওপর যাহারা অকারন ঘনা

৩৫ শঙ্করাচার্য্যের গীত।—

১০. করে আমাকে তাহার চক্ষু ঠাকর না। কেননা  
তাহার কুশল কথা কহে না ও তাহারদের পুরস্কা  
করন ঠাওরে যাঁহার নিরাপদি বাস করে দেশে।
১১. বটে তাহার আমার ওপর মুখ ঘেলিতে বলে হাঁ।
১২. আমরা দেখিতে পাইয়াছি। হে যিহুদা তুমি  
দেখিয়াছ চূন করিয়া থাক না হে যিহুদা দূর হইও
১৩. না আমা হইতে। ঠেতনা হও আগুত হও  
আমার বিচার করিতে হে আমার ঈশ্বর ও আমার
১৪. ভগবান আমার মকদ্দমা করনাথ্যে। হে যিহুদা  
আমার ঈশ্বর আমার বিচার কর তোমার পুরুত্ব  
নযায়ি তাহারদিককে অনিন্দ করিতে দেও না আমার
১৫. ওপর। পাছে তাহার মনে বলে হাঁ ২ আমার বাপা  
পাছে তাহার বলে আমরা গিলিয়া ফেলিয়াছি
১৬. তাহাকে। যাঁহার আমার দুগ্ধ দেখিয়া আনন্দিত  
হয় তাহার একত্র লজ্জিত ও বিবন হওক যাঁহার  
আপনারদিককে করে আমার ওপর তাহার লজ্জা
১৭. ও বিবন পরিচুদারিত হওক। তাহার আনন্দিত  
ও ওল্লসিত হওক যাঁহার ইচ্ছা করে আমার বিন্য  
তাঁহার নিতা কথক যিহুদার নাম হওক যিনি ইচ্ছা
১৮. করেন আপনার সেবকের কুশল। ও আমার  
জিহ্বা কহিবে তোমার পুরুত্ব ও তোমার স্তব  
সম্যন্ত দিনে।

৩৬ ষড়ত্রিংশতীর গীত ।

স্বিৎসার দাম দণ্ডের গীত অগ্নিকে ।

- গীত দুই লোকের ঘাইটে আমি মনে বলিয়াছি  
৩০ ঈশ্বরের ভয় তাঁহার গোচরে নহে । কেননা সে  
আমার ধোঁয়ায়দি করে আমার গোচরে তাঁহার  
৩১ পাপ দূরিত নাওয়া যাওন পর্য্যন্ত । তাঁহার মুখের  
কথা অযথা ও পুতারণা সে জান ও সুকিয়া করন  
৩২ ত্যাগ করিয়াছে । সে শব্দের ওপর অযথা ঠাওরে  
সে অভয় পথে দাঁড়াইতেছে সে সুকিয়া ঘৃণা না করি  
৩৩ যাবে । হে স্বিৎসার তোমার কৃপা স্বর্গে তোমার  
৩৪ সত্যতা গানবিশ্ব । তোমার বিষম মন পর্বতের  
মত তোমার বিচার বড় গভীর হে স্বিৎসার তুমি মানুষ  
৩৫ ও তবুকে আনি রক্ষা করিতেছ । হে ঈশ্বর তোমার  
দয়া কেমন শ্রেষ্ঠ অতএব মানুষের সম্বন্ধে ভরসা  
৩৬ পায় তোমার নামের জায়ায় । তোমার ঘরের ওতম  
বস্তু পাইয়া তাঁহার হইবে পরিতোষ এবং তোমার  
সুখ দায়িক নদী হইতে পীতে দিবা তাঁহারদিগকে ।  
৩৭ কেননা তোমার সহিত জীবনের ওনই ও তোমার  
৩৮ দীপ্তিতে আমরা দীপ্তি দেখিতে পাইব । বাড়াও  
তোমার কৃপা তাঁহারদেরদিগে যাঁহারা জানে তোমাকে  
এবং তোমার বিষম সরনান্তঃকরণেরদিগকে ।  
৩৯ অহঙ্কারের পদ আমরা ওপর আশিতে দেহ না এবং  
৪০ পায়রের হাত আমাকে লড়াইতে দেহ না । কুকর্ভা  
পড়িয়াছে সে স্থানে তাঁহারা পতিত হইয়াছে এবং  
ওঠিতে পারে না ।

## ৩৭ সপ্তদশ শতাব্দীর গীত ।

### দাওদের গীত ।

- গীত ৩৭
- ৩৭
- ৩ বাস্তব হইও না কুকর্তারদের অন্য ও ভুলিও না  
অযথার্থিকেরদের করনে। কেননা যে দীর্ঘের মত  
শীঘ্র ছেদন হইবে ও সবুজ ত্বনের মত শুষ্কিয়া  
৪ যাইবে। ভরসা কর যিহুয়া ও মুক্কা কর দেশে  
৫ বাস কর ও অরণ্য খাদ্য পাইবা। যিহুয়া সমুদ্র হও  
এবং তিনি দিবেন তোমার অন্তঃকরণের বাসনা।  
৬ তোমার গতি গতি কর যিহুয়ার মনে বিশ্বাস কর  
৭ তাহার ও তিনি করিবেন তাহা। তিনি পুকাশ  
করিবেন তোমার বিষয় যেন দীর্ঘ ও তোমার বিচার  
৮ মরীচের ন্যায় চূর্ণ কর যিহুয়ার বর্জমান ও তাহার  
কারণ অপেক্ষা কর যে ভাণ্ডার আনিব পণ্ডিতাহার  
বিষয় ব্যথিত হইও না সেই জন যে করে আপনার  
৯ মন ঠাওর। কোথি ভাগি কর কোন জাতিয়া দেও  
১০ কোন মতে বাস্তব হইও না কুকিয়া করিতে। কেননা  
পায়েরদিগকে ছেদন করিতে হইবে কিন্তু তাহার  
অপেক্ষা করে যিহুয়ার কারণে তাহার পৃথিবী  
১১ অধিকার পাইবে। কিন্তু কাল পরে কানুক্ষ হইবে  
না তুমি দেখিবা তাহার আইগা ও তাহার ওদেশ  
১২ হইবে না। কিন্তু নম্র লোক পৃথিবী অধিকার পাইবে  
১৩ এবং বড় পুণ্য পুণ্ডিত হরিষ হইবে। দুষ্ক ঠাওরে  
পুণ্ডার্থিকের বিপরিতে ও দক্ষ ঘর্ষে তাহার  
১৪ ওপর। দীর্ঘর লিখ্য করিবেন তাহাকে কেননা  
১৫ দেখিতেছেন যে তাহার দিন আশ্বিনেছে। পায়ের  
লোক জলোয়ার খুলে ও বিনুত হাঁকা দেয় এতিয়ে



## ৩৭ সম্ভবিত্বশীল গীত।

- দৃষ্টিগত এবং উল্লাসিত লোকের গায় ও পড়ে মাঝে  
 ১৫ মাঝিরা ছেলিতে। তাহারদের উলোয়ার মাঝাইবে  
 নিজ উত্তরকরনে ও তাহারদের বিনুক ভাঙ্গিয়া যাইবে।  
 ১৬ বিম্বিকের অল্প পায়েরের অনেক হইতে ভাল।  
 ১৭ কেননা পায়েরের ভূজ ভাঙ্গিয়া যাবেক কিন্তু যিহুহা  
 ১৮ প্রতিপালন করেন বিম্বিককে। যিহুহা জানেন  
 মাঝি লোকের কাল তাহারদের সদাকাল অধিকার  
 ১৯ হইবে। বিদমা কালে তাহার লজ্জা হইবে না এবং  
 ২০ দুর্ভিক্ষ কালে তৃপ্তি হইবে। কিন্তু পায়েরের ক্ষয় হইবে।  
 যিহুহার শত্রু হইবে যেম্বের বাটার চরবির মত  
 তাহার। গলিয়া যাইবে ধূমাত্তে গলিয়া যাইবে।  
 ২১ পায়ের কর্ত্ত লয় ও মেবি দেয় না কিন্তু বিম্বিক  
 ২২ দয়ালু ও দাতা। কেননা তাহার বরপূনক যে হাউ  
 মে পৃথিবী অধিকার পাইবে কিন্তু তাহার শাপপুষ্টের  
 ২৩ দিগকে কাটিয়া ছেলাইতে হইবে। সুমানুষের  
 গমন যিহুহার করনক দ্বির হয় এবং তিনি ভাল  
 ২৪ বাসেন তাহা। যখন পড়ে তখন পতিত থাকিবে  
 ২৫ না কেননা যিহুহা বিরেন তাহার হাত। আমি  
 যুবা ছিলাম এখন বৃদ্ধ হই কিন্তু বিম্বিককে  
 তাঁয়া কখন দেখিলাম না কিম্বা তাহার সমান ভক্ষা  
 ২৬ মাগিতে। মে নিত্য দয়ালু ও কর্ত্তদাতা তাহার  
 ২৭ সমান হইবে বরপূনক। কুফিয়া তাগ কর সুফিয়া  
 ২৮ কর ও সদাসম্বন্ধনে বাস কর। কেননা যিহুহা  
 প্রেম করেন পুত্ৰ কার্য ও তাহার দয়ালুপূর্ণগণকে  
 তাগ করেন না তাহারদের নিত্য রক্ষা হইয়াছে

৩৭ মস্তকিঃ শতীতগীত ।

- ২৯ কিন্তু পায়েরে বংশ ছেদন করিও হইবে । বীর্মিকেরা  
পৃথিবী অধিকার পাইবে ও বংশ করিতে সক্ষম  
৩০ তাহার ওপর । বীর্মিকের মুখ জন কণা বলে ও  
৩১ তাহার জিহ্বা বিচার কথা কহে । ঈশ্বরের ক্রোধ  
তাহার অন্তঃকরনে তাহার গিমনে পিঠনি পড়িবে  
৩২ না । পায়ের দৃষ্টি করে বীর্মিকেরদিগে ও তাহাকে  
৩৩ বধি করিতে চাহে । যিহ্মহা ছাড়িবেন না তাহাকে  
তাহার হাতে ও বিচারে তাহার দোষ লগিবেন না ।  
৩৪ যিহ্মহার আশ্রিত হও তাহার পথে যাও ও তিনি ওচা  
করাইবেন তোমাকে পৃথিবী অধিকার পাইতে দুষ্কের  
দিগকে ছেদন হইলে তুমি তাহা দেখিতে পাইবা ।  
৩৫ আমি দুষ্কে দেখিয়াছি বড় দম্ভবান এবং বাড়িতে  
৩৬ মহাদেশি বৃক্ষের মত । সে গিয়াছে দেখে তাহার  
ওচ্ছন্ন নহে আমি চেষ্টা করিনাম কিন্তু পাইনাম না  
৩৭ তাহাকে । সাবুকে দেখে পুরুত্বার্থিকে অবলোকন  
৩৮ কর কেননা সে জনের অন্ত কুশল । পুত্ৰকেদিগকে  
একত্র ছেদন করিতে হইবে পায়ের শেষ কাটিয়া  
৩৯ ফেলিতে হইবে । বীর্মিকের ত্রান যিহ্মহা হইতে  
৪০ অদ্বন্দ্বল সময়তে তিনি তাহারদের বল । যিহ্মহা  
ওপহার করিবেন ও তারিবেন তাহারদিগকে তিনি  
নিষ্কার করিবেন তাহারদিগকে পায়ের হইতে ও রক্ষা  
করিবেন তাহারদিগকে কেননা তাহারদের ভরসা  
তাহায়া ।

## ৩৮ অষ্টত্রিংশতীয় গীত ।—

দাঁড়দের গীত মনে দেওনের জন্য ।—

- গীত ৩৮ যিথহা ফোবিত হইয়া বসকইও না  
৩৮ আমা এ৩০ তোমার উত্ত কোণে শাস্তি দিও না  
১ আমাকে । কেননা তোমার বান আমাতে লাগিয়া  
থাকে ও তোমার হাত ভারি ছাপিতেছে আমার  
৩ ওপর । তোমার ফোবিতে আমার মাংসের কিছু  
সুস্থতা নহে ও আমার পানের কারনে মুখ নহে  
৪ আমার হাতে । কেননা আমার দাঁটে গিয়াছে আমার  
মাথার ওপরে যেন ভারি বোঝা আমার শক্তি হইতে  
৫ অধিক । আমার পুহারের ঘা দুগন্ধ ও পোচিয়া  
৬ ঘহিতেছে আমার পগিলামির নিমিত্ত । আমি ওদ্বিদ্ধিত  
আমি অতি হেঁট হই সমস্ত দিনে আমি দুঃখিত  
৭ হইয়া পতি করি । কেননা আমার কন্ড দুঃখ  
পীড়া পূর্ণ ও সুস্থতা নহে আমার শরীরে ।  
৮ অতি দুঃখ ও অতি ভারি হইয়াছি আমি গঞ্জিয়াছি  
৯ আমারে অন্তঃকরণের চটপটের কারন । হে  
যিথহা আমার সকল অর্শা তোমার গোচরে  
এ৩০ আমার কোঁকান ওত্ত নহে তোমার হইতে ।  
১০ আমার অন্তঃকরণ হীনায় আমার বল গেল  
১১ আমার চক্ষুর দৃষ্টি ও গেল অর্শা হইতে । যাহারা  
প্রেম করে আমাকে ও আমার সখীগণেরা আমার ঘাতি  
দেখিয়া দূর দাঁড়াইতেছে ও আমার পুতিবাসী দূরে  
১২ থাকে । যাহারা চেষ্টা করে আমার পান তাহারা  
হাঁদ থইয়াছে ও যাহারা আমার হিন্দা করিতে চাহে

৩৮ অষ্টাদশ শতাব্দীর গীত ।—

- তাহারা হিংসা বলিতেছে ও সময়স্থ দিনে যেন পুঙ্খ  
১৩ ফলা জন্মায়। কিন্তু আমি ছিলাম বঙ্গের মত  
যে শুনে না ও গোপী মানুষের মত যে মূখ্য মেলে না  
১৪ আমি ও ছিলাম তাহার মত যে শুনে না ও বীর  
মুখে বিষকাণ্ডন নহে। হে হিংসা আমি অপেক্ষ  
করিয়াছি তোমার জন্য অহে হিংসা আমার ঈশ্বর  
১৫ তুমি ওত্তর দিবা আমাকে। আমি कहিয়াছি শুন  
আমার কথা তা নইলে তাহার হরিষ হবে আমার ওপর  
আমার পদ পিচিলি পড়িলে তাহার অহঙ্কার করিতে  
১৬ লাগিল আমার ওপর কেননা আমি যোঁতার পুঙ্খ  
হইলাম এবং আমার দুঃখ নিত্য আমার গৌচরে।  
১৭ কেননা আমি পুঙ্খ করি আমার অযথার্থ আমি  
১৮ দুঃখিত হই আমার পাপেতে। আমার শত্রুগণ আর  
যুক্ত ও বলবান তাহার অকারন ঘৃণা করে আমাকে  
১৯ তাহার অনেক তাহার ভাল পাইয়া মন্দ করে  
তাহার আমার বিপরিতে আমার ভাল করিতে  
২০ তাহাদের কারণ। হে হিংসা তাঁরা করিও না  
আমাকে হে আমার ঈশ্বর দূর হইও হই আমা  
২১ হইতে হে আমার ব্রাহ্মের হিংসা শীঘ্র আইস  
আমার ওপকার করিতে।—

দ্বিতোত্তর অধীক দাঁড়দের গীত ।—

- গীত  
৩৯ আমি कहিয়াছি যে আপনকার পদে সারদা হইক  
নাহে জিজ্ঞাসে পান করি আমি মুখ রাখিব যেমত  
৪০ লাগিয়া দিবা যতক্ষণে দুঃখ আমার নিবর্তে। আমি নিব

৩১ ঙনচকারিংশতীয় গীত ।

- হইয়া গোপীর খায় থাকিলাম আমি চূপ করিলাম ভাল  
কহন হইতে ও আমার শোক ও পতি ছিল ।
- ৩ আমার অন্তঃকরণ তন্তু হইল আমার মর্ষি ভাবিতে ।  
৪ আগুন জ্বলিল পরে আমি জিহ্বা দিয়া কহিলাম । হে  
যিহহা আমার শেষকাল জানাও আমাকে ও আমার  
দিনের মান কি যেন জানিতে পাইব আমার আয়ু কি ।
- ৫ দেখ তুমি করিয়াছ আমার দিন এক বিঘত ও  
আমার কাল যেমন কিছু নহে তোমার গোচরে  
অবশ্য পুতি মানুষ ওতম কালে ও ঘোনয়ানা  
৬ শূন্যতা । সেলা । অবশ্য পুতি মানুষের গমন  
শূন্যদর্শনীয়তে অবশ্য তাহার অকারন ব্যস্তিত  
সে বিন সঞ্চয় করে কিন্তু জানে না কেতা তাহার  
৭ অধিকার পাইবে । হে যিহহা এখন আমার  
৮ ভরসা কি আমার ভরসা তোমায় । মু কর আমাকে  
আমার সকল ঘাইট হইতে পানিলের তুচ্ছপাত্ত করাইও  
৯ না আমাকে । আমি গোপী হইয়াছিলম আমি  
মুখ জ্বলিলাম না কেননা তুমি তাহা ব জানি ।
- ১০ আমি হইতে লভাও তোমার ঘাত আমি ক্ষয় যাজি  
১১ তোমার হাতের পুহারেতে । পাপের কারণে  
বিস্বকহিতে । মানুষকে সাজা দিয়া তুমি আনাইয়াছ  
তাহার মোদ্যর্জতা যেমন কীটের অবশ্য পুতি জন  
১২ শূন্যতা যাত্র । সেলা । হে যিহহা শুন আমার  
নিবেদন অবদান কর আমার চেতন আমার চকুর  
জন দেখিয়া চূপ করিও না কেননা আমি তোমার  
সহিত বিদেশী ও পরাসী যেমত আমার সকল নিত

## ৩১ গুণচত্বারিংশদীয় গীত।

৪৩ গান জিল। জাকিয়া দেও অম্বায়ে আমি কিছু বল  
পাইব আমার এখন হইতে যতই এ-না হওনের  
পূর্বে।

### দাওদের গীত অম্বায়ে।

- গীত ৪০ আমি বৈরামান হইয়া অনিষ্ট করিলাম যিহহার  
করিল ও তিনি অবদান করিয়া শুনিলেন আমার চৈতান।  
তিনি গুণাইলেন আমাকে ও ভরকির খাদ হইতে দহনা  
কাহা হইতেই এব° আমার পা দ্বিতি করিলেন পবর্ভের  
৩ গুণ ও মোজা করিলেন আমার গমন। তিনি  
ও একটা নূতন গীত দিরাছেন আমার মধ্যে তাহি  
আমার ঈশ্বরের স্তুতি অনেক দেখিবে ও ভীত  
২ হইবে ও ভরমা পাইবে যিহহার। বিনা মে মানুষ  
তাহার ভরমা যিহহার ও যে অহঙ্কারী লোক ও যিহা  
৩ বক্তারদিগকে মানে না। হে যিহহার আমার ঈশ্বর  
তোমার কৃতশ্রম অনেক ও তোমার যে গীত আমার  
দেবদিগে তাহা গাননা যায় না তোমার স্থানে। আমি  
যদি তাহার বৃত্তান্ত করিতে ও বলিতে চাহি তবে তাহা  
৪ আমার বনন হইতে অস্বিক। বলিদান ও গুণমা  
তুমি ইচ্ছা না করিয়াছ আমার কন মুক্তিয়ার। হোম ও  
৫ পাপের নিমিত্তক বলিদান তুমি না চাহিয়াছ তখন  
আমি বলিলাম দেখ আমি আসিতেছি পুস্তকে লিপি  
৬ আছে আমার বিহর আমি তোমার ইচ্ছা করিতে  
হাহি হে আমার ঈশ্বর তোমার ব্যবস্থা ও আমার  
৭ হৃদয়ে। আমি মহা সত্য পুকাশ করিয়াছি তোমার

## ৪০ - দ্বারি-শতীয় গীত ।—

- নাম দেখে আমি কথা কহন নিশেধ না হইলাম  
 ৪০ হে যিহুদা তুমি জ্ঞাত আছ। আমি চাকিয়া না রাখি  
 দ্বারি তোমার বিষয় আমার অন্তঃকরনে আমি করি  
 ৪১ দ্বারি তোমার সত্যতা ও তোমার দান আমি শুণ্ড না  
 রাখিয়াছি তোমার কৃপা ও তোমার সত্যতা মহা  
 ৪২ সত্য। হে যিহুদা কহ করিও না তোমার দয়া  
 আমা হইতে। তোমার দয়া ও সত্যতা নিত্য  
 ৪৩ রক্ষা করক আমাকে। কেননা অগ্নিন দূষণ  
 বেড়িয়াছে আমাকে আমার অমথ্য ধরিয়া  
 আমাকে যেন ওষু দুষ্ট করিতে পারি না তাহা  
 ৪৪ আমার মাথার চুল হইতে অধিক অতঃপর আমার  
 ৪৫ অন্তঃকরন ও প্লানি হইয়াছে। হে যিহুদা যেন তোমার  
 সন্তোষ হয় আমাকে পরিত্রাণ করিতে হে যিহুদা  
 ৪৬ শীঘ্র আইস আমার গুণকার করিতে। যাহারা  
 আমার পুনঃস্থ করিতে চাহে তাহারা একত্র  
 ৪৭ লজ্জিত ও বিবর্ণ হওক যাহারা আমার হিংসা  
 চাহে তাহারা দ্বিগিত ও লজ্জিত হওক। তাহাদের  
 ৪৮ লজ্জা ফলেতে অনাথ হওক যাহারা বলে আমাকে  
 ৪৯ হাঁ। যাহারা চেষ্টা করিতেছে তোমাকে তাহারা  
 হওক আনন্দিত ও গুণাধিত যাহারা প্লেম করে  
 ৫০ তোমার মুক্তকিয়া তাহারা যেন বলে যিহুদার নাম  
 ৫১ হওক। আমি দুঃখিত ও তর্কান্তিত্ত্রাপি যিহুদা  
 মনে করেন আমাকে। তুমি আমার গুণকারি ও  
 দানকর্তা হে আমার ঈশ্বর বিলম্ব করিও না।—

## ৪১ একতরফিৎ শরীফ গীত ।

দাঁড়দের গীত অর্থে ।

- গীত বিনা মে জন যে আনে দুঃখিত না করে সন সমাধি  
 ৪১ যিহা পরিদ্রাণ করিবেন তাহাকে । যিহা রক্ষা  
 করিবেন এবং বাঁচাইবেন তাহাকে মে ও ইহা বিনা  
 নৃথিবীতে তুমি ও তাহার শত্রুদের ইচ্ছায় গচ্ছিত  
 ১ করিবা না তাহাকে । যিহা রক্ষা করিবেন তাহাকে  
 তাহার কাছিনতার শর্যে তুমি ও মোআ করিবা তাহার  
 ২ রোটা কালের বিজানা । আমি কহিনামি হে যিহা  
 দয়া কর আমাকে মুখ কর আমার আত্মা কেননা  
 ৩ পাপ করিয়াছি তোমার বিপরিতে । আমার শত্রু  
 মন কথা কহে আমার বিষয় মে কখন মরিবে ও  
 ৪ তাহার নাম কখন ক্ষয় হইবে । যদি মে আমাকে  
 দেখিতে আইসে তবে যিথা কথা কহে তাহার  
 অঙ্ক করন অযথা তথা করে আননার কাছে মে  
 ৫ বাহিরে ঘাইয়া তাহা কহে । ঘাহারা ঘৃণা করে  
 আমাকে তাহার মকলে ঘুষ করিয়া বলে আমার  
 বিষয় তাহার আমার বিপরিতে হইয়া আমার হিংসা  
 ৬ ঠাওরে । তাহার বনিতেছে কুটুত ব্যাধি তাহাকে  
 ৭ ছাড়ে না মে শুইয়া ও গুটিবে না । আমার সখি  
 ও ঘাহাতে আমার বিশ্বাস যে ও আমার গুণতাবি মে  
 ৮ তুমুকা গুঠাইয়াছে আমার গুণ । তুমি হে যিহা  
 দয়া কর আমাকে গুঠাও আমাকে তাহারদের পুতি  
 ৯ ফল দেওনাথ । আমার শত্রু গুল্লাষিত না হইয়াছে  
 আমার গুণ ইহাতে আমি জানি যে তোমার সন্তোষ  
 ১০ আমাতে । তুমি আমার সুখতাতে পানন করিতেছ



## ৪৪ একচরিত্রী-পত্নী গীত ।—

আমাকে ও সদা কাল রাখিতেছ আমারে তোমার  
৪৩ গোচরে । নিম্নে যিহুয়া যিশরানের ঈশ্বর সদা  
সম্বন্ধকনে । আমেন ও আমেন ।

অতীকে এই গীত করকের সভানের নিমিত্ত শিক্ষা  
করনাথে ।

- গীত ৪১ যেমন হরিন স্রষ্টেষ্টিত তল শোভের জন্য তেমন  
আমার মন চেষ্টিত তোমার কারনে হে ঈশ্বর ।
- ১ আমার মন ঈশ্বরের নিমিত্ত তৃপ্তিত তাহাই তীব্র  
ঈশ্বরের নিমিত্ত আমি কখন আমিরা ঈশ্বরের  
৩ সাক্ষাতে হইব । অহোমাত্র আমার চক্ষুতল  
আহার ঘাব তাহা সদত বলে আমাকে তোমার  
৪ ঈশ্বর কোথায় । ইহা মনে পাইয়া আমি চানিয়া  
যেনি আমার মন কেননা আমি গিয়াজিলাম হইব ব্যর  
সহিত আমি গিয়াজিলাম তাহারদের সহিত ঈশ্বরের  
দ্ববে ওল্লাহ ও স্তুতি শব্দ করিতে । পরে পানকেরদের  
৫ সহিত । হে আমার মন তুমি বাস্তু মনস্ত কেন কেন  
ভাবনা করিতেছ আমার অন্তরে । অপক্ষা কর ঈশ্বরের  
অন্য কেননা এখন আমি তাহার পুশংমা করিব তাহার  
৬ সাক্ষাতের ত্রাণে । হে আমার ঈশ্বর আমার  
মন সুস্থিত হইতেছে আমার মনো অন্তরে  
মনে করিব তোমাকে যিদ্দন দেশ হইতে ও ফর্মীর  
৭ দেব মনস্তর পবর্ত হইতে । যজীর ভাষে  
গজীরকে তোমার তল নরদয়ার শব্দে তোমার  
৮ নকল চেও ও রক্ত গিয়াছে আমার ওপরে । দিলে

## ৪২ বাঁচবারিংশতীয় গীত ।

১০০ হিঁহু আঁজা করিয়েন তাঁহার ময়া ও রাতিতে তাঁহার  
 গীত হবে আমার সহিত ওহিই বয়িনা আমার  
 ১০১ পুনের ঈশ্বরের ঠাই। ঈশ্বরকে কহিব হে আমার  
 পশ্চাত্ত কি নিমিত্ত বিস্মৃতি হইয়াছে আমাকে শত্রুর  
 ১০২ তোরেতে দুঃখিত চলি কি কারণ। যেমন তুলোয়ার  
 আমার হাতে যেমন আমার শত্রুগণ করে আমার  
 ১০৩ অপমান সমস্ত দিন কহিতে তোমার ঈশ্বর  
 কোথায়। হে আমার মন তুমি ব্যস্ত সমস্ত কেন  
 ১০৪ কেন ভাবনা করিতেছ আমার অন্তরে আপক্ষ কর  
 ঈশ্বরের জন্য কেননা এখন আমি তাঁহার পুশংস  
 ১০৫ করিব আমার মুখের ত্রান ও আমার ঈশ্বর ।

গীত ৪৩ হে ঈশ্বর কর আমার বিচার ও কর আমার  
 ৪৩ মন্দময়া নির্দয় বনের সহিত পুতারক ও অযথার্থিক  
 ৪৪ মানুষ হইতে পরিত্র কারণ আমাকে। কেননা তুমি  
 আমার বনের ঈশ্বর কি কারণ দূর হইতেছ আমা  
 ৪৫ হইতে আমি কি কারণ দুঃখিত চলি শত্রুগণ যাবৎ  
 ৪৬ তোমার কহিতেছে আমার ওপর। তোমার দীপ্তি  
 ৪৭ হারাত তোমার মততা পুকাশ কর তাহা আমাকে  
 ৪৮ মওয়াত্তর ও পথ দেখাতক তোমার বিষ্ম পশ্চাতে  
 ৪৯ ও তোমার পরিত্র স্থানে। আমি ও যাইব  
 ৫০ ঈশ্বরের যজ্ঞগুণ সমীপে আমার ওল্লাহের  
 ৫১ আনন্দ ঈশ্বরের নিরুট বীন বাঁজাইতে আমি ও  
 ৫২ কহিব তোমাকে হে ঈশ্বর আমার ঈশ্বর। হে  
 ৫৩ আমার মন তুমি কেন ব্যস্ত সমস্ত ও কেন ভাবনা

করিতেছ আমার অন্তরে অপেক্ষ কর ঈশ্বরের অন্য  
কেননা এখন তাহার পূর্ণাঙ্গ করিব তিনি আমার  
মুখের দ্বান ও আমার ঈশ্বর ।

তয়াকে করক্ষের সন্তানের কারণ শিক্ষা করনাথ ।

গীত ৪৪ হে ঈশ্বর আমরা কেনে শুনিয়াছি আপনারদের  
৪৪ নিতুয়া কহিয়াছে আমরাদিগকে তুমি কি কার্য করি  
৪৪ যাচ তাহারদের কোনে তাহাই পূর্ব কালে । তুমি  
হাত দিয়া দেবপুত্রেদিগকে যেদাইয়া তাহার  
দিগকে বনিয়াছ লোককে হিংসা করিয়া তাড়িয়াছ ।  
৩ কেননা তাহার আপনার তলোয়ার দিয়া দেশের  
অধিকার পাইল না ও আপনারদের ভূতেতে দ্বান  
পাইল না । কিন্তু তোমার দক্ষিণ হাত ও তোমার ভূত  
ও তোমার মুখের দীপ্তি কেননা ভাল বাসিয়াছি তাহার  
৪ দিগকে । হে ঈশ্বর তুমি আমার রাজা যাকুবের  
৫ দ্বান আজ্ঞা কর । তোমার করনক আমরা ঠেলিয়া  
ফেলিয়াছি আমরাদের বৈরদেরদিগকে তোমার নামে  
৬ দলিয়া ফেলিব আমরাদের বিপক্ষেরদিগকে । আমরা  
বিনুকে বিশ্বাস করিব না আমরা তলোয়ার আমাকে  
৭ তাড়িবে না । তুমি রক্ষা করিয়াছ আমরাদিগকে  
আমাদের শত্রুগণ হইতে যাহারা ধনা করে  
আমাদেরদিগকে তাহারদিগকে লঙ্ঘিত করাইয়াছ ।  
৮ আমরা ঈশ্বরে দর্প হইব সমস্ত দিন ও তোমার  
৯ নামের সমর্চনা পূর্ণাঙ্গ করিব । সেলা । তুমি

- ও দূর করিয়া লভিত করিয়াছ আমারদিগকে ও  
 ৪০ আমারদের সেনাগণের সহিত না গিয়াছ । তুমি  
 জিরাইয়াছ আমারদিগকে আমারদের শত্রুগণ  
 হইতে ও ঘাহারা ঘৃণা করে আমারদিগকে তাহার।  
 ৪১ লুপ্তিয়া লয় আশ্রিতদের করন । তুমি করিয়াছ  
 আমারদিগকে তাহার যেষের মত তুমি জিন্ন  
 ৪২ ভিন্ন করিয়াছ আমারদিগকে বর্নেরদের মাঝে । তুমি  
 অলভ্য বিক্রয় করিয়াছ তোমার লোককে ও তাহার  
 ৪৩ দের মূল্যে আপনার বন না বাকাইয়াছ । তুমি  
 করিয়াছ আমারদিগকে লজ্জা বস্তু আমারদের সকল  
 পুতিবাসীরদের ঠাই পরিহীনা ও নিন্দা তাহারদের ঠাই  
 ৪৪ ঘাহারা আমারদের চতুর্দিকে । তুমি করিয়াছ  
 আমারদিগকে ওপকথনীর বর্নেরদের মাঝে একটা  
 ৪৫ মাথা নোয়নের বিষয় লোকেরদের মাঝে । সমস্ত  
 দিন আমার হেলন আমার গৌচরে ও আমার  
 ৪৬ মুখের লজ্জা চাকিয়াছে আমাকে । তাহার হবতে  
 যে নিন্দা ও হেলন করে শত্রু ও দ্রাবকের হেতু  
 ৪৭ এই সকল পড়িল আমারদের ওপর কিন্তু আমরা  
 বিস্মৃতি হইলাম না তোমাকে ও মিথ্যা কহিলাম না  
 ৪৮ তোমার বন্দোবস্তে । আমারদের অন্তঃকরন ঘিরে  
 না ও আমারদের না তোমার পথ না চাকিয়াছে ।  
 ৪৯ লাগি স্থানে তুমি যারিয়া দুঃখ দিয়াছ আমারদিগকে  
 ৫০ ও মৃত্যুর জায়া চাকিয়াছ আমাৰদিগকে । আমরা  
 যদি আমারদের ঈশ্বরকে বিস্মৃতি হইয়া থাকি ও  
 ৫১ হাত যেনিয়া থাকে অন্য পুতুর কাছে । তবে

## ৪৪ চতুঃস্কন্ধঃ শতীয় গীতা।

ঈশ্বর কি তাহা ওজরিত করিবেন না। কেননা তিনি  
 ১১ জাত আছেন অন্তঃকরণের ওস্তাদ। আমরা  
 হতা এই সমস্ত দিনে তোমার নিষিদ্ধ আমরা গণনা  
 ১২ হইয়াছি মরিবার ঘোষের মত। হে দ্বিখহা আমি কেন  
 নির্দুঃ হইতেছি ওঠ মরবদা ত্যাগ করিও না আমার  
 ১৪ দ্বিগিকে। কি করিল যুগ আত্মদান করিতেছি আমার  
 দেহ দুঃখ এ আমারদেহ তোর পাণ্ডুর বিন্মুতি  
 ১৫ হইতেছি কেন। কেননা আমারদেহ পুণি নিচে  
 পতিয়াছে ধূলায় এবং আমারদেহ পেট মূর্তিকার  
 ১৬ থাকে। ওঠ আমারদেহ ওপকারার্থে ও মুক্ত কর  
 আমারদ্বিগিকে তোমার নামেরার্থে।

অধীকৈ সৌমনের বিষয় শিক্ষা করনার্থে করহে  
 মন্তানের কারন পুঁয় গীত।

গীত। আমার অন্তঃকরণ ভাল কথা হুতে। আমার রচন  
 ৪৫ করিব রাজাকে। আমার জিহ্বা শীঘ্র লোকের  
 বলয়। তুমি মানুষের মন্তান হইতে সুন্দর  
 অনুগুহ চালা গিয়াছে তোমার ওষ্ঠাবিরে তেহারনে  
 ঈশ্বর, মদাহানার্থে বর দিয়াছেন তোমাকে।  
 ৩ তোমার ওকতে তলোয়ার বজ্র হে পরাক্রান্ত  
 ৪ তোমার তেজ ও তোমার মহাবৃত্তি ভাগিহান হও  
 এবং মজতা ও নম্র ও পুণ্ডার্থের কথারোহন  
 কর তোমার দক্ষিণ হাত ও শিক্ষাইবে ভয়ঙ্কর  
 ৫ কার্য তোমাকে। তোমার বান তীক্ষ্ণ রাজার  
 শত্রুরদের অন্তঃকরণে লোক পতিবে তোমার নিচে।  
 ৬ হে ঈশ্বর তোমার মিনঃসন মদামর্শকনে

- ৭ তোমার রাজদণ্ড পুঙ্খানুপুঙ্খের দণ্ড। তুমি বীৰ্য্য ইষ্টা  
করিয়াছ ও কুফিয়া দূনা করিয়াছ। সেকারন ঈশ্বর  
তোমার ঈশ্বরই আনন্দ তৈল অভিষেক করিয়াছেন
- ৮ তোমাকে তোমার সম্মিগন হইতে অধিক। তোমার  
সকল বস্তু মর ও অগ্নির ও দাঁড়িগিনি গন্ধ করে  
হস্তীদন্তের অধ্বালিকা হইতে ঘোধান হইতে তাহার।
- ৯ আনন্দ দিয়াছে তোমাকে। রাজকুমারীরা তোমার  
ওতম বস্তুর মর্ষ্য। রানী আত্মরেয়ে মহর জাপা ম্রন
- ১০ বিহ্বলিত দাঁড়াইল তোমার দক্ষিণে। হে কন্যা কথা  
শুন ও বিবেচনা কর বিন্মতি হও আপনার লোকে
- ১১ ও আপনার পিতার বাড়ী। তাহাতে রাজা ইষ্টা করিবেন  
তোমার মৌদর্য্য কেননা তিনি তোমার পুত্র ও পুণ্যম
- ১২ কর তাহার কাছে। জোরের কন্যা ও নজর হাতে  
করিয়া হইবে সে স্থানে লোকের বিনবানের।
- ১৩ নিবেদন করবে তোমার স্থানে রাজকুমারী ভিতরে  
সকল তেজবতা তাহার পরিচুদ মিলু তরি কার্য্যের।
- ১৪ বুটী কার্য্য বন্দাবিত তাহাকে আনিতে হইবে  
রাজার নিকটে তাহার পক্ষাৎ বতি সমভারী কন্যা
- ১৫ গনকে আনিতে হইবে তোমার স্থানে। তাহার। হরিষ  
ও গুহ্মণিত হইয়া আনিতে হবে এক রাজাধ্বালিকায়
- ১৬ পুবেশ করিবে। তোমার পিতৃরদের স্থানে তোমার  
সম্ভান হইবে ঘাহার দ্বিগকে অধিক নিযুক্ত করিতে
- ১৭ পারিবা সকল দেশে আমি করিব তোমার নাম সকল  
পুঙ্খানুপুঙ্খ কেননা লোকে পুণ্যম করিবে তোমার  
স্থানে সমাসবৎকেনে।

## ৪৬ ষড়চত্বারিংশতীয় গীত।—

অগ্নিকে এক গীত উলমোতে করকের মস্তানের  
করন।—

- গীত ঈশ্বর আছেন আমারদের আশ্রয় ও বন বিদমা  
৪৩ কালে নিত্য নিকটে ওপকারি। অতএব পৃথিবী লভনে  
আমরা ভয় করিব না ও পর্বত যদি লভিয়া পড়ে সম  
৩ দেহ গভীরেতে। তাহার জল যদা নিম্নাত বহু চেঙে  
গর্জ ও পর্বত তাহার মহত্ত্বে যদি কপে। সেনা।  
৪ তত্রানি এক নদী আছে তাহার নানাতে ঈশ্বরের সহর  
আনন্দিত করায় সর্বব্যাক্ষের বসতির পবিত্র স্থান।  
৫ ঈশ্বর আছেন তাহার মধ্যখানে তাহা লভিব না  
ঈশ্বর অতি ভোরে তাহার ওপকার করিবেন।  
৬ বনগিন শব্দ করিল রাজ্য লভিন তিনি রব জুরিলেন  
৭ পৃথিবী গলিয়া গেল। মৈনোর ঈশ্বর আমারদের  
সহিত ঘাঁকুকের ঈশ্বর আমারদের ওপাশায়। সেনা।  
৮ আইস দেখ যিশ্বহার কিয়া তিনি কেমন শূন্যতা  
৯ করিয়াছেন পৃথিবীতে। তিনি রন নিশেধ করেন  
পৃথিবীর অস্ত পর্বত তিনি বিনক ভাঙ্গেন ও  
তলোয়ার ভাঙ্গিয়া ফেলেন ও রথ অগ্নিতে পোড়িয়া  
১০ ফেলেন। চুপ করিয়া দেখ যে আশি ঈশ্বর বন  
গানের মাঝে আমার নাম করিতে হইবে পৃথিবীতে  
১১ আমার পুণ্য সম ঘোষিতে হইবে। মৈনোর যিশ্বহা  
আমাদের সহিত ঘাঁকুকের ঈশ্বর আমাদের  
আশ্রয়। সেনা।—

## — ৪৭ মণ্ডুকাহিংশতীয় গীত। —

অধীক এক গীত করকের মন্ডানের কারণ।

- গীত**  
**৪৭** হে মম্ব লোক হাত্তালি অজ্ঞানকার হবে চৈষ্ঠাও  
স্থিৎহাং নানে। কেননা স্থিৎহা মম্বাধীক মহা।  
ভয়ঙ্কিত তিনি মহারাণা। মকল পৃথিবীর ওপর।  
৩ তিনি লোককে করিবেন আয়ারদের করতলি ও  
বর্নৈদিগিকে আয়ারদের পদতলে। তিনি নশন  
৪ করিবেন আয়ারদের অধিকার আয়ারদের ওলা  
যাঁকুদের ওভম ঘাহাঁকে পুষ করিয়াছেন। সোণ।  
৫ ঐশ্বর অজ্ঞানকার শব্দ করিতে ওপরে গিয়াছেন স্থিৎহা  
৬ ও তুরি বাঁজাইতে। গীত গাও ঐশ্বরের কাছে গান  
কর। গীত গাও আয়ারদের রাজার শ্রবণে গান কর।  
৭ কেননা ঐশ্বর মম্বস্থ পৃথিবীর রাজা বিবেচনাতে গীত  
৮ গাও। ঐশ্বর কর্তৃক করেন বর্নৈদের ওপর  
ঐশ্বর বসেন তাঁহার বর্মের সিংহাসনের ওপর।  
৯ লোকের অধীকরা একত্র হয় আয়ারহামের ঐশ্বরের  
লোকের সহিত কেননা পৃথিবীর মম্বস্থ ভাল ঐশ্বরের  
তিনি অতি মধুস্ব। — —

একটা পুখান গীত করকের মন্ডানের কারণ।

- গীত**  
**৪৮** স্থিৎহা মহত ও মহা স্তবধাণ্য ঐশ্বরের মহর  
তাঁহার বর্ম পর্যাতে। বিনকন স্থানে মকল পৃথিবীর  
অনন্দ জয়ন পর্যন্ত ওভরদিগে মহা রাজার মহর।  
৩ একটা আশুয় নিখিল ঐশ্বর বিশ্বাণ্য আছেন তাঁর  
৪ আধুনিকায়। কেননা দেখ রাজারা সভা হইল তাঁহার  
৫ একত্র জনিয়া গীত। তাঁহার দেখিল চমৎকৃত হইল



## ১৮ অষ্টাচড়ারি-গীত ।

- ৩ তাহারা তর পাড়িয়া বেগে গেল । মৈখানে জয় বীরিল
- ৪ তাহারদিগকে ও বাখা পুসব কালের নাথ । তুমি
- ৫ পুণ্ডরীক বাতাসে ভাঙ্গিয়াছ তোমার জাহাজগণ ।
- ৬ আমরা যেমন শুনিয়াছি তেমন দেখিয়াছি সৈন্যের
- ৭ বিস্তার মহরে আমাদের ঈশ্বরের মহরে ঈশ্বর
- ৮ তাহা মহাকালে দিহ করিবেন । সেলা । হে ঈশ্বর
- ৯ আমরা যেন করিযাছি তোমার দয়া তোমার ক্ষমিকে ।
- ১০ হে ঈশ্বর যেমন তোমার নাম তেমন তোমার স্তব
- ১১ পৃথিবীর সীমা পর্যন্ত তোমার দক্ষিণ হস্ত বর্মপূর্ণ ।
- ১২ জীবন পশ্চত আনন্দিত হওক যিহোদার কন্যা হরিশ
- ১৩ হওক তোমার বিচারেতে । জীবনের চাঁদি দিয়া যাও
- ১৪ তাহার চতুর্দিকে হও তাহার গড় গাঁননা কর । যনে
- ১৫ করে তাহার পেনা দুষ্ট কর তাহার অধুনিকা যেন
- ১৬ আমাদের পুরুষকে কহিতে পারিবা কেননা এ
- ১৭ ঈশ্বর আমাদের ঈশ্বর মহামহাক্ষমেন তিনি
- ১৮ আমাদের পথ দেখাইবেন মরন কাল পর্যন্ত ।

অধীক এক গীত করকের সভানের কারন ।

- গীত ৪১ ইহা শুন তোমরা সকল লোক অবদীন কর তপ
- ১ তের সকল গৃহস্থ মহত ও চামা বিনবান ও
  - ২ গরিব সকল । আমরা মুখ করিবে বিদ্যা ও
  - ৩ আমরা যনের চিন্তা হইবে বুদ্ধি । আমি অবদীন
  - ৪ করিব দাখ কথা আমরা সকল পুকার করিব
  - ৫ বীনে । দুঃখের দিনে কেন ভয় করিব যখন আমরা
  - ৬ বিজয়কার অযাখ বকে আঁখাকে । তাহারা

- বিশ্রাম করে আনন্দেরে সঙ্গিতো এবং অনেক বিনে  
 ৪৮ দণ্ড কথা কহে । তাহারদের কেহ আনন্দের ভাই  
 মুক্ত করিতে পারে না ও পায়শিতা দিতে পারে না  
 ৪৯ ঐশ্বরকে কেননা তাহার আত্মা মুক্তের অনেক  
 ৫০ মূল্য ও মানি হইল সদাকাল । যেন সদাকাল  
 ৫১ বাঁচিবেক ও ক্ষয় না দেখিবেক । কেননা সে দেখে  
 যে আনন্দের লোক মরিয়া যায় পাণিল ও অজান লোক  
 সেই মতে নষ্ট হয় তাহার। তাহারদের সান্নিধ্য  
 ৫২ জাকিয়া দেয় অন্য লোককে । তাহারদের মনে  
 আছে যে তাহারদের বাঁজী সর্বকাল থাকিবে ও  
 তাহারদের বসতি অনেক পুরুষ পর্যন্ত তাহার।  
 ৫৩ ছমিতে রাখে আপনাদের নাথ । কিন্তু মানুষ  
 সন্তুষ্ট হইয়া থাকে না সে অচিরস্থিত অন্তর নাথ ।  
 ৫৪ এ তাহারদের পথ তাহারদের গুণভিত্তি তাহার  
 দেব সন্তানেরদের মন ও মিলে তাহারদের সহিত ।  
 ৫৫ সেনা । তাহার। নরকে শুইয়া থাকে মেঘের  
 মত মৃত্যু ঘাইয়া ফেলিবে তাহারদিগকে ও  
 বাঁচিক কর্তৃত্ব করিবে তাহারদের ওপর পাতঃকালে  
 ৫৬ তাহারদের কণা ও পুরাতন হইয়া ঘাইবে তাহারদের  
 বাঁচী হইতে নরক পর্যন্ত । কিন্তু ঐশ্বর ওদ্ধার  
 করিবেন আমাকে নরকের পরাক্রম হইতে কেননা  
 ৫৭ তিনি গ্রহণ করিবেন আমাকে । সেনা । ভয়  
 ৫৮ করিও না যখন কেহ বিনবান হইয়া যায় যখন তাহার  
 ৫৯ বাঁচীর সন্তুষ্ট বৃদ্ধ হইয়াছে কেননা সে মরন কালে  
 কিছু সান্তে লইয়া যাবে না তাহার সন্তুষ্ট নাথিবে না

## ৪১ ঔনপঞ্চাশতীয় গীত ।—

- ৪০ তাহার সহিত । সে তীব্র কালে আপনার  
 পানকে বর দিল ও তুমি আপনার ভণি করিলে  
 ৪১ লোকেরা তোমার নথি ও করিবে । সে যদিবে  
 তাহার পিতৃ পুত্রের তাহার দীপ্তি কখন দেখিতে  
 ৪২ নাইবে না । মানুষ সমুদয় পাইলে অজান হইয়া  
 অনুর মত আছে যে ক্ষয় হইয়া যায় ।—

## আমিষকে এক গীত ।—

- গীত পুত্র ঈশ্বর যিহুয়া কহিয়াছেন ও পৃথিবীকে  
 ৪৩ তাকিয়াছেন সূর্যের ওদয় হীন হইতে অন্ত  
 ৪৪ যাওন পর্যন্ত । সুন্দর রূপের শুদ্ধতা ছয়িত হইতে  
 ৪৫ ঈশ্বর দীপ্তি করিয়াছেন । আমারদের ঈশ্বর  
 আমিষেন ও চূপ করিবেন না আনল থাইয়া ছেলিবে  
 তাহার অগ্নে ও মহা ব্যত ওপতি হইবে তাহার  
 ৪৬ চতুর্দিকে । তিনি তাকিবেন ওদয়মণ ও পৃথিবীকে  
 ৪৭ তাহার লোকের বিচার করিতে । একত্র কর আমার  
 পুণ্যবানেরদিগকে যাহারা বনিদান বন্দোবস্ত করিল  
 ৪৮ আমার সহিত । মণ ও পুকাশ করিবে  
 তাহার পুস্তাখ কেননা ঈশ্বর আপন বিচারকর্তা ।  
 ৪৯ সেলা । হে আমার লোক অবদান কর আমি  
 কহিব হে যিশুরাল শুন আমি সাক্ষী দিব তোমার  
 ৫০ বিষয় । আমি ঈশ্বর তোমার ঈশ্বরই আমি  
 তোমার দোষ বলিব না তোমার বনিদান ও আশতির  
 ৫১ কারণ যাহা নিত্য আমার গৌচরে । আমি আকিয়া

৫০ পঞ্চাশতীয় গীত।

- লইব না তোমার ঘর হইতে ও অত্যাচার নাহে  
 ৪০ তোমার আলয় হইতে। কেননা বনের সকল তব  
 আমার ও মহান পর্বত বাসী সকল চতুর্দিকে।  
 ৪১ আমি চিনি পর্বতের সকল পক্ষী ও মাৎস্য বন  
 ৪২ পশু আমার। আমি যদি ক্ষুধিত তবে বলিব না  
 তোমাকে কেননা পৃথিবী ও তাহার সকল সামগ্ৰী  
 ৪৩ আমার। আমি কি খাইব আত্মার মাংস কিম্বা  
 ৪৪ পীত জলিলের রক্ত। কিন্তু ওংসগ দেও ঈশ্বরকে  
 ও কর তোমার সকল মানন সম্বন্ধবাক্যের ঠাই।  
 ৪৫ ও বিবর্তন দস্যব নিবেদন কর আমার ঠাই আমি  
 পরিহার করিব তোমাকে ও তুমি সমুদ্র করিবা  
 ৪৬ আমার। কিন্তু দুষ্ক লোককে ঈশ্বর কহিলেন  
 তোমার কি কাৰ্য্য কহিতে আমার ব্যবস্থা ও আমার  
 ৪৭ বন্দোবস্ত মুখে লইতে কেননা শাসন দণ্ড করিতেছি  
 ও ত্রুটিয়া দিয়াছি আমার কথা তোমার পাছে।  
 ৪৮ তোর বেথিয়া দৌড়িয়াছি তাহার সহিত ও ওংস  
 ৪৯ লইয়াছি পদারকেরদের সহিত। কুখ্যা কহনেতে  
 ৫০ মুখ দিয়াছি ও তোমার ত্রুটি তাকি করে। তুমি  
 ৫১ স্মিয়া মন্দ কথা কহিয়াছে আপনার ভাইর বিষয়  
 ৫২ ও নিন্দা করিয়াছি আপনার মাতার পুত্রকে। তুমি  
 ৫৩ সকল করিয়া আমি চুপ করিয়া থাকিলামি  
 তুমি ভাবিয়াছি যে আমি তোমার মত কিন্তু আমি  
 বিবর্তন করিব তোমাকে ও তাহা সমাধিয়া যুইবা  
 ৫৪ তোমার দৃষ্টি। ইহা বন্ধিও তোমরা যে ঈশ্বরকে  
 মনে রাখ না নতুবা চিরিয়া ত্রুটিব তোমার দিগকে

৫০ পঞ্চাশতীয় গীত।

১০ ও জনকর্তা কেহ নাই। যে স্তব ৩৭-মণি দেয়  
সে সমুদ্র করে আমাদের ও যে জননার গমন  
শোবিত করে তাহাকে দেখাইব ঈশ্বরের দান।

অধীকে দাঙদের এক গীত যখন নতন  
ভবিষ্যত বক্তা আইল তাহার কাছে তাহার বাত  
শব্দার সহিত মং-সর্গের পরে।

গীত হে ঈশ্বর তোমার দয়া-দুয়াদি দয়া কর আমাদের ওয়ার

৫) অনেক কৃপানয়ারি মোচিয়া ফেল আমার ঘাইটে।

২ আমার অযথাথে ধুইয়া ফেল আমি হইতে ও পরিস্কার

৩ কর আমাদের আমার পাতক হইতে। কেননা আমি

স্মীকার করি আমার ঘাইটে ও আমার পাপ নিভা আছে

৪ আমার গোচর। তোমার বিপরিতে তোমার দিন

বিত্তেই কেবল আমি পাপ করিয়াছি ও দোষ করিয়াছি

তোমার দৃষ্টে যেন তুমি কথা কহিতে পুরুতাপিক

হইতে পরিবা ও বিচারেতে পরিস্কার হইতে পরিবা।

৫ দেখ আমি অযথাথে নির্মিত ছিলাম ও আমার

৬ মাতা পাপে গর্ভে ধরিলেন আমাকে। দেখ তুমি

চাহিতেছ মততা অন্তরে ও গুপ্তে জান বুঝাইবা

৭ আমাকে। আইতব দিয়া শুচি কর আমাকে তখন

শুচি হইব আমাকে ধুইলে আমি হইব বরফ হইতে

৮ শুদ্ধ বন। আনন্দ ও হরিষজ কথা শুনাও আমাকে

যেন যে হাত তুমি ভাঙ্গিয়াছে তাহা ওদ্ধাষিত হইবে।

৯ তোমার মুখ দিরাও আমার পাপ হইতে ও মোচিয়া ফেল

১০ আমার সকল অযথাথে। হে ঈশ্বর আমাতে নির্মাণ।

## ৫১ একপঞ্চাশতীয় গীত ।

- শুধু করন সজ্জন কর ও শুদ্ধাত্মা পুন কর আমার  
 ৪৪ মৰ্য্যে । আমাকে দূর কর না তোমার সাক্ষাত  
 হইতে তোমার বৈরাগ্য ও লইও না আমা হইতে ।  
 ৪২ তোমার ব্রাহ্মের আনন্দ ত্বের যেও আমাকে ও তোমার  
 ৪৩ মেলি আত্মাত রক্ষা কর আমাকে । পরে আমি  
 পাপিলোককে তোমার পথ শিক্ষাইব পাপিলোককে  
 ৪৪ দিরাইতে হইবে তোমারদিগে । ব্রহ্ম কর আমাকে  
 ধূনাপরাবি হইতে হে ঈশ্বর আমার ব্রাহ্মের ঈশ্বর  
 আমার জিহ্বা তোমার পুরুষার্থের স্তব গুহ্মম্বরে  
 ৪৫ গাইবে । হে যিহ্বা হাল আমার ওষ্ঠাবির পরে আমার  
 ৪৬ মুখ করিবে তোমার স্তব । কেননা তুমি বলিদান ইচ্ছা  
 না করিতেছ নভুবা তাহা দিতামি তুমি আশ্রিতে তুমি  
 ৪৭ না হইয়াছ । ঈশ্বরের বলিদান ভগ্নাত্মা তুমি  
 হে ঈশ্বর ভক্তি চুর্ন অন্তঃকরন তুমি করিবা না ।  
 ৪৮ তোমার অনুগৃহেতে জীবনের মঙ্গল কর গাঁথ  
 ৪৯ যিরোশলমের দেয়াল । তখন সঙ্গুহন করিবা বৈশ্ব  
 বলিদান ও আশ্রতি ও গুহ্মগা তখন আশ্রিয়া  
 আশ্রতি করিবে তোমার যজ্ঞকুণ্ডের ওপরে ।—

অগ্নিকে দাণ্ডদের মশাখিল যখন দোহা আদোষী  
 আমিয়া বলিল শাওলকে দাণ্ডদ আমিয়াছে আফ্রি  
 মলখের বাটীতে ।—

গীত হে বিফল কুফিয়া করিতে, দূর্ণ কথা কেন  
 ৫১ করিতেছ ঈশ্বরের দয়ানিত্য আছে । তোমার  
 জিহ্বা দোষ জন্মাইতেছে হাফি করিতে, ওঁহি

৫১ দ্বাপরযুগীয় গীত ।—

- ৩ ছুরের মত তুমি সুকিয়া হইতে কুকিয়া ভাল  
 বাসিতেছ ও পুতুত কথা হইতে মিথ্যা কথা কহন ।  
 ৪ সেনা । হে পুতুতক জিয়া তুমি ভাল বাসিতেছ  
 ৫ সকল নারক কথা ঈশ্বর এ একান্ত নষ্ট  
 করিবেন তোমাকে তিনি যাওবেন তোমাকে তিনি  
 আঁচড়িয়া ছেলিবেন তোমাকে তোমার তামু হইতে  
 ও ওপড়িয়া ছেলিবেন তোমাকে জীবিত লোকের দেশ  
 ৬ হইতে । সেনা । বীথিক লোক দেখিয়া ভীত হইবে ও  
 ৭ পরিহাস করিবে তাহার ওপর । দেখ এই সে  
 মানুষ যে ঈশ্বকে তাহার বল মানিল না কিন্তু বিশ্বাস  
 করিল তাহার অনেক বীনে ও আঁতরি দুঃখতায়  
 ৮ আঁতরাতে বলবান করিল । কিন্তু আমি তাআ  
 জিত গাছের মত আমার ঈশ্বরের মন্দিরে আমি  
 সদাসর্বক্ষণে ভরসা করি ঈশ্বরের পুসাদে । আমি  
 ৯ সদাশিব স্তব করিব তোমাকে কেননা তুমি তাহা  
 করিয়াছ ও তোমার নামে অপেক্ষা করিব কেননা  
 তাহা ভাল তোমার দয়ানীতিরদের মাফাতে ।—

অতীকে মক্ষণতে দাঁড়দের মশখিল ।—

- গীত ৫০  
 ১ অজান যে ব্যক্তি সে অন্তঃকরণে কহিয়াছে ঈশ্বর  
 নহে । তাহারি নষ্ট হইল ও দ্বিত অযথা কহিয়াছে  
 ২ কেহ থাকে না যে সুকিয়া করে । ঈশ্বর সূণ থাকিয়া  
 দৃষ্টি করিলেন মনুষ্যের সম্ভানের ওপর দেখিতে  
 যদি কেহ জানবান হয় যদি কেহ চেষ্টা করে ঈশ্বরকে ।  
 ৩ সকলে একত্র ওলটা পথে গিয়াছে তাহারি সমস্ত

## ৬৩ ত্রিশকালীয় গীত ।

১ দুর্গন্ধ কেহ সুকিয়া করে না বাটে এক জন নাই ।  
 ২ সকল কুকর্তারদের কি কিছু জানি নহে তোমার নোহ  
 ৩ কে খাইতে কঠির মত তাহার। নিবেদন করে না  
 ৪ ঈশ্বরকে । তাহার। সেখানে ভীত হইল যেখানে  
 ৫ কিছু ভয় নহে কেননা ঈশ্বর তাহার হাত ছাড়িয়া  
 ৬ ফেলাইয়াছেন যে মুদ্র করে তোমার সহিত । তুমি  
 ৭ তাহারদের লজ্জা করাইয়াছ কেননা ঈশ্বর তুমি  
 ৮ করিয়াছেন তাহারদিগকে । আহা যদি ত্রিশ  
 ৯ বালের পরিব্রাজকীয় থাকিয়া আসিত ঈশ্বর তাহার  
 ১০ লোকের লুট ফিরাইলে যাকুব হইব ওলু মত  
 ১১ যিশরোন ইবিষ ।

তুমি কে নগিনতে দাঁড়দের জান দেওন গীত ।  
 তুমিরা আসিয়া বলিল শীতলকে দাঁড় কি লুকিয়া  
 না থাকিতেছে আমারদের সহিত ।

গীত ৬৪ ওহে ঈশ্বর তোমার নামে ব্রান কর আমাকে এ  
 তোমার বলে বিচার কর আমাকে । হে ঈশ্বর

অবধান কর আমার নিবেদন শুন আমার

১ মুখের কথা । কেননা বিদেশী ওষ্ঠাচারে আমার  
 ২ ওর ও দুজান লোক চেষ্টা করে আমার পুন তাহার।

৩ ঈশ্বর গীতের রাখে না । সেলা । দেখ  
 ৪ ঈশ্বর আমার ওপকারী যিহহা আমার পুন পুতি

৫ পালকেরদের মত । তিনি দুঃখ দিবেন আমার  
 ৬ শত্রুদিগকে । ছেদন করিয়া ফেল তাহারদিগ

৭ এক তোমার সত্যতাতে । আমি ইচ্ছা পূর্বক বলিদান



## ৫৪ চতুঃস্কন্ধীয় গীত ।

করিব তোমার ঠাই আমি তোমার নামের পুশংমা  
করিব হে যিথহা কেননা তাহা জান । তিনি আমার  
পুন ওদ্ধার করিয়াছেন সমস্ত দুঃখ হইতে ও  
আমার চক্ষুদৃষ্টি করিয়াছে আমার শত্রুরদের ওপর ।

তয়ীকে দাঁড়দের জ্ঞান দেওনের গীত নগিনতে ।

গীত হে ঈশ্বর শুন আমার নিবেদন আপনি শুভ্র হইও  
৫৫ না আমার কামনা হইতে । অবধীন কর ও শুন  
আমার কথা আমি চিন্তা করিতে, কন্দন করি ও  
ও চেষ্টাই । শত্রুর রব ও পায়ের তোরের জন্য কেননা  
তাহারা অনবধি ছিল আমার ওপর ও ফোবৈ  
৪ আমার বিপরিত করে । অন্তরে আমার অন্তঃ  
করনের তাতনা আছে মৃত্যুর উরু পতিন আমার  
৫ ওপর । শক্তি ও কল্প বিরল আমাকে ও মহা ত্রাস  
৬ আত্মদন করিল আমাকে । তখন আমি বলিলাম  
আহা যদি আমার দুদুর নায় পথ্য হইত তবে  
৭ ওফিয়া বসতি করিতাম । দেখ আমি অনেক দূর  
যাইতাম আমি পুর্বাস করিতাম উরনোতে । মেলি !  
৮ আমি বোগি পলহিতাম মহা বাতাস ও কত হইতে ।  
৯ হে যিথহা গুাম কর ও ভিন্ন কর তাহারদের কথা  
কেননা দেখিয়াছি হিংসা ও কাকড়া মহরে ।  
১০ তাহার দিবারাত্রি বেড়াইতেছে মহরের চতুর্দিশে  
ও পুষ্টিয়ের ওপর দুষ্কর্তা ও দৌরাঅতা তাহার  
১১ মবৌ । দুর্মতি তাহার মবৌ ফাকি ও ভুষ্টি তাহার  
১২ গলি ছাড়িয়া যায় না । সে জন শত্রু নহে সে লজ্জা

- দিল আমাকে তাহা হইলে মহিভাম ও যে ঘৃণা  
করিল আমাকে ! সে নহে যে আমার ওপর দয়া ছিল  
৪৩ তাহা হইলে নুকিয়া রহিতাম । কিন্তু তাহা তুমি  
আমার তুল্য এক জন আমার গুরু ও আমার মধ্য ।  
৪৪ আমরা বিভূতে মধু কথা কহিনাম এ অনেক লোকের  
৪৫ মহিত একত্র ঈশ্বরের মন্ডরে চনিলাম । মৃত্যু  
ধিক তাহারদিগকে তাহার অবিদ্য নামক নরকে  
কেননা হিংসা আছে তাহারদের গৃহে ও তাহারদের  
৪৬ মধ্য । আমি নিবেদন করিব ঈশ্বরের কাছে  
৪৭ ও ঘিহহা গ্রহণ করিবেন আমাকে । সন্ধ্যা ও পুণ্ড  
ও মধ্যাহ্ন আমি কখন করিব ও চোঁচাইব ও তিনি  
৪৮ শুনবেন আমার কথা । তিনি কৃপা করিবেন  
আমার আত্মা সে রূপ হইতে যাহা আমার বিপরিতে  
৪৯ কেননা তাহার ছিল অনেক আমার মহিত । পুত্র  
শুনবেন ও দুঃখ দিবেন তাহারদিগকে তিনিই যিনি  
পূর্বে বর্তমান ছিলেন । সেথা । কেননা তাহারদের  
ওলগতি নহে তেজরন তাহার ঈশ্বকে ভয় করে  
২০ না । সে হাত দিয়াছে তাহার সহায় লোকের ওপর  
২১ অপনার বন্দোবস্ত লঙ্ঘিয়াছে । তাহার মুখের কথা  
মাথন হইতে কোঁচিল কিন্তু অন্তঃ করনে যুদ্ধ তাহার  
কথা তৈন হইতে নয়ম কিন্তু লেঙ্কা তরোয়ার ।  
২২ তোমার গতি তেল ঘিহহার ওপর ও তিনি পুণ্ডানন  
করবেন তোমাকে তিনি মধ্যাহ্ন লোকেরদিগকে  
২৩ লভিষ্ঠ দিবেন না । হে ঈশ্বর তুমি নামাইবা  
তাহারদিগকে খাদ্যেতে দুর্জন ও পুত্রিক লোক

৫৫ পঞ্চদশাংশতীয় গীত ।—

অন্ধের আঘু পাইবে না কিন্তু আমি বিশ্বাস করিব  
তোমাতে ।—

আমাকে মিথ্যাম দাওদের গীত দূর গামী গোপী  
যুবুর বিষয় যখন পলশতীর। তাহাকে গতে বন্ধ  
করিয়াছিল ।—

- ৫৬ হে ঈশ্বর দয়া কর আমাকে কেননা মানুষ  
আমাকে খাইয়া ফেলিতে চাহে সে সমস্ত দিনে রন  
করিতে। জোর করে আমার গুণর । আমার শত্রু  
সমস্ত দিন খাইয়া ফেলিতে চাহে আমাকে কেননা হে  
৩ সর্বাবিহীন অনেক যুদ্ধ করে আমার সহিত । যখন  
ভয় লাগে আমাকে তখন বিশ্বাস করিব তোমাতে ।  
৪ ঈশ্বরে স্তব করিব তাহার বাক্য ঈশ্বরে বিশ্বাস  
করিব আমি ভয় করিব না মানুষ কি করিতে পারে  
৫ আমাকে । তাহার সমস্ত দিনে আমার কথা  
ফিরাই তাহারদের সকল চিন্তা আমার হিংসা  
৬ করনাথে । তাহার একত্র যাই তাহার গুণে থাকে  
যাহারা আমার পদের দাগ ঠেকানা করে তাহার  
৭ আমার পুন চাহে । তাহার কি পান করিতে  
বাঁচবে হে ঈশ্বর লোককে ফোঁবে নিচে করাও ।  
৮ তুমি গান করিতে আমার ভ্রমণ আমার চক্ষুর জল  
জোয়ার পারে থুও তাহা কি তোমার পুত্তিতে নহে ।  
৯ আমি যখন নিবেদন করি তখন আমার শত্রুরদিগকে  
ফিরাইতে হইবে ইহা আমি কেননা ঈশ্বর আমার

৫৬ ষড়ঋণশতীর গীত ।

- ৪০ মহায় । ঈশ্বরে স্তব করিব তাহার বাক্য যিহ্মহায়  
৪১ স্তব করিব তাহার বাক্য । ঈশ্বরে বিশ্বাস করিব  
আমি ভয় করিব না । মানুষ কি করিতে পারে  
৪২ আমাকে । হে ঈশ্বর তোমার মানন আমার ওপর  
৪৩ আমি স্তব করিব তোমাকে । কেননা আমার পুণ  
মৃত্যু হইতে রক্ষা করিয়াছ আমার পাপ পতন হইতে  
রক্ষা করিয়া না যেন চলিতে পারিব তোমার গৌরব  
অবিত লোকের দীপ্তিতে ।

অতীকে নষ্ট করিও না দাঁড়দের মধ্যস্থ যখন  
শাওলের মনুষ্য হইতে পলাইয়া গিয়াছে গেল ।

- গীত হে ঈশ্বর দয়া কর আমাকে দয়া কর আমাকে  
৫৭ কেননা আমার পুণের ভরসা তোমাতে ও তোমার  
পাখীর ছায়ায় ভরসা পাই এ সকল দুঃখ বহা যাওন  
১ পর্যন্ত । আমি ঈশ্বর সর্ববিশ্বকে ডাকিব পুত্রে  
৩ যিনি সকল করেন আমার কারণ । তিনি মৃগ  
হইতে পাঠাইয়া জান করিবেন আমাকে তাহার বীক্ষা  
এন হইতে যে খাইয়া ফেলিতে চাহে আমাকে । সেলা ।  
৪ ঈশ্বর পাঠাইবেন তাহার দয়া ও সত্যতা । আমার  
পুণ মিন্দের মধ্যস্থলে আমি শুই পুতুলিত মনুষ্যের  
দের মধ্যে মনুষ্যের মন্তানই বাহিরদের দত্ত বর্শি ও  
৫ বান ও তাহারদের জিয়া জীহ্ন তরোয়ার । হে ঈশ্বর  
আমি নিমিত্ত হও মরণের ওপর তোমার তেজ সকল  
৩ পৃথিবীর ওপর । তাহার আন পাতিয়াছে আমার পুণ  
আমার পুণ হেঁট হইয়াছে । তাহার আদি করিয়াছে

## ৫৭ মঙ্গলকাণ্ডীয় গীত ।

আমার আগে তাহার। আপনারা পড়িয়াছে তাহার  
 ৭ যবো। মেনা। হে ঈশ্বর আমার মন পুষুত আছে  
 আমার মন পুষুত আছে আমি গীত ও স্তব গাইব।  
 ৮ হে আমার তেজ আগুত হও আগুত হও নবল ও  
 ৯ বীন আমি বড় ভোরে আগিব। হে যিশ্বহা লোকের  
 দেব যবো তোমার পুশ-সা করিব আমি গীত গাইব  
 ১০ বনেবদের যবো কেননা তোমার কৃপা মূর্গা পর্যন্ত  
 ১১ বড় তোমার সত্যতা আকাশ পর্যন্ত। আপনি মূর্গের  
 ওপর ওপান হও আপনার তেজ ওঠাও সকল  
 পৃথিবীর ওপর।

অগ্নিকে নষ্ট করিও না দাঙদের মাতায় —

গীত হে সভামুখ্য তোমরা কি নিতান্ত পুঙ্ক্ত কথা কহি  
 ৫৮ তেজ হে মানুষের মস্তান তোমরা কি নিষ্ঠায় পুঙ্ক্ত  
 ১ বিচার করিতেছ। তোমরা অবশ্য অন্তঃকরনে কুফিয়া  
 করিতেছ তোমরা পৃথিবীতে প্রকাশিতেছ আপনারদের  
 ৩ হাতের কুফিয়া। আমার লোক গরু হওন অবশি  
 কাপকষ হইল তাহার। ওদরম্ হওন অবশি মিথ্যা  
 ৪ কথা কহিতে। ভুলে। তাহারদের গরল মপের  
 গরলের মত তাহার। কন মূন্দে বধির আঁই মপের  
 ৫ মত যে মদুর কথা শুনে না যদি মহা পাণ্ডিত মদু শনে।  
 ৬ ঈশ্বর ভাঙ্গিয়া ফেলিবেন তাহারদের দন্ত তাহারদের  
 মুখে যিশ্বহা নষ্ট করিবেন সিংহের দাঁত চর্বণীয়  
 ৭ দ্রুতগলা। তাহার। জলের মত কাঁচ হইবে তিনি  
 বান এড়িবেন তাহারদিগকে কাটিয়া নানান পর্যন্ত  
 ৮ সে গলিয়া যাবে সাগরের মত যেমত স্রী লোকের

৫৮ অক্ষয়কৃষ্ণশতীয় গীত ।—

- গীত পাও তেমন সূর্য্য দেখিতে দিবেন না তাহারিদিগকে  
৯ তোমারদের ইঁতি মাঝকনের তান সুখানের পাবে  
যাবত বাঁচে তাবত হাড়ে লইয়া যাবে তাহারিদিগকে ।  
১০ বীর্মিক লোক সে দায়া দেখিলে আনন্দ করিবে  
১১ তাহারি না থুইবে পায়ের রক্তেতে । যেন মানুষেরা  
বলিবে অবশ্য বীর্মিকের মনোদয় আছে অবশ্য  
ঈশ্বর আছেন যিনি পৃথিবীতে বিচার করিতেছেন ।

অগ্নিকে নষ্ট করিও না দাঁড়দের মধ্যতায় যখন  
শাওন লোক পাঠাইলে তাহারি বাণী বেতিল বধি  
করিতে তাহারি ।—

- গীত হে আমার ঈশ্বর মুক্ত কর আমাকে আমার শত্রু  
৫৯ গন হইতে রক্ষা কর আমাকে তাহারিদিগি হইতে  
২ যাহারা আমার বিপরিতে করে । ত্রাণ কর আমাকে  
কুকর্তাগন হইতে রক্ষা কর আমাকে ধুনি লোক  
৩ হইতে । দেখ তাহারি আমার পুন বহিতে নুক্রিয়া  
থাকে বলবান লোকেরা সভা আছে আমার বিপরিতে  
৪ হে যিহুহা । তাহারি দৌড়িয়া ওদ্যত হয় আমার দোষ  
বিনা চৈতন্য হও আমার ওপকারার্থে ও দেখ ।  
৫ তুমি হে যিহুহা মেনার ঈশ্বর যিশরালের ঈশ্বর  
চৈতন্য হও দেবপুত্রেরদিগকে সাজা দিতে কুকর্তার  
৬ দের অবশ্য দয়া করিও না । তাহারি সন্ধ্যা কালে  
৭ ঘিরেও কুকুরের মত শব্দ করে ও মহাবে বোঝায় তাহারি  
চেকুর কাছে তাহারদের মুখে তাহার ওচ্চারে  
৮ তাহারি আছে কেননা কেতা শুনিবে । হে যিহুহা তুমি

- ভুল করিয়া তাহারদিকে তুমি পরিহাস করিয়া মকল  
 ১ দেবপুত্রেরদিকে । তাহার বলের জন্যে অপেক্ষা  
 করিয়া তাহার কারণ কেননা ঈশ্বর আমার রক্ষক ।  
 ২০ আমার অনুগৃহের ঈশ্বর হইবেন আমার পালক  
 ঈশ্বর দক্ষিণ করাইবেন আমাকে আমার শত্রুর ওপর ।  
 ২১ বধি করিও না তাহারদিকে নতুবা আমার পোষ  
 বিস্মৃতি হয় তোমার বলে জিন্ম ভিন্ন কর তাহারদিকে  
 ও নিচে করিও তাহারদিকে হে ঈশ্বর আমারদের  
 ২২ চাল । তাহারদের নিজ মুখের পান ও নিজ ওষ্ঠ  
 ধরের কথা আপনাদের অহঙ্কারে বীরা যাওক  
 ২৩ তাহারদের শান ও মিথ্যা কহনের কারণে ।  
 ২৪ তোমার কোবে মংহার কর মংহার কর তাহারদিগ  
 কে যেন হইবে না ও যেন তাহারী আনিতে পাবে যে  
 যিশ্বহা কতৃৎ করেন যাকুবের মধ্য পৃথিবীর আদ্যন্ত  
 ২৫ পর্য্যন্ত । মেল । পরে মক্কায় ফিকক ও কুহুরের মত  
 ২৬ শত্রু ককক ও মহরের চারিদিকে যাওক । তাহারী  
 খাদ্যাথে বেতহিতে ২ যাওক ২৪০ যদি পরিভোষ নহে  
 ২৭ তবে কচ ২ ককক কিন্তু আমি গাইব তোমার পরা  
 ক্রমের কথা পুতে আমি গুহুম্বরে গাইব তোমার দয়া  
 কেননা তুমি আমার রক্ষক ও আশ্রয় আমার বিদ্রোহ  
 ২৮ দিনে । হে আমার বল আমি গাইব তোমার পুতি  
 কেননা ঈশ্বর আমার দয়ালু ঈশ্বরই আমার রক্ষক  
 আছেন ।

## ৬০ ষষ্ঠীয় গীতা—

অগ্নিকে দাগুদের মাখতাম জান দেওনাথে সাক্ষী  
মৌসনের বিষয় যখন যুদ্ধ করিলেন আরাম নাহা  
রীম ও আরাম জোবার সহিঃ যখন যোয়ার ফিরিল  
এবং মারিয়া ফেলিল বারো হাজার আদোমীর  
দিগিকে লবন মাটে।—

- গীতা হে ঈশ্বর তুমি দূর গিয়াছ তুমি চক্কাইয়াছ তুমি  
৩০ ফোষিত হইয়াছ পুনর্ববার ফির আমারদের কাছে।
- ১ তুমি পৃথিবীকে কঙ্কুইয়াছ তুমি তাহা ভাঙ্গিয়া ফেলি  
য়াছ সুখী কর তাহার ভক্তন কেননা তাহা লভে।
  - ৩ কর্তন কার্য আপনার লোককে দেখাইয়াছ তুমি  
চমৎকার দৃষ্টি রস পান করাইয়াছ আমারদিগকে।
  - ৪ তুমি দ্বিজ দিয়াছ তাহারদিগকে যে ভয় করে তোমার  
নাম তাহা খাড়া করনের জন্য সত্যতারার্থে। মেনা।
  - ৫ তোমার প্রিয়েরা গ্রান পাওনের কারণ তোমার দক্ষন  
৬ হাত দিয়া রক্ষা কর এবং শুন আমাকে। ঈশ্বর  
কহিয়াছেন আপনার বিষয়ে আমি আনন্দ করিব  
আমি ভিন্ন করিব শাখ্যকে আমি মানিব সন্মোত  
৭ মাটে। গলভিদ তোমার এবং মনশা আমার।  
আমিহ্ম আমার মন্তকের বল। যিহোদা আমার  
৮ ব্যবস্থাকর্তা। যোয়া আমার দূর করনের হীড়।  
আদোমের ওপর আমার জুতা ফেলিব। পলশতিহে  
৯ জয় কর শত্রু কর আমার বিষয়। কেতা আনিবে  
আমাকে মজবুত সহরে কেতা আনিবে আমাকে  
আদোম। হে ঈশ্বর যে দূর করিয়াছ আমারদিগকে  
১০ তুমি তাহা করিবা না। হে ঈশ্বর যে আমারদের



## ৩০ ষষ্ঠীয় গীত।—

সেনাগিণের সহি না গিয়াছ তুমি তাহা করিবা না।  
 ১১ গুণকার কর দুঃস্থ হইতে কেননা মানুষের গুণকার  
 ১২ মিথ্যা। ঈশ্বরে বলবান করিব কেননা তিনি দলাইয়া  
 ছিলেন আমারদের শত্রুগণকে।—

দাণ্ডের গীত নগিনার গুণর অধীকে।—

গীত। হে ঈশ্বর শুন আমার চোঁচান অবধান কর  
 ৩১ আমার নিবেদন। পৃথিবীর অন্ত থাকিয়া আমি  
 তাঁকিব তোমাকে আমার অন্তঃকরণ দুর্বল হইলে  
 পথ দেখাও আমাকে সে পর্বতে যাহা আমি হইতে  
 ৩ গুণ কেননা তুমি জিলা আমি আশ্রয় এবং শক্তি  
 ৪ গড় আমার শত্রুরদের গোচরে। আমি সদাকাল  
 বাঁস করিব তোমার পবিত্র স্থানে তোমার পাখির জায়গা  
 ৫ আমার ভরসা। সেনা। কেননা হে যিশূহা তুমি  
 শুনিয়াছ আমার মানন তুমি অধিকার দিয়াছ তাহার  
 ৬ দিগিকে যাহারা ভয় করে তোমার নাম। রাজাকে  
 দীর্ঘ পুমাষু দিবা তাহার বংশের হবে সর্ব পুরুষের  
 ৭ কালের মত তিনি সদাকাল থাকিবেন ঈশ্বরের  
 গোচরে ক্ষমা ও মতাতা পুস্তক কর তাহাকে রক্ষা  
 ৮ করিবার জন্য। তেজারনে আমি নিত্য স্তব করি  
 তোমার নামে দিনরদিন আমি করিব আমার মানন।

মিদোতনের কারন দাণ্ডের এক গীত অধীকে।

গীত। অবশ্য আমার মন রূপ কারয়া য' ঈশ্বরের  
 ৩২ কারন আমার নিস্তার তাহা হইতে। অ' তিনি

## ৬১ দ্বাদশীয় গীত ।—

- ১। আমার পবিত্র এবং আমার নিম্নার আমার রক্ষক  
 ২। আমি লভিব না । কতকান মানুষের হিংসা  
 ৩। ঠাণ্ডির। তোমরা তোমারদিগকে মারিয়া ফেলিতে ইহা  
 যেমন ব্যাধি দেয়াল এবং ভাঙ্গা বেড়। তাহারা অবশ্য  
 পরামর্শ করে তাহাকে আপনার মহত্তা হইতে  
 ফেলিয়া দিতে তাহারা মিথ্যা কথা কহিতে চাহে  
 তাহারা মুখে বর দেয় কিন্তু অন্তরে শীল । সেলা ।  
 ৪। হে আমার মন কেবল ঈশ্বরের জন্যে অপেক্ষা  
 ৫। কর কেননা তাহায় আমার ভরসা । তিনি অবশ্য  
 আমার পবিত্র এবং আমার নিম্নার আমার রক্ষক  
 ৬। আমি লভিব না । আমার নান ও আমার সমুদয়  
 ঈশ্বরে তিনি আমার বনের গিরি আমার ভরসা ও  
 ৭। ঈশ্বরে । হে লোকেরা সববকালে ভরসা কর তাহায়  
 তাহার গোচরে ভাল তোমারদের অন্তঃকরন কেননা  
 ৮। ঈশ্বর আমারদের ভরসা । সেলা । অদিশ্য ইওর  
 লোক কিছু নহে ও মহৎ লোক মিথ্যা তাহারা দাড়িতে  
 ৯। থাইলে সকলে একত্র নির্ভার । জোরে ভরসা করিও  
 না ও চুরি করিতে । নির্ভয় ইহাও না বিন বৃদ্ধ  
 ১০। হইলে তাহাতে অন্তঃকরন দিও না । ঈশ্বর এক  
 বার কহিয়াছেন বটে দুই বার আমি ইহা শুনিয়াছি  
 ১১। যে পরাক্রম ঈশ্বরের । তোমার ও আছে দয়া  
 হে বিশ্বহা কেননা তুমি তের দিতেছ পুতি মানুষকে  
 তাহার কমানিয়ায় ।—

### ৩৩ ত্রিগীতীয় গীত ।—

দাণ্ডদের এক গীত যখন ছিলেন ঘিহোদা দেশের  
অরনো ।—

- ১ হে ঈশ্বর তুমি আমার পুতু আমি ভোরে চেঞ্চা  
২ করিব তোমাকে আমারমন তৃপ্তিত আছে তোমার  
৩ কারণ আমার পরীর ইচ্ছা করে তোমাকে শুদ্ধ ও  
৪ স্বলিত ও নিতল দেশে যেমন বীর্ষ স্থানে দেখি  
৫ যাছি তেমন তোমার শক্তি ও তোমার মহিম দেখিতে ।  
৬ কেননা তোমার কৃপা জীবন হইতে বড় আমার  
৭ ওচ্চাধির ও তোমার স্তুতি করিবে । সে যত আমার  
৮ পুমাধু যার থাকে তাব আমি করিব তোমাকে  
৯ বিন্য । তোমার নামে আমি হাত তুলিব । আমার  
১০ মন পরিতোষ হইবে যেন দূত ও চরবি ভক্ষনে । ও  
১১ আমার মুখ ওল্লাসযুক্ত ওচ্চাধিরে তোমার স্তব  
১২ করিবে । যখন তুমি আমার মনহু হইতেছ শয্যার  
১৩ ওপর আমি মনে করি তোমার বিষয় রাত্র পুহারে  
১৪ কেননা তুমি ছিলে আমার ওপকারি অন্তর তোমার  
১৫ পাখার চায়ার আনন্দ করিব আমার মন লাগিয়া  
১৬ থাকে তোমার কাছে তোমার দক্ষিণ হাত রক্ষা  
১৭ করিতেছে আমাকে । যাহারা আমার পুণ নষ্ট  
১৮ করিতে চেঞ্চা করে তাহারা ঘাইবে পৃথিবীর নিচ  
১৯ স্থানে । তাহারা পড়িবে তলোয়ারের কোণে তাহারা  
২০ হইবে শেয়ালের অধিকার কিন্তু রান্না আনন্দ  
২১ হইবে ঈশ্বর যাহার কিঞ্চ করে তাহার নাম লইয়া  
২২ তাহারা সকল ওল্লাসিত হইবে কিন্তু তিনি বন্ধ  
করিয়াছেন মিথ্যা বক্তারদের মুখ ।—

## ৩৪ চতুর্দশী গীত ।

অগ্নিকে দাঁড়দের এক গীত ।

গীত হে ঈশ্বর আমার আরাধনে শুন আমার কথা ।

৩৪ আমার পান রক্ষ কর শত্রুর ভয় হইতে । গুপ্ত রাগ

আমাকে আমার লোকের নিভৃতি পরামর্শ ও অর্থ

৩ ষিক লোকের কলরব হইতে যাঁহারা আঁনার তিহু

ভীষ করে তলোয়ারের মত তাঁহারা বান এতে

৪ তাঁহাই তিক্ত কথা গুপ্ত করিয়া মাঝিকে মারনাথে

তাঁহারা আচম্বিত মাঝে তাঁহাকে ও ভয় করে না ।

তাঁহারা মন্দ ক্রিয়া করনেতে আঁনারদের আশ্বাস

করে । তাঁহারা মন্দ থুওন কথা কহে তাঁহারা বলি

৫ তেছে কেতা দেখিবে তাঁহাঙ্গিকে । তাঁহারা অযথা

চেষ্টা করে তাঁহারা একান্ত চেষ্টা করে পুতি মনুষ্যের

৬ অন্তর ও মন অতি গভীর । ঈশ্বর ও বান এত্যা

স্বতর মরিবেন তাঁহাঙ্গিকে তাঁহারা মারা পড়িবে

৭ তাঁহারা ও আঁনারদের জিহ্বের কথা লগাইবে

আঁনারদের ওঁর যাঁহারা দেখে তাঁহাঙ্গিকে

৮ তাঁহারা সকল দূরে যাইবে । ও সকল লোক ভা

করিবে ও ঈশ্বরের কন্ম বলিবে কেননা তাঁহারা

৯ বুকিবে তাঁহাঙ্গি কাঁয়া । পুঙ্খভাষিক আনন্দ হইবে

মিথহায় ও ভয় মা পাইবে তাঁহাঙ্গি সকল সঙ্গীতে

১০ করনীয়েরা ওল্লাষি হইবে ।

দাঁড়দের এক গীত শুন করনাথে অগ্নিকে ।

গীত হে ঈশ্বর শুন শ্রব কর হইয়া থাকে জ্ঞানে তোঁয়ার

৩৫ কারন, এবং পুতাক করিতে হইবে তোঁয়ার

হানে । তোঁয়ার লগ্নোতা তোঁয়ার লিষ্ট সকল পান

## ৩৬ দ্বিতীয় গীত :—

একটা গীত অগ্নিকে গানার্থে।—

- গীত    হে সকল পৃথিবী! ঈশ্বরের স্তুত কর তাহার  
 ৩৬ নামের সমুদয় গানে প্রকাশ কর তাহার স্তুত  
 ৩ ভাব কর। ঈশ্বরকে বল তুমি আপনার  
 কার্যে কেমন ভয়ঙ্কর তোমার অতি মহত্ত্বায়  
 ৪ তোমার শত্রুগণ তোমার বশীভূত হইবে। মনুষ্য  
 পৃথিবী পুনায় করিবে তোমার নিকটে ও  
 গীত গাইবে তোমার পুতি ওাহারা গীত করিবে  
 ৫ তোমার নামে। সেনা। আইস দেখ ঈশ্বরের  
 ক্রিয়া তিনি তাহার ক্রিয়াতে ভয়ঙ্কর মানুষের  
 ৬ মস্তানেরদ্বিগে। তিনি সমুদ্র শুষ্ক হইতে করেন  
 তাহারি পাদবৃত্ত বর্ন্য দিয়া গেল আমরা মেঘানে  
 ৭ তাহা দেখিয়া আনন্দিত জিলাম। তিনি আপনার  
 পরাক্রমে সমকাল রাজ্য করেন তাহার চক্ষু দৃষ্টি  
 করে বর্নগণের ওপর যেন অজ্ঞতিরা আসিয়া প্লাবিত না  
 ৮ হয়। সেনা। হে লোকেরা অয়্য কহ আমার  
 ৯ দেব ঈশ্বরকে তাহার স্তুতের কথা শুনাও। তিনি  
 আমারদের পুনঃ বাঁচান এবং আমারদের  
 ১০ পাপ নিচলে পড়িতে দেন না। ওহে ঈশ্বর তুমি  
 আমারদের পরিত্রা লইয়াছ তুমি কসিয়াছ  
 ১১ আমারদিগকে যেমন কপা। তুমি আলে আনি  
 য়াছ আমারদিগকে। আমি অরম কসিয়াছি  
 ১২ আমারদের কপা। তুমি যাকে আরোহণ  
 করাইয়াছ আমরা দর মাথায়। আমরা গিয়াছি

## ৬৪ পরমেশ্বরীয় গীত ।—

- ৩ আমিবে। কুখ্য অয় করে আমাকে তুমি কৃপা
- ৪ করিয়া মোচিয়া আমারদের ঘাইটে। বিনা মে জন
- ৫ যাহাকে তুমি পশন্দ করিয়া আপনার নিকটে করাই
- ৬ যার সে বাস করিবে তোমার গুঠানে। আমার তোমার
- ৭ মন্দির তাহাই তোমার মন্ডিকের গুতম পাইয়া পরি
- ৮ তোষ হইব। হে আমারদের ত্রানের ঈশ্বর বিম্বের অতি
- ৯ সঙ্কীর্ণ করনেতে তুমি গুতর দিবা আমারদিগকে
- ১০ তুমি পৃথিবীর অন্তের ভরসা এবং তাহারদের ও যে
- ১১ বড় দূরে সমুদ্রে থাকে। তিনি পরাক্রম বন্ধে
- ১২ বন্ধিত হইয়া আপনার বলে পবর্ভত দ্বির কইয়ারতে
- ১৩ ছেন। তিনি সমুদ্রের শব্দ নিরব করান চেণ্ডের
- ১৪ শব্দ ও লোকের হতাশতি। এবং পৃথিবীর সীমান্তে
- ১৫ যে পুত্ৰাগিন তাহার তোমার আশ্রয় দেখিয়া ভয়
- ১৬ করবে তুমি পুত্ৰ ও মন্দের গমন আশ্রিত করাই
- ১৭ তেছ। তুমি পৃথিবীতে অনুগাহ করিয়া তল পরি
- ১৮ তোষ করিয়াছ তুমি তাহা বড় ফলবান করাইয়াছ
- ১৯ ঈশ্বরের জলপূর্ণ নদী দিয়া তুমি এমন তাহা
- ২০ জোগাইলে জোগাইতেছ তাহারদের শস্য। তাহার
- ২১ দাড়া পূর্ণ হইলে চেনা ভাঙ্গিতেছ তুমি বৃষ্টিতে
- ২২ তাহা গলাইতেছ তাহার ত্বন বাতন বর দিয়াছ।
- ২৩ আপনার দান দিবা বহু-স্বরের মুকুট দিতেছ তোমার
- ২৪ গলন পাঁচ প্রকার বস্তু তাহা পাঁচ বনের মাটি
- ২৫ ও চতুর্দিকের গাঙ্গিন গাঙ্গিত হইবে। ফের
- ২৬ মেঘ পূর্ণ হইবে ও সমাজিত হইয়াছে।
- ২৭ তাহার চোঁয়া তাহার গতি

## ৩৬ ষড়ষষ্ঠীয় গীত ।—

- আগুন ও তল দিয়া পারে তুমি বাহির করিয়াছি  
 ১৩ আমারদিগকে বিনত স্থানে। আমি আশ্রিত নইয়া  
 পুবেশ করিব তোমার ঘরে তোমার সদনে  
 ১৪ আমার সে যানন করিব ঘাঁহা আমার ওষ্ঠাবির  
 করিয়াছে ও আমার মুখ বলিয়াছে বিসময় দুঃখের  
 ১৫ কালে। আমি চরবিযুক্ত আশ্রিত করিব তোমার  
 স্থানে যেখের সুগন্ধ সহিত আমি গন্ধ ও জাগল  
 ১৬ ওৎসর্গ করিব। সেলা। তোমার যে ভয় কর  
 ঈশ্বরকে সকলে আইস ও শুন আমি বলিব তিনি কি  
 ১৭ করিয়াছেন আমার পানার্থে। আমি আমার  
 মুখ দিয়া চোঁইলাম ও আমার জিহ্বাতে তাহার নাম  
 ১৮ করিলাম। যদি অযথার্থ আদর করি আমার  
 অন্তঃকরনে তবে যিহঁহা শ্রুতিবন না আমার কথা।  
 ১৯ অথবা ঈশ্বর শ্রুতিলেন তিনি অবধান করিলেন  
 ২০ আমার নিবেদনের কথা। অতঃ ঈশ্বরকে যিনি  
 প্রীতিলেন না আমার নিবেদন কিম্বা তাহার  
 আমা হইতে।—

অধিকে নগিনতে এক গীত গানার্থে।—

- গীত ঈশ্বর অনুগ্রহ করুন আমারদের ওপর এব°  
 ৩৭ দেওন আমারদিগকে এব° তাহার মুখ পুস্প ক  
 — তাহার ওপর। সেলা তোমার পথ জানাই  
 সকল বর্নেরদের মনে  
 প্রীতির করুন স

## ১৭ মণ্ডলীয় গীত ।—

- ৪ লোক স্বাকার ককক তোয়ার স্থানে । বনেরা আন  
দিত ও ওল্লাঘেতে গান ককক কেননা তুমি পুতু  
বিতার করিবা ও কতু করিবা পৃথিবীর বর্গণকে ।
- ৫ মেনা । হে ঈশ্বর লোক তোয়ার স্থানে পুশমা
- ৬ ককক সকল লোক পুশমা ককক । পৃথিবী  
ফল ও পন্ন করিবে ঈশ্বর আয়ারদের ঈশ্বর ও বন
- ৭ দিবেন আয়ারদিগকে । ঈশ্বর বর দিবেন আয়ার  
দিগকে ও পৃথিবীর সকল সম্রাট সুব করিবে  
তাহাকে ।—

## আয়ীকে দাঙদের এক গীত গানার্থে ।—

- গীত ঈশ্বর ওল্লাঘে তাহার শত্রুর জিন্ জিন্ হওক  
৩৮ তাহার দ্বারা করে তাহাকে তাহার পালাওক  
১ তাহার মনুষ্য হইতে । যেমন বীমা বাতাসে  
ওতে যেমন তাহারদিগকে খোদাইয়া দেও যেমন  
মোম অগ্নিতে গলিয়া যায় তেমন কাঁকসেদের  
মোহার হওক ঈশ্বরের মনুষ্য হইতে কিন্তু বীমিক  
লোক হরিষ হওক । তাহার হস্ত হওক ঈশ্বরের  
গোঠরে তাহার ওল্লাঘিত হইয়া আনন্দ ককক ।  
গীত গাও ঈশ্বরের নিকটে তাহার নামের সুব  
গাও । সম্বেদীষ্টারুচর পুশমা কর, তাহার  
দ্বিহা নাম লইয়া  
হও । ঈশ্বর  
হীলের নিতা ও  
দিগা



## ৬৮ অষ্টাধিকারী গীত ।

- তিনি মুক্ত করেন কিন্তু স্বভূতিরদিগকে বাস  
 ৭ করান শুধু হুয়িতে । হে ঈশ্বর যখন আপনি  
 গিয়াছেন তোমার লোকের আগে, যখন কাননে  
 ৮ গিয়াছেন । সেলা । পৃথিবী কাশ্মিল মূর্গ চুইয়া বর্শা  
 ঈল ঈশ্বরের গোচরে এই মালী ও ঈশ্বরের সাক্ষাতে  
 ৯ তিনি যিশরালের ঈশ্বর । হে ঈশ্বর তুমি ওত্তম  
 বৃদ্ধি বর্শাইয়াছ তোমার অধিকারের ওপর ও তাহা  
 ১০ ক্লান্ত হইলে বল দিয়াছ তোমার মণ্ডলি যেন সে  
 বাস করিবে । হে ঈশ্বর তোমার দয়াতে জাগিয়াছ  
 ১১ গরিবের কারণ । যিহুয়া কথা দিলেন অনেকে  
 ১২ তাহা প্রকাশ করিল । মেনাপতি পলহিল পলহিল  
 ১৩ ও যে অন ঘরে রহিল সে লুটে বাঁট করিল । যদি  
 শুইয়াছ চুলায় তদ্রূপি হবা ঘৃণ্য পাপ্যনির মত কথা  
 আত্মাদিত ও তাহার পাপ্য হরিদু বন মোতার  
 ১৪ ন্যায় । অববর্শক্তি তাহার মর্দে বাঁজাণিকে খোদাইয়া  
 দিতে, তাহা খেতবন হইল যেমন চলমার বরত ।  
 ১৫ ঈশ্বরের পবর্ষ বর্শন পবর্ষতের মত ওষ্ঠানবর্ষত যেন  
 ১৬ বর্শন পবর্ষত । ওষ্ঠা পবর্ষতের কেন ঘেঁষ করিতে, দৃষ্ট  
 করিতে ঈশ্বর ইচ্ছা করিয়াছেন বাস করিতে এ  
 পবর্ষতে যিহুয়া ও তাহাতে সদাকাল বাস করিবেন ।  
 ১৭ ঈশ্বরের রথ কেটি, তাহাই মহিমু, দূত ভগবান  
 তাহারদের মর্দে যেমন মালী বর্ম্মমানে । তুমি ওছ  
 ১৮ গমন করিয়াছ তুমি লুটে লইয়া গিয়াছ তুমি দান  
 লইয়াছ মানুষের জন্য বটে স্বভূতি লোকেরদের  
 জন্য ও ভগবান ঈশ্বর তাহারদের মর্দে বাস করনের

## ৬৮ অষ্টম স্তব গীত ।

- ১৯ কারন। বিনা ভগবান যিনি দিন। আমাদের অনুগ্রহ  
ভার দিতেছেন আমাদের প্রানের ঈশ্বরই। মে ১১।
- ২০ আমাদের প্রভু তারকপ্রভু মৃত জাতান ওপায় যিহন
- ২১ ভগবানের। অবশ্য ঈশ্বর বিদ্যা ফেলিবেন তাহার  
শত্রুর দেহমাখা ও তাহার চুলবুজ চর্ম যে কুফিয়া করি
- ২২ তেছে। যিহন বলিলেন আমি ফিরাইব বশন হইতে
- ২৩ আমি ফিরাইব যেমন সমুদ্রের গভীর স্থান হইতে। যেন  
তুমি পা ডুবহিতে পারিব শত্রু রক্তে ও যেন তোমার  
কুকুরের ভিড়া রক্তবর্ণ হইবে তাহাতে। তাহার দেখি
- ২৪ যাঁহে তোমার গমন। আমার ঈশ্বর আমার রাত্বে
- ২৫ তোমার গমন পরিত্র স্থানে। পৃথমে গায়ক তারপর
- ২৬ বাদক মধ্যস্থানে বীন বাদক কন্যাগণ। ঈশ্বরের  
স্তব কর মণ্ডলিতে ভগবানের স্তুতি যিশরালের ওনই
- ২৭ হইতে মেখানে ছোট বেনিয়ন তাহারদের কণ্ঠা  
যিহদার অধ্যক্ষ তাহার স্ততা অবলন ও নগ্নলীর
- ২৮ অধ্যক্ষের। তোমার ঈশ্বর আজ দিয়াছেন তোমার  
বল হে ঈশ্বর যাঁহা করিয়াছ আমার কারন তাহা  
কির কর। তোমার যিরোশলমে মূর্ত্তিকের কারন
- ২৯ রাজাগণ নজর দিবে তোমাকে। নলের বন ওস্তুর  
দিগকে বৈয়াক ও অনেক আভিয়ারদিগকে লোকের  
কৃপাকীত বাজুরের সহিত ছতিয়া ফেলা ও তাহার
- ৩০ দিগকে যাঁহারা বন করিতে চাহে। মহত রাজা  
গন আশ্রিত হইতে দাশ দেশ বাহিরহিবে
- ৩১ তাহার হাত ঈশ্বরের দিগে। পৃথিবীর রাজ্য  
গীত গাও ঈশ্বরের চাই স্তব গান কর যিহদার স্থানে।

৬৮ অষ্টমায় গীত।—

- ৩৩ সেনা। তাহার স্থানে যিনি পুরুষ মূর্গের মূর্গা  
 রোহন করেন দেখ তিনি রব করেন তাহাই  
 ৩৪ মহা রব। পরাক্রম পুশংমা দেও ঈশ্বরকে তাহার  
 মহত্ব যিশরালের ওপর তাহার পরাক্রম মেঘে।  
 ৩৫ হে ঈশ্বর তুমি ভয়ঙ্কর তোমার বীৰ্য্যস্থান হইতে।  
 তিনি যিশরালের ঈশ্বর যিনি দিতেছেন পরাক্রম ও  
 বল তাহার লোককে। বিন্য ঈশ্বর।—

অব দাঁতাকে দাঁতদের শৌশলির বিষয়।—

- গীত  
 ৩৬ হে ঈশ্বর আমাকে তার কেননা জন মান্নিয়াছে  
 আমার পুনে আমি গভীর কাঁদায় তুরিয়া রছি  
 আমি গভীর জনে আঁমিয়াছি এবং বর্না চাচ্ছে  
 ৩ আমাকে। আমি চেচাইতে, পরিশুদ্ধ হইয়াছি  
 আমার নলি শুদ্ধ হইয়াছে আমার চক্ষু ক্ষীন  
 ৪ হইয়াছে আমার ঈশ্বরে ভরসা করনেতে। যাহারা  
 অকারণ ঘৃণা করে আমাকে তাহারা আমার মাথা  
 চুল হইতে অনেক আমার যে শত্রু মিথ্যা করিয়া  
 হিংসা করিতে চাহে আমাকে তাহারা বলবান। তখন  
 ৫ যাহা আমি লইলাম না তাহা ছের দিলাম। হে  
 ঈশ্বর তুমি আনিতেছ আমার পণিলামি ও আমার  
 ৬ দোষ চাকিৎ নহে তোমার দেখন হইতে। হে সৈন্যর  
 যিহু যাহারা ভগবানে আশ্রয় করে তাহারদিগকে  
 লভিৎ হইতে দেও না আমার কারণে হে যিশরা  
 লের ঈশ্বর যাহারা চেষ্টা করে তোমাকে তাহার

## ৩১ ওনমস্তীয় গীত।—

- ৭ দিগাঙ্গে বিবর্ন হইতে দেও না। কেননা তোমার অন্য
- আমি নিন্দা পাইয়াছি লজ্জা ও চাকিয়াছে আমার
- ৮ মুখ। আমি চণ্ডাল মত মৃত্যু হইয়াছি আমার
- ভ্রাতাগণ হইতে অন্য বর্নবৎ মৃত্যু আমার
- ৯ মাতার পুত্রগণ হইতে। কেননা তোমার
- মন্দিরাগে তাঁন ঝাইয়া ছেলিয়াছে আমাকে তোমার
- নিম্নকেরদের বীমকাওন পড়িল আমার ওপর।
- ১০ যখন আমি কন্দন করিলাম আমার পুনের
- ১১ ওনবাসে তাহিহি ছিল আমার অভয়। আমি ও
- বন্দ্যার্থে চটে পরিলাম আমি জিলাম তাহারদের
- ১২ কাহিনি। যাহারা ঘরে বসে তাহার কথা
- কহে আমার বিষয় আমি ও বৈশ্বরের গীতের
- ১৩ বিষয়। কিন্তু হে যিহুয়া আমি নিবেদন করি
- তোমার ঠাই গুহা কালে। হে ঈশ্বর তোমার
- অনেক কৃপায় শুন আমার কথা তোমার মস্ত করন
- ১৪ মতাতায়। ওদ্ধার কর আমাকে কাদা হইতে আমাকে
- ভুবিতে দেহ না আমার রক্ষ যেনহয় তাহারদিগা
- হইতে যে ঘৃণা করে আমাকে এবং গভীর অল
- ১৫ হইতে অলপ্পাবিতে যেন আমাকে গ্ৰাস করে না।
- গভীর যেন আমাকে ঝাইয়া ছেলে না ও ঝাঁদ
- ১৬ যেন মুখ রুদ্ধ করে না আমার ওপর। হে যিহুয়া
- শুন আমার কথা কেননা তোমার ক্ষমা ও শুভ তোমার
- অনেক কৃপানুযায়ি দৃষ্টি কর আমার ওপর।
- ১৭ তোমার মুখ ও ওস্তুরাণিও না তোমার চাকর হইতে
- আমার দুঃখ আছে তেঁকারন শীঘ্র শুন আমার কথা।

## ৬৯ ওদমপ্তমীয় গীত ।—

- ১৬ আমার আত্মার নিকটে হইয়া তাহা মুক্ত কর রক্ষ কর
- ১৭ আমাকে কেননা আমার শত্রু আছে । আমার
- বিস্বকান ও লজ্জা ও অভ্যুত তুমি জাত হইয়াছ আমার
- ১৮ সকল শত্রু তোমার গিচরে । বিস্বকান ভাঙ্গিয়াছে
- আমার মন ও আমি গুহ্মিত ছিলাম আমি দয়ালু
- কাহাকে চক্ষু করিলাম কিন্তু কেহ নাই শান্তনকে
- ১৯ কিন্তু পাইলাম না । তাহার পিত্তি ঘাইতে দিল আমাকে
- ও আমি তৃষ্ণিত হইলে তাহার মিক পীতে দিল
- ২০ আমাকে । তাহারদের মেজ হওক একটা ঘাঁদ
- তাহারদের আগে যাহা তাহারদের ভাগ্য হইত তাহা
- ২১ হওক কলের নায় । তাহারদের চক্ষে অন্ধকার
- হওক তাহাতে দেখিতে পায় না তাহারদের কমর
- ২২ নিত্য লড়াও । চাল তোমার কোবি তাহারদের
- ২৩ ওপর তোমার মহা কোণ বিকক তাহারদিগকে । হওক
- তাহারদের আত্মালিকা নরশূন্য ও কেহ বাস করক না
- ২৪ তাহারদের তামুতে । কেননা যাহাকে তুমি মারিয়াছ
- তাহাকে তাহার বিপক্ষতা করে ও তাহার কহে
- ২৫ তোমার গুহারিতের ব্যাথাথে । তাহারদের অঘথাথের
- ওপর অঘথার্থ হিমার কর তাহার যেন তোমার
- ২৬ পূকৃতার্থে পুবেশ করিতে পায় না । তাহারদের নাম
- যেন হওক অবিভ লোকের পুতি হইতে ধর্মিকের
- ২৭ সহিত যেন লেখা যায় না । কিন্তু আমি দুঃখিত
- ও ক্ষোভিত হৈ ঈশ্বর তোমার গুহার যেন গুঠাইবে
- ২৮ আমাকে । আমি গীত গানে স্থব করিব ঈশ্বরের
- নাম আমি পুর্ণমা করিতে তাহার নাম করিব ।

### ৬৯ ঔনমণ্ডতীয় গীত ।—

- ৩৪ এই যিথহা'র দৃষ্টি ভাল হইবে শূন্য ও মূৰ্খগণের  
 ৩৫ কিম্বা আত্মিয়া হইতে । নমু লোক তাহা  
 দেখিবে ও আনন্দ করিবে হে ঈশ্বর চেষ্টাকেরা  
 ৩৬ তোমারদের অহঙ্করন সম্বন্ধে বাঁচিবে । কেননা  
 যিথহা শুনেন তদ্বাস্তবিক লোককে এবং তুচ্ছ না  
 ৩৭ করেন তাহাঁর বক্তিতেরদিগিকে । মূগ ও পৃথিবী  
 তোমার স্তব কথক সমুদ্র ও যাহা লভে তাহাতে  
 ৩৮ কেননা ঈশ্বর ব্রান করিবেন জীবনকে তিনি গান্ধিবেন  
 যিহোদার সহর এবং তাহারা সেখানে বাস করিবে  
 ৩৯ ও তাহা লইবে অধিকারের কারণ । তাহাঁর দামের  
 সম্ভানেরা ও তাহাঁর অধিকার লইবে যাহারা প্ৰেম  
 করে তাহাঁর নাম তাহারা বাস করিবে তাহাতে ।

অগ্নিকে দাণ্ডদের গীত মনে দেওনার্থে ।—

- গীত ৭০ হে ঈশ্বর শীঘ্র আইস আমার মুক্তার্থে হে যিথহা  
 আমার গুণকার করনেতে । যাহারা আমার পুনঃচেষ্টা  
 করে তাহারা লজ্জিত ও বিবর্ন হওক আমার হিংস্র  
 ৩ কেরদিগিকে ঘিরিত হইয়া বিবর্ন হওক । যাহারা বলে  
 আত্মা তাহারা ঘিরিত হওক তাহাঁরদের লজ্জার  
 ৪ ফলেতে । যাহারা চেষ্টা করে তোমাকে তাহারা  
 হরিষ ও আনন্দিত হওক যাহারা প্ৰেম করে তোমার  
 ব্রান তাহারা নিত্য কথক হওক ঈশ্বরের সম্মুখ ।  
 ৫ কিন্তু আমি দুঃখিত ও দিনহীন হে আমার গুণকারি  
 ও তাঁরক শীঘ্র আইস হে যিথহা বিলম্ব করিও  
 না ।

৭১ একমস্ততীয় গীত ।—

- গীত  
৭১
- হে যিথহা তোমাতে ভরসা পাই কখন লঙ্ঘিত  
হইতে দিও না আমাকে । নিস্তার কর আমাকে  
তোমার পুণ্ড্রার্থে ২৮০ পরিদ্রাণ কর আমাকে  
৩ অবদান কর ও রক্ষা কর আমাকে । আমার  
শত্রুশয় হও ঘাহাতে আমি নিত্য ঘাইতে পারি  
তুমি আমার রক্ষা করন আজা দিয়াছ কেননা  
৪ তুমি আমার পবর্বৎ ও আমার রক্ষক । হে  
আমার ঈশ্বর পরিদ্রাণ কর আমাকে পামদের হাত  
হইতে তোরকর্তা ও নির্দয় মানুষের ইচ্ছা  
৫ হইতে । কেননা হে ভগবান তুমি আমার ভরসা  
হে যিথহা তুমি আমার বিশ্বাস বালক কালাবধি  
৬ তোমার গুণে আমি ছেলাগোলাম ওদর হইতে তুমি  
আমার পালক মাতৃ গীর্ভা বধি আমি তোমার নিত্য  
৭ স্তব করিব । আমি অনেকের পুতি অদ্ভুতর মত  
৮ ছিলাম কিন্তু তুমি আমার ভরসা আমার মুখ  
তোমার স্তব ও তোমার নাম করন পূর্ণ হওক সকল  
৯ দিনে । বৃদ্ধ কালে ত্যাগি করিও না আমাকে আমি  
১০ দুর্বল হইলে জাতিয়া দিও না আমাকে । কেননা  
আমার শত্রু কথা কহে আমার বিষয় ঘাহারা নুকিয়া  
থাকে আমার পুণ বহিতে তাহারি ও একত্র পরামর্শ  
১১ করে কহিতে ঈশ্বর জাতিয়া দিয়াছেন তাহাকে  
১২ জাতিয়া বীর কেননা রক্ষা কর্তা নহে । হে ঈশ্বর দূর  
হইও না আমা হইতে হে ঈশ্বর শীঘ্র আইস আমার  
১৩ ওপকার করিতে । আমার পুনের শত্রু লঙ্ঘিত হওক  
ও দুর্বল পতুক ঘাহারা আমার হিংসা করিতে